



17.06.2022  
14h30

**CORNETTE de SAINT CYR**

Bijoux anciens - Joaillerie - Horlogerie de collection

PARIS

**AVIS**

La SC EMERIC & STEPHEN PORTIER applique les appellations selon les normes et réglementations techniques conformes au décret n° 2002-65 du 14 Janvier 2002.

- a) La SC EMERIC & STEPHEN PORTIER désigne les pierres modifiées par « les pratiques lapidaires traditionnelles » de la même manière que celles qui n'auraient pas été modifiées. (Art 2)
- b) La SC EMERIC & STEPHEN PORTIER désigne les pierres modifiées par d'autres procédés, par le nom de la pierre, suivi de la mention « traitée » ou par l'indication du traitement subi (Art 2).

Les pierres non accompagnées de certificats ou attestations de Laboratoires ont été estimées par la SC EMERIC & STEPHEN PORTIER en tenant compte des modifications éventuelles du paragraphe a).

La SC EMERIC & STEPHEN PORTIER se tient à la disposition des acheteurs pour tous renseignements complémentaires concernant le décret n° 2002-65 ou les différentes sortes de traitements existants.

Les techniques d'identification et les conclusions d'analyse concernant l'origine et la classification des pierres et perles peuvent varier d'un laboratoire à un autre.

En conséquence, il est possible d'obtenir, dans certains cas, un résultat différent en fonction des laboratoires consultés. La SC EMERIC & STEPHEN PORTIER ne pourra en aucun cas être tenu responsable de ces différences.

**L'examen de trace de traitement « HPHT » a été effectué au sein de la SC EMERIC & STEPHEN PORTIER par méthode de transmission optique**

\*\* Spécimen en corail conforme au Règlement CE 338-97 art. 2.w.mc du 9 décembre 1996. Antérieur au 1<sup>er</sup> juin 1947.

Pour une éventuelle exportation, il appartiendra à l'adjudicataire de se renseigner - préalablement à tout achat - auprès des douanes du pays concerné, particulièrement s'il s'agit des États-Unis.

# BIJOUX ANCIENS JOAILLERIE HORLOGERIE DE COLLECTION

**Vendredi 17 juin 2022 à 14h30**

**Expositions publiques**  
**Cornette de Saint Cyr Paris**  
**6, avenue Hoche - 75008**

Mardi 14 juin **11h-18h**  
 Mercredi 15 juin **11h-18h**  
 Jeudi 16 juin **11h-18h**

Nous sommes à votre disposition pour vous faire parvenir photographies, vidéos et rapports d'état détaillés.

**Téléphone pendant les expositions et la vente**  
 +33 1 47 27 11 24

La SVV Cornette de Saint Cyr ne garantit pas le fonctionnement des montres. Il est souvent nécessaire de changer la pile (pour les mouvements à quartz) et de prévoir une révision. Les montres sont vendues en l'état.

**Directeur du département**  
**Hubert Felbacq**  
 Tél. +33 1 56 79 12 45  
 h.felbacq@cornette-saintcyr.com

**Assisté de**  
**Hermance Gaillard**  
 Tél. +33 1 56 79 12 47  
 h.gaillard@cornette-saintcyr.com

Avec l'aide de Marie Sarric et Marc Plazanet

**Administratrice de vente**  
**Léa Courage**  
 Tél. +33 1 56 79 12 48 - Fax : +33 1 45 53 45 24  
 l.courage@cornette-saintcyr.com

**Experts**  
**Emeric et Stephen Portier**  
 Tél. +33 1 47 70 89 82  
 experts@esportier.com

Les rapports de conditions des œuvres que nous présentons peuvent être délivrés avant la vente à toutes les personnes qui en font la demande. Ceux-ci sont uniquement procurés à titre indicatif et ne peuvent se substituer à l'examen personnel de celles-ci par l'acquéreur.

**Commissaire-priseur :**  
**Arnaud Cornette de Saint Cyr**  
 Tél. : +33 1 47 27 11 24  
 acsc@cornette-saintcyr.com

Commissaires-priseurs habilités :  
 Pierre, Bertrand, Arnaud Cornette de Saint Cyr

Réalisation **NINE TWO STUDIO**  
 Impression **Corlet**  
 Photo **François Benedetti**

Tous les catalogues en ligne sur [www.cornette-saintcyr.com](http://www.cornette-saintcyr.com)  
 6, avenue Hoche - 75008 Paris  
 Tél. : +33 1 47 27 11 24 - Agrément n° 2002-364



1. **BAGUE « TOI & MOI »** en or jaune 750 millièmes, le centre orné de deux motifs fleurette chacun serti d'un quartz œil de chat de forme cabochon dans un entourage de diamants taillés en rose.  
Tour de doigt : 54 - Poids brut : 6 g

**200 - 500 €**

2. **BAGUE** en or jaune 750 millièmes, le centre à décor feuillagé orné d'un diamant rond demi-taille entre deux perles de culture.  
Travail français vers 1900.

Tour de doigt : 49,5 - Poids brut : 4,6 g

**150 - 200 €**

3. **ENSEMBLE** en or jaune 750 millièmes à décor de feuillage comprenant une broche ornée de diamants taillés en rose et un serre foulard.

Poids brut : 6,7 g

**100 - 150 €**

4. **ENSEMBLE** en argent 925 millièmes ornée d'améthystes et de pierres d'imitation sur clinquant, et petites demi perles, les montures partiellement émaillées comprenant :

- un collier articulé retenant des motifs en pampille (longueur : 45,3 cm).

- un pendentif (hauteur : 5,7 cm),

Poids brut : 665,5 g

(Egrisures et manques à l'ensemble).

**200 - 300 €**

5. **BROCHE** pouvant former pendentif en or jaune 750 millièmes figurant une chimère retenant dans sa gueule un diamant rond de taille ancienne.

(Traces d'oxydation)

Dimensions : 4 x 3 cm - Poids brut : 12,3 g

**200 - 300 €**

6. **PAIRE DE BOUCLES D'OREILLES** en or jaune 750 millièmes, chacune ornée d'une ligne de demi-perles dans un entourage émaillé noir et supportant en pampille un camée agate de forme ronde figurant une tête de femme de profil. Système à vis.

(Légers manques à l'émail et traces de réparations)

Travail du XIX<sup>e</sup> siècle.

Hauteur : 3,5 cm - Poids brut : 17,3 g

**1000 - 1200 €**

7. **BROCHE** en or jaune 750 millièmes figurant la tête d'une gazelle africaine, partiellement filigrané.

Hauteur : 6,5 cm - Poids : 10,9 g

**400 - 600 €**

8. **MONTRE DE POCHE** en or jaune 750 millièmes, le fond guilloché et décoré d'un cartouche monogrammé, cadran émaillé blanc, chiffres romains pour les heures, arabes et chemin de fer pour les minutes, trotteuse à six heures.

Remontoir par le fond, échappement à cylindre.

(Bosses, fêles, petits manques - Fonctionnement non garanti).

Diamètre : 4,4 cm - Poids brut : 61,7 g

**250 - 350 €**

9. **BRACELET ARTICULÉ** en métal, les maillons ornés de camées coquille figurant des angelots.

(Usures)

Longueur : 16,5 cm

**150 - 200 €**



10. **PEIGNE DE CHEVEUX** en écaille, le devant décoré de boules de corail en chute.  
(Usures)

Hauteur : 9,3 cm - Largeur : 10 cm

80 - 100 €

11. **PAIRE DE PENDANTS D'OREILLE** en métal ornés de petites boules de corail\*\* et supportant un anneau d'onyx en pampille.

Système à vis  
(Une boule à refixer)

60 - 80 €

12. **BROCHE** en or jaune 585 millièmes de forme ovale ornée au centre d'un camée pierre de lave figurant un putto jouant de la lyre.

(Manque le fermoir de broche, givre pouvant être assimilé à un fêle au dos)

Hauteur : 3,2 cm - Poids brut : 12,6 g

200 - 300 €

13. **LYDIA COURTEILLE**, signé.

Bague en or gris 750 millièmes composé d'une tête de mort gravé en ivoire appliquée d'insectes, les épaulements à décor d'os sertis de diamants ronds de taille brillant.

(Tête provenant d'un netsuké).

Tour de doigt : 51 - Poids brut : 37,3 g

800 - 1200 €

14. **BROCHE DE FORME COUSSIN** en argent 925 millièmes et métal gravé, le centre orné d'un camée quartz œil de tigre figurant une femme en buste de profil. Le fond gravé d'une inscription.

(Usures et manques)

Longueur : 3,7 cm - Poids brut : 16,5 g

60 - 100 €

15. **BAGUE MARQUISE** en argent 925 millièmes pavée d'une opale cabochon, celle du centre plus importante.

XIX<sup>e</sup> siècle

(Givres assimilables à des fêles)

Tour de doigt : 53,5 - Poids brut : 7,5 g

60 - 100 €

16. **BAGUE** en or jaune 750 millièmes sertie au centre d'une pierre d'imitation rouge.

Tour de doigt : 56,5 - Poids brut : 3,0 g

100 - 150 €

17. **COLLIER** boules de corail facettées en chute, le fermoir en métal.

Hauteur : 44 cm

150 - 200 €

18. **COLLIER** trois rangs de motifs triangulaires en corail, le fermoir en métal.

Longueur : 38,5 cm

80 - 120 €



10



12



11



13



14



17

18

**19. PATEK PHILIPPE**

No. 110284 / 221313

Montre de col en or 18k (750) et diamants. Boîtier rond sur charnière, cuvette en or signée et numérotée, le dos pavé de diamants avec un rubis au centre. Cadran émail blanc avec chiffres romains, minuterie chemin de fer. Mouvement mécanique avec remontoir à couronne, décoration « Côtes de Genève », échappement à ancre avec réglage avance/retard.

Diam. 23 mm - Poids brut.16,9 g

Pour ce lot, la SC E & S PORTIER est assistée d'Ader Watches, expert SFEP, 10 Place Vendôme, 75001 PARIS.

**3 000 – 4 000 €**

**20. ENSEMBLE DE PIERRES FINES** sous plastique ou sur papier comprenant :

- une émeraude traitée pesant 0.96 ct
- un rubis traité pesant 1.00 ct
- un rubis traité pesant 0.42 ct
- un saphir traité pesant 0.51 ct
- un saphir traité pesant 0.47 ct
- un saphir traité pesant 0.81 ct
- un saphir traité pesant 0.85 ct
- un saphir traité pesant 1.53 ct
- un saphir traité pesant 1.16 ct
- deux saphirs traités pesant au total 4.21 ct
- un saphir rose traité pesant 0.44 ct
- un saphir jaune traité pesant 1.30 ct
- huit saphirs roses traités pesant au total 2.28 ct

(Chaque pierre est accompagnée d'un document, d'un rapport ou d'une carte « report »).

**1000 – 1200 €**

**21. ENSEMBLE DE PIERRES FINES** sous plastique ou sur papier comprenant :

- une citrine pesant 16.12 ct
- trois tanzanites pesant au total 3.10 ct
- une amétrine pesant 5.15 ct
- une amétrine pesant 13.58 ct
- une améthyste pesant 40.83 ct

(Chaque pierre est accompagnée d'un document, d'un rapport ou d'une carte « report »).

**600 – 1000 €**

**22. ENSEMBLE DE DIAMANTS** sous plastique ou sur papier comprenant :

- un diamant pesant 0.60 ct - « natural fancy yellowish green »
- un diamant pesant 0.10 ct - « natural fancy light pink »
- un diamant pesant 0.10 ct - « natural fancy light pink »
- un diamant pesant 0.39 ct - « light grey »
- un diamant pesant 0.18 ct - « light brown »
- un diamant pesant 0.91 ct - « fancy black »
- deux diamants pesant au total 0.36 ct - « fancy intense/vivid brownish yellow »
- un diamant pesant 0.11 ct - « fancy light brown »
- un diamant pesant 1.54 ct - « fancy greyish black »
- un diamant pesant 0.73 ct - G - I2
- un diamant pesant 1.02 ct - I - I3
- un diamant pesant 0.13 ct - « fancy vivid yellow »
- un diamant pesant 0.19 ct - « fancy greenish yellow »
- un diamant pesant 0.19 ct - « fancy vivid pink »

(chaque pierre est accompagnée d'un rapport ou d'une carte)

**1000 – 1200 €**



19

**23. MONTRE BRACELET DE DAME** en or 18k (750). Boîtier coussin, fond fermeture à pression. Cadran doré uniforme avec le bracelet. Mouvement mécanique. Bracelet intégré en or 18k (750).

Dim. 21 x 29 mm  
Poids brut. 44,9 g  
(Vendue en l'état)

Pour ce lot, la SC E & S PORTIER est assistée d'Ader Watches, expert SFEP, 10 Place Vendôme, 75001 PARIS.

**800 - 1000 €**

**24. BULGARI**

No. BB 23 2T P. 72539

Montre bracelet de dame en or 18k (750).

Boîtier rond, fond fermeture à pression.

Cadran noir avec index bâtons appliqués et chiffres arabes 12h et 6h. Mouvement quartz. Bracelet intégré en or 18k (750).

Diam. 24 mm - Poids brut. 84,2 g

Pour ce lot, la SC E & S PORTIER est assistée d'Ader Watches, expert SFEP, 10 Place Vendôme, 75001 PARIS.

**3 500 - 4 000 €**

**25. PATEK PHILIPPE**

Ellipse

Montre bracelet de dame en or 18k (750).

Boîtier ovale, fond fermeture à pression, sticker de service de la manufacture Patek Philippe.

Cadran doré avec index bâtons appliqués.

Mouvement mécanique. Bracelet en or 18k

(750) à maillons entrelacés, le fermoir porte le sigle de La Croix de Caltrava. Avec un écrin et sur boîte de la maison Patek Philippe.

Dim. 22 x 28 mm - Poids brut. 59,5 g

Pour ce lot, la SC E & S PORTIER est assistée d'Ader Watches, expert SFEP, 10 Place Vendôme, 75001 PARIS.

**3 000 - 4 000 €**

**26. PATEK PHILIPPE**

No. 115393

Montre de col demi savonnette en or 18k

(750). Boîtier rond sur charnière, demi

ouverte avec chiffres arabes et minuterie

chemin de fer, cuvette en or signée et

numérotée. Cadran émail blanc avec chiffres

arabes et minuterie chemin de fer, petite

trotteuse. Mouvement mécanique avec

remontoir a couronne.

Diam. 32 mm - Poids brut. 32,2 g

**1 000 - 1 500 €**

**27. CHAINE GILETIÈRE** en or 750 millièmes de deux tons, les maillons allongés.

Longueur : 34 cm - Poids brut : 10,3 g

**200 - 300 €**

**28. EPINGLE DE JABOT** en or jaune 750

millièmes, les extrémités ornées de turquoises cabochon et de motifs chevrons ornés d'une ligne de diamants taillés en rose.

Longueur : 7,9 cm - Poids brut : 12,9 g

**800 - 1 200 €**

**29. VAN CLEEF & ARPELS**

Bague en or jaune 750 millièmes ornée au centre d'un rubis rond entre deux pavages de diamants ronds de taille brillant.

Signée et numérotée.

Travail Français vers 1980.

Tour de doigt : 49 - Poids brut : 4,7 g

Dans un écrin de la Maison VAN CLEEF & ARPELS

**3 000 - 4 000 €**

**30. VAN CLEEF & ARPELS, modèle « Philippines »**

Bague en or jaune 750 millièmes, le centre orné d'un pavage de diamants ronds taillés en huit-huit entre deux motifs bombés en ivoire.

(Traces de colle et motif à refixer).

Signée et numérotée.

Travail Français vers 1970.

Tour de doigt : 49 environ - Poids brut : 6,2 g

Avec un écrin de la Maison VAN CLEEF & ARPELS.

**1 200 - 1 300 €**

**31. PAIRE DE BOUCLES D'OREILLES** de forme

bombée en or jaune 750 millièmes, le centre orné d'une torsade entre deux godrons.

Système pour oreilles percées.

Poids brut : 16 g

**600 - 800 €**

**32. BREGUET**

No. 2276

Montre bracelet de dame en or 18k (750).

Boîtier ovale, fond fermeture à vis, carrure

cannelée avec remontoir saphir cabochon.

Cadran argenté et guilloché au centre,

les chiffres romains et la minuterie perlée.

Mouvement mécanique. Boucle ardillon en or 18k (750).

Dim. 26 x 33 mm - Poids brut. 35,5 g

Pour ce lot, la SC E & S PORTIER est

assistée d'Ader Watches, expert SFEP, 10 Place Vendôme, 75001 PARIS.

**1 500 - 2 000 €**



25



24



23



26



28



29



30



31



32

**33. BROCHE BARRETTE** en or jaune 750 millièmes et argent 925 millièmes ajourée ornée de lignes de pierres d'imitation bleues et de diamants ronds de taille ancienne, trois plus importants au centre.  
(Usures, égrisures et manques).  
Longueur : 6,2 cm - Poids brut : 6,1 g

**200 - 300 €**

**34. COLLIER ARTICULÉ** en or gris 750 millièmes retenant au centre une ligne de diamants taillés en rose alternés de motifs en onyx, supportant en pendentif un motif en platine 850 millièmes à décor géométrique serti d'une plaque d'onyx, perle de culture ou fine et diamants taillés en rose, deux plus importants ronds de taille ancienne.  
(Traces de réparation et collier rapporté).  
Travail français, vers 1925  
Longueur : 40,2 cm - Hauteur du pendentif : 4,5 cm - Poids brut : 28,8 g

**1500 - 2000 €**

**35. BRACELET ARTICULÉ** en or jaune 750 millièmes, les maillons ajourés émaillés noirs alternés de motifs en verre appliqués de lapis lazuli de forme pain de sucre.  
(Usures, traces de réparations et manques à l'émail)

Travail français vers 1930

Longueur : 17,7 cm - Poids brut : 46,4 g

**4 000 - 6 000 €**

**36. BAGUE** en or gris 750 millièmes, le centre orné d'une perle de culture dans un entourage de diamants ronds taillés en huit-huit et de taille brillant, deux plus importants.  
(léger manque à un diamant)  
Tour de doigt : 54 - Poids brut : 3,9 g

**2 000 - 2 500 €**

**37. BAGUE** en or gris 750 millièmes, le centre à décor géométrique orné de diamants taillés en rose et ronds de taille ancienne et de taille brillant, ceux du centre plus importants.  
Tour de doigt : 53 - Poids brut : 8 g

**1500 - 2000 €**

**38. LOT DE 4 MONTRES** divers pour les pièces détachées, vendues sans garantie de fonctionnement, la plupart en métal ou métal doré, une sans son bracelet de la marque Yema, une autre de poche, les deux dernières de fantaisie.

(Vendue en l'état, pour les pièces détachées, ne fonctionne pas, lot de fantaisie, sans garantie)

Pour ce lot, la SC E & S PORTIER est assistée d'Ader Watches, expert SFEP, 10 Place Vendôme, 75001 PARIS.

**30 - 50 €**

**39. EBEL**

Modèle 1911

Montre bracelet de dame en or 18k (750). Boîtier rond, anses fermeture à vis. Cadran blanc avec chiffres romains, points et aiguilles luminescentes, minuterie chemin de fer, date à guichet. Mouvement quartz. Fermoir déployant en or 18k (750) signé. Écricin et sa sur boîte, carte de garantie et livret 1911.

Diam. 26 mm - Poids brut. 35,3 g

Pour ce lot, la SC E & S PORTIER est assistée d'Ader Watches, expert SFEP, 10 Place Vendôme, 75001 PARIS.

**800 - 1200 €**

**40. BAGUE** en or gris 750 millièmes, le centre ajouré orné de diamants ronds de taille brillant.

Tour de doigt : 54 - Poids brut : 8,4 g

**300 - 500 €**

**41. A. CLUNN, signé.**

Pendentif en or jaune 750 millièmes orné d'une perle de culture grise surmonté d'un pavage de diamants ronds de taille brillant.  
Hauteur : 3,1 cm - Diamètre des perles : 6,50/7,00 mm - Poids brut : 10,3 g

**400 - 600 €**

**42. BAGUE** en or jaune 750 millièmes, le centre de forme géométrique entièrement serti de diamants taillés en rose.

(Petit manque à un diamant)

Tour de doigt : 53 - Poids brut : 6,2 g

**800 - 1000 €**



**43. COLLIER QUATRE RANGS** de petites perles de culture figurant une torsade, le fermoir en or jaune 750 millièmes pavé de diamants ronds de taille brillant.

Longueur : 39 cm  
Poids brut : 39,8 g

**400 - 500 €**

**44. PAIRE DE PENDANTS D'OREILLES** en or jaune 750 millièmes partiellement ornée de diamants ronds taillés en huit-huit, chacun retenant en pampille une soufflure de perle. Système pour oreilles percées.

Hauteur : 4,3 cm  
Poids brut : 7,1 g

**350 - 400 €**

**45. PENDENTIF** en or jaune 750 millièmes orné d'une tourmaline ovale serti-clos dans un motif en bois brun.

Hauteur hors tout : 3/3,5 cm - Poids brut : 7,2 g

**300 - 400 €**

**46. COLLIER ARTICULÉ** en or jaune 750 millièmes supportant en pendentif un motif serti d'un quartz enfumé de forme poire, la monture en or jaune 750 millièmes partiellement sertie de petits diamants ronds.

Hauteur total : 25,5 cm  
Poids brut : 12,4 g

(Travail étranger probablement italien).

**400 - 600 €**

**47. BAGUE** en or jaune 750 millièmes, le centre orné d'une ligne de diamants ronds taillés en huit-huit entre deux motifs en quartz œil de tigre.

Tour de doigt : 55 - Poids brut : 8,2 g  
(Accident à un sertissage)

**200 - 300 €**

**48. BAGUE JONC** en or jaune 750 millièmes ornée d'un rubis ovale serti-clos.

Tour de doigt : 55 - Poids brut : 20,1 g

**800 - 1000 €**

**49. COLLIER** de quarante boules de lapis lazuli teinté choker, le fermoir en or jaune 750 millièmes uni.

Diamètre des boules : 10,00/10,50 mm  
Longueur : 44,5 cm - Poids brut : 65,2 g  
On y joint une paire de boucles d'oreilles chacune décorée d'une boucle d'or.

Système pour oreilles percées.

Poids brut : 1 g

**200 - 300 €**

**50. CARTIER**, modèle « Love » T.20

Bracelet rigide et ouvrant en or jaune 750 millièmes décoré de motifs vis.

Signé et numéroté.

Diamètre intérieur : 6,6 cm

Poids brut : 35,9 g

Avec une housse de la Maison CARTIER et un tourne vis.

**4 000 - 5 000 €**

**51. BRACELET RIGIDE ET OUVRANT** en or jaune 750 millièmes orné au centre de deux lignes de diamants ronds de taille brillant.

Diamètre intérieur : 6 cm - Poids brut : 25,5 g

**1 000 - 1 200 €**

**52. DINH VAN**

Parure en or jaune 750 millièmes ornée de motifs en lapis lazuli comprenant :

- un collier articulé (longueur : 37,5 cm)

- une paire de boucles d'oreilles système à pince (hauteur : 1,2 cm).

Sur chaque élément signé.

Poids brut : 15,4 g

**700 - 1 200 €**

**53. PAIRE DE BOUCLES D'OREILLES** en or jaune 750 millièmes ornées de trois petits diamants sertis dans un motif « demi-lune » en bois brun.

Poids brut : 6 g

**200 - 300 €**

**54. TROIS PIN'S** en or jaune 750 millièmes, orné chacun d'un corail cabochon.

Poids brut : 6,5 g

**100 - 200 €**

**55. CARTIER**

Pendulette de bureau en métal doré. Boîtier rectangulaire. Cadran blanc avec chiffres romains, minuterie chemin de fer et aiguille pour la mise à l'heure de la fonction réveil. Mouvement quartz. Écrin de la maison Cartier.

Dim. 72 x 97 mm

Pour ce lot, la SC E & S PORTIER est assistée d'Ader Watches, expert SFEP, 10 Place Vendôme, 75001 PARIS.

**100 - 200 €**



**56. BULGARI**

Assioma

No. AA 48 S CH / L 2641

Chronographe bracelet en acier. Boîtier rectangulaire, fond fermeture à vis. Cadran noir avec index bâtons appliqués, trois compteurs pour l'indication des heures, minutes et des secondes, minuterie chemin de fer et date à guichet. Mouvement automatique. Bracelet en acier avec fermoir déployant signé.

Dim. 37 x 47 mm - Tour de poignet. 19 cm

Pour ce lot, la SC E & S PORTIER est assistée d'Ader Watches, expert SFEP, 10 Place Vendôme, 75001 PARIS.

**1500 - 2000 €**

**57. MILUS**

Montre bracelet en acier. Boîtier carré, fond transparent. Cadran squelette avec chiffres arabes stylisés. Mouvement automatique avec rotor stylisé. Fermoir déployant en acier signé.

Dim. 41 x 51 mm - Tour de poignet. 19 cm

Pour ce lot, la SC E & S PORTIER est assistée d'Ader Watches, expert SFEP, 10 Place Vendôme, 75001 PARIS.

**600 - 800 €**

**58. CHAUMET**

Automatique

Chronographe bracelet en acier. Boîtier coussin, fond fermeture à vis. Cadran noir avec index bâtons et chiffres arabes à 12h, deux compteurs pour l'indication des 30 minutes et des secondes, minuterie chemin de fer et date à guichet. Mouvement automatique. Bracelet en acier avec fermoir déployant signé.

Dim. 39 x 48 mm - Tour de poignet. 19 cm

Pour ce lot, la SC E & S PORTIER est assistée d'Ader Watches, expert SFEP, 10 Place Vendôme, 75001 PARIS.

**1500 - 2000 €**

**59. TAGHEUER**

Carrera

No. CV 2011-0

No. RRP 8366

Chronographe bracelet en acier. Boîtier rond, fond transparent, gravure sur le pourtour « KEEP MEMORY ALIVE 2007 ». Lunette graduation tachymètre. Cadran argenté avec trois compteurs pour l'indication heures, minutes et des secondes, date à guichet et minuterie chemin de fer. Mouvement automatique. Calibre 16. Boucle déployante en acier signé.

Diam. 41 mm

Pour ce lot, la SC E & S PORTIER est assistée d'Ader Watches, expert SFEP, 10 Place Vendôme, 75001 PARIS.

**1000 - 1500 €**

**60. CORUM**

No. 82.150.20

Montre bracelet en acier. Boîtier rond, fond transparent, verre bombé. Cadran noir avec index points, aiguilles et chiffres arabes luminescents, trotteuse centrale et date à guichet, minuterie chemin de fer. Mouvement automatique. Fermoir déployant en acier signé.

Diam. 44 mm

Tour de poignet. 18 cm

Pour ce lot, la SC E & S PORTIER est assistée d'Ader Watches, expert SFEP, 10 Place Vendôme, 75001 PARIS.

**300 - 500 €**



56

57



58



59



60

- 61. BAGUE** en platine 850 millièmes ornée au centre d'une opale de forme cabochon entre deux motifs cylindriques pavés de petits diamants ronds taillés en huit-huit.  
(Manque deux diamants)  
Tour de doigt : 51 - Poids brut : 7,6 g  
**100 - 120 €**
- 62. COLLIER ARTICULÉ** en or jaune 750 millièmes retenant en pendentif un motif à décor feuillagé partiellement serti de diamants taillés en rose et ronds taillés en huit-huit ou de taille ancienne, deux plus importants en pampille.  
(Petites égrisures)  
Longueur : 43 cm environ - Hauteur pendentif : 5,2 cm - Poids brut : 8,5 g  
**1500 - 2000 €**
- 63. BAGUE CHEVALIÈRE** en platine 850 millièmes ornée au centre d'un pavage de diamants taillés en rose et coussin de taille ancienne dans un entourage de saphirs calibrés.  
(Egrisures et usures).  
Tour de doigt : 55 - Poids brut : 12 g  
**400 - 600 €**
- 64. COLLIER ARTICULÉ** en argent 925 millièmes retenant un pendentif en or gris 750 millièmes ajouré orné de diamants ronds taillés en huit-huit et de taille ancienne.  
Longueur : 40 cm - Poids brut : 3,2 g  
**700 - 900 €**
- 65. BROCHE** en or gris 750 millièmes à décor de nœuds de rubans et de motifs géométriques ornée au centre d'une perle de culture, la monture entièrement sertie de diamants ronds taillés en huit-huit.  
(Accident à la monture et traces de réparations)  
Vers 1910  
Longueur : 6,2 cm - Poids brut : 10,4 g  
**1500 - 2000 €**
- 66. BROCHE** barrette en or gris 750 millièmes ajouré à décor géométrique entièrement sertie de diamants taillés en rose et ronds de taille ancienne, trois plus importants au centre.  
Vers 1930  
Longueur : 5,2 cm - Poids brut : 6,9 g  
**700 - 1000 €**
- 67. BROCHE BARRETTE** en or gris 750 millièmes à décor de motifs géométriques le centre orné de trois perles de culture dans un pavage de diamants taillés en rose et d'un diamant rond de taille brillant (postérieur).  
Diamètre des perles : 6.50-7.00 et 8.00-8.50 mm  
Longueur : 6 cm - Poids brut : 10,1 g  
**1200 - 1500 €**
- 68. BROCHE BARRETTE** en or 750 millièmes de deux tons, décorée au centre d'un motif géométrique orné de saphirs ou de pierres d'imitation calibrées, et de diamants taillés en rose, un plus important rond de taille ancienne.  
(Egrisures)  
Longueur : 7,5 cm - Poids brut : 4,9 g  
**100 - 150 €**
- 69. MONTRE BRACELET DE DAME** en or gris 750 millièmes et platine 850 millièmes, la montre de forme ronde, cadran émaillé crème, chiffres arabes pour les heures, les attaches ornées de diamant ronds de taille brillant et de taille ancienne.  
Bracelet souple et articulé, mouvement à quartz.  
(Transformations - Fonctionnement non garanti)  
Longueur : 17 cm - Poids brut : 45,3 g  
**700 - 1000 €**



**70. COLLIER** souple cinq rangs en or gris 750 millièmes retenant en pendentif rond pavé de diamants ronds de taille brillant. Longueur : 39,8 cm - Hauteur : env 21 cm - Poids brut : 15,8 g

**500 - 600 €**

**71. BAGUE JONC** en or rose 750 millièmes, le centre orné d'un diamant taillé en rose serti clos. Tour de doigt : 55 - Poids brut : 10,8 g

**1100 - 1300 €**

**72. PENDENTIF** en or gris 750 millièmes de forme carrée à angles arrondis, ajouré serti de diamants ronds de taille brillant, la bélière ornée de diamants roses et taillés en rose de forme poire.

Hauteur totale : 7,5 cm - Poids brut : 16,5 g

**2500 - 3000 €**

**73. POMELLATO**

Paire de pendants d'oreilles en or gris 750 millièmes chacun retenant en pendentif une boule de jais facettée surmontée de petits diamants ronds de taille brillant.

Système pour oreilles percées.

Signées

Hauteur : 8,8 cm - Poids brut : 23,6 g

**1500 - 2000 €**

**74. BAGUE** en or rose 750 millièmes gravé, le centre à décor de branchage et papillon partiellement serti de diamants ronds de taille brillant.

(Manque trois diamants)

Tour de doigt : 52 - Poids brut : 10 g

**800 - 1000 €**

**75. PAIRE DE BOUCLES D'OREILLES ET BAGUE**

en or rose 375 millièmes, chacune sertie d'une pierre ornementale de forme cabochon et chatoyante.

Système pour oreilles percées.

Hauteur : 4 cm - Tour de doigt : 49,5 - Poids brut total : 26,2 g

**800 - 1000 €**

**76. PAIRE DE BOUCLES D'OREILLES** de forme carrée en or gris 750 millièmes, chacune ornée d'un pavage de diamants ronds de taille brillant.

Dimensions : 2 cm - Poids brut : 26,2 g

**2000 - 3000 €**

**77. BRACELET RIGIDE OUVERT** en or jaune 750 millièmes gravé.

Diamètre intérieur : 5,5 cm

Poids brut : 41,8 g

**1500 - 2000 €**

**78. JAEGER LE COULTRE**

Memovox

No. 864915

Montre bracelet en acier avec fonction alarme. Boîtier rond, fond vissé, deux couronnes pour la mise à l'heure de l'alarme, de l'heure et des minutes. Cadran argenté avec index bâtons appliqués, disque tournant au centre pour la fonction alarme, minuterie chemin de fer et date à guichet. Mouvement automatique avec rotor à butée.

Diam. 36 mm

(Vendue en l'état, traces d'usures d'usage, un accident sur le verre Plexiglas, mouvement fonctionne mais prévoir une révision d'usage, sans garantie)

Pour ce lot, la SC E & S PORTIER est assistée d'Ader Watches, expert SFEP, 10 Place Vendôme, 75001 PARIS.

**150 - 200 €**

**79. ALLIANCE** en or gris 750 millièmes, le centre orné d'une ligne de huit diamants rectangulaires en chute.

(Marque de mise à grandeur et manques à certains diamants)

Tour de doigt : 57 - Poids brut : 7,7 g

**2000 - 2500 €**

**80. ALLIANCE** en or gris 750 millièmes, le centre orné d'une ligne de huit diamants rectangulaires en chute.

(Petits manques à certains diamants).

Tour de doigt : 60 - Poids brut : 7,5 g

**2000 - 2500 €**

**81. PIAGET**

Bague bandeau en or gris 750 millièmes ornée au centre de trois anneaux mobiles chacun entièrement serti d'une ligne de diamants ronds de taille brillant.

Signée et numérotée

Tour de doigt : 50 environ - Poids brut : 10,4 g

**400 - 500 €**

**82. BAGUE** en or gris 750 millièmes, le centre orné de trois pierres de synthèse rose ou violette de forme ovale et de petits diamants ronds.

Tour de doigt : 55,5 - Poids brut : 12,4 g

**1000 - 1500 €**



**83. CHAUMET PARIS**

Collier articulé en or jaune 750 millièmes, les maillons de forme ronde retenant en pendentif un motif cœur surmonté de deux liens ornés de diamants ronds de taille brillant.  
Sur chaque élément : signé et numéroté.  
Longueur : 40,8 cm - Hauteur pendentif : 1,8 cm - Poids brut : 24,5 g

**1500 - 2000 €**

**84. BAGUE** en or gris 750 millièmes ornée au centre d'un chrysoprase de forme rectangulaire à pans coupés dans un entourage de dix diamants ronds taillés en huit-huit.  
(Marque de mise à grandeur)

Tour de doigt : 56 - Poids brut : 4,7 g

**400 - 600 €**

**85. COLLIER ARTICULÉ** en or jaune 750 millièmes, les maillons plats retenant en pendentif un motif rond orné de diamants ronds de taille brillant et émeraudes, certains au centre, mobiles sous verre. Le pendentif signé CHOPARD.

(Usures)

Longueur : 39,2 cm - Poids brut : 51,5 - Hauteur du pendentif : 3,2 cm

**3500 - 4000 €**

**86. BAGUE** en or jaune 750 millièmes ornée d'une perle de culture entre des émeraudes navettes et diamants ronds de taille brillant.

(Egrisures)

Tour de doigt : 59 - Poids brut : 2,7 g

**200 - 300 €**

**87. CHAUMET**, signé et numéroté.

Bague en or jaune 750 millièmes figurant deux anneaux, le centre décoré de deux liens pavés de diamants ronds de taille brillant.

(Usures)

Tour de doigt : 54 - Poids brut : 12,3 g

**1000 - 1200 €**

**88. BAGUE** en or jaune 750 millièmes ornée au centre de trois perles de culture entre des diamants taillés en rose.

Tour de doigt : 54 - Poids brut : 18,5 g

**400 - 600 €**

**89. CARTIER**

Alliance en or jaune 750 millièmes ajouré décoré de motifs cœur ou du sigle « C » un orné de diamants ronds de taille brillant.

Signée et numérotée.

Tour de doigt : 56 - Poids brut : 6,6 g

**700 - 800 €**

**90. CHOPARD**, signé et numéroté.

Montre bracelet de dame en or jaune 750 millièmes, la montre de forme ronde, cadran émaillé jaune dans un entourage de diamants ronds et émeraudes, certains plus important, mobiles sous verre, bracelet trois brins en or torsadé.

Longueur : 15 cm - Poids brut : 25,8 g

**4000 - 6000 €**



85



84



83



86



87



88



89



90

**91. BAGUE** en or gris 750 millièmes, le centre orné d'une aigue-marine sertie close dans un pavage de diamants ronds de taille brillant.

Tour de doigt : 55 - Poids brut : 5,7 g

**1200 - 1500 €**

**92. BAGUE** en or gris 750 millièmes ornée au centre d'un diamant coussin de taille ancienne dans un entourage de diamants taillés en rose.

Poids approximatif calculé du diamant : 0.90-1.10 carat.

Tour de doigt : 52 - Poids brut : 3,2 g

**1300 - 1500 €**

**93. BAGUE** en platine 850 millièmes, le centre figurant trois anneaux chacun ornés de diamants ronds, taillés en huit-huit de taille brillant et de taille ancienne, trois plus importants.

(Légers manques)

Travail vers 1920.

Tour de doigt : 56,5 - Poids brut : 6,8 g

**400 - 500 €**

**94. BRACELET ARTICULÉ** en platine 850 millièmes, les maillons à décor géométrique, chacun orné d'un rubis cabochon au centre dans des entourages de diamants rectangulaires et ronds taillés en huit-huit de taille ancienne ou de taille brillant.

(Givres en surface et traces de réparations)

Travail français vers 1935

Longueur : 18,7 cm - Poids brut : 95,8 g

**15 000 - 30 000 €**

**95. BROCHE** en platine 850 millièmes ajouré à décor géométrique entièrement sertie de diamants ronds taillés en huit-huit, de taille ancienne ou de taille brillant, cinq au centre plus important en chute.

Travail français vers 1930

Longueur : 6 cm - Poids brut : 16,4 g

**4 000 - 6 000 €**



91



92



93



94



94



95



**96. ROLEX**

Daytona

Ref. 116589 SACL

No. 76Z74355

Chronographe bracelet en or blanc 18k (750), saphirs et diamants. Boîtier rond, fond vissé, couronne et poussoirs vissés, lunette sertie de saphirs calibrés.

Cadran pavage de diamants, index saphirs, trois compteurs pour l'indication des 30 minutes, 12 heures et des secondes. Mouvement automatique, certifié chronomètre. Calibre 4120. Fermoir déployant en or blanc 18k (750) signé.

Diam. 40 mm

Poids brut. 132,2 g

Pour ce lot, la SC E & S PORTIER est assistée d'Ader Watches, expert SFEP, 10 Place Vendôme, 75001 PARIS.

**80 000 - 120 000 €**

96

**97. BAGUE** en or jaune 750 millièmes, le centre de forme géométrique ornée d'une aigle-marine à pans coupé entre quatre griffes.

(Egrisures)

Tour de doigts : 56 environ

Poids brut : 19 g

**900 - 1000 €**

**98. PARURE** en or 750 millièmes de deux tons à décor de motifs géométriques et gravés de godrons partiellement serti de diamants ronds de taille brillants comprenant :

- un collier articulé,

- une paire de boucles d'oreilles, système pour oreilles percées, hauteur : 4,5 cm

Poids brut : 215,4 g

Dans un écrin.

**8 000 - 10 000 €**

**99. PAIRE DE BOUCLES D'OREILLES** en or jaune 750 millièmes, chacune à décor de fleur ornée au centre d'une perle mabé, les pétales serts de diamants ronds de taille brillant. Système pour oreilles percées.

Hauteur : 3,2 cm - Poids brut : 33,8 g

(Traces d'oxydation)

**1200 - 1500 €**

**100. ENSEMBLE DE PIERRES FINES** sous plastique et une sur papier comprenant :

- un saphir traité pesant : 1,59 ct

- un saphir rose pesant : 0,47 ct

- un rubis pesant : 1,35 ct

- un saphir violet pesant : 1,23 ct

- un saphir rose traité pesant : 0,73 ct

- un rubis pesant : 2,28 ct

- un diamant marquise pesant : 0,05 ct et « light purplish Pimki »

- un diamant rond pesant : 0,17 ct et « Natural Fancy Dark Brown ».

(Chaque pierre est accompagnée d'un rapport IGI ou GIL.

**600 - 800 €**

**101. ENSEMBLE DE PIERRES FINES** sous plastique comprenant :

- un pyrope - Spessartite Garnet pesant : 2,23 ct

- une rhodolite pesant : 1,36 ct

- une tourmaline pesant : 0,60 ct

- un péridot pesant : 1,06 ct

- un spinelle pesant : 0,53 ct

- une labradorite pesant : 0,97 ct

- un almandin pesant : 0,56 ct

(Chaque pierre est accompagnée d'un rapport IGI ou GIL)

**200 - 300 €**

**102. COLLIER** de soixante-treize perles de culture en chute, le fermoir en or jaune 750 millièmes gravé.

Dimensions des perles : 5,00-5,50 à 8,50-9,00 mm - Longueur : 53,5 cm - Poids brut : 28,0 g

**200 - 300 €**



97

98



99



98



**103. BRACELET ARTICULÉ** en or jaune 750 millièmes, les maillons de forme ronde ajourée en fils d'or torsadés, chacun orné d'un rubis.  
Travail français vers 1950  
(Egrisures).  
Poids brut : 37,8 g

**1200 - 1800 €**

**104. BAGUE « TOI ET MOI »** en or jaune 750 millièmes, le centre à décor d'enroulement orné d'une pierre d'imitation rouge et d'un diamant taillé en rose entre des lignes de diamants ronds taillés en huit-huit.  
(Egrisures et manques)  
Tour de doigt : 58 - Poids brut : 5,3 g

**800 - 1000 €**

**105. BAGUE** en or 750 millièmes de deux tons, le centre orné d'un saphir rose dans un décor feuillagé serti de diamants de taille brillant.  
Tour de doigt : env 50 (boules) - Poids brut : 9,4 g

**1200 - 1500 €**

**106. BAGUE** en or rose 750 millièmes, le centre de forme bombée orné d'un pavage de rubis et pierres d'imitation rouges entre deux pavages de diamants ronds taillés en huit-huit.  
(Egrisures)

Tour de doigt : 55,5 - Poids brut : 7 g

**800 - 1000 €**

**107. NARDI**

Clip de revers en or jaune 750 millièmes et argent 925 millièmes, figurant une tête de maure en buste, la tête en ébène, le buste et la coiffe ornés de perles de culture, de rubis et d'un grenat.  
(Petits manques et égrisures)

Hauteur : 6 cm - Poids brut : 23,3 g

**3000 - 4000 €**

**108. NARDI, non signé**

Pendentif en or jaune 750 millièmes figurant une tête de maure en buste, la tête en ébène, la coiffe et le buste gravés et partiellement serti de rubis et turquoises cabochon.  
(Usures et traces de colle)

Hauteur : 4 cm - Poids brut : 15,3 g

**3000 - 4000 €**



103



104



105



106



107



108



- 109. VAN CLEEF & ARPELS** signée et numérotée  
Montre de dame, boîtier rond en or jaune 750 millièmes, bracelet en satin noir.  
**1000 - 1200 €**
- 110. BAUME MERCIER**  
Montre bracelet en or blanc 18k (750). Boîtier octogone avec sertissage de brillants non d'origine.  
Cadran lapis-lazuli. Mouvement mécanique.  
Dim. 23 x 24 mm - Poids brut. 21,31 g  
**800 - 1000 €**
- 111. PIAGET**  
Ref. 9523  
No. 265090  
Montre bracelet en or 18k blanc (750). Boîtier avec fermeture à vis, lunette avec plaques d'onyx.  
Cadran nacre. Mouvement mécanique. Boucle ardillon en or blanc 18K (750) signé.  
Dim. 35 x 28 mm - Poids brut. 39,30 g  
**1200 - 1500 €**
- 112. BAGUE** en or gris 750 millièmes ornée au centre d'une perle de culture dans un entourage de huit diamants ronds taillés en huit-huit.  
Diamètre perle : 6.00/6.50 mm - Tour de doigt : 58,5 - Poids brut : 3,2 g  
**120 - 150 €**
- 113. BAGUE** en or jaune 750 millièmes ornée au centre d'un saphir de forme ovale entre deux diamants ronds de taille brillant.  
Tour de doigt : 55 - Poids brut : 2,4 g  
**100 - 150 €**
- 114. BAGUE** en or jaune 750 millièmes, le centre de forme navette ornée de diamants taillés en rose.  
(Egrisures et manques).  
Tour de doigt : 57 - Poids brut : 2,3 g  
**80 - 120 €**
- 115. MAUBOUSSIN**  
No. 834 S  
Montre bracelet de dame en acier. Boîtier rectangulaire, fond fermeture à vis. Cadran noir.  
Mouvement quartz. Bracelet intégré en acier avec fermoir double déployant.  
Dim. 13 x 26 mm  
**300 - 400 €**
- 116. MAUBOUSSIN**  
No. 129 S  
Montre bracelet de dame en acier. Boîtier rectangulaire, fond fermeture à vis. Cadran de couleur turquoise.  
Mouvement quartz. Bracelet intégré en acier avec fermoir double déployant.  
Dim. 13 x 26 mm  
**300 - 400 €**
- 117. PETITE PENDULETTE DE BUREAU** en métal doré, cadran émaillé blanc, chiffres romains pour les heures, chemin de fer pour les minutes, trotteuse centrale.  
Mouvement à quartz.  
Signée Churchill sur le cadran.  
(Fonctionnement non garanti).  
Hauteur : 4,5 cm  
**80 - 100 €**



109



110



111

- 118. BROCHE «LIBELLULE»** en or gris 750 millièmes ornée de diamants ronds de taille brillant et partiellement émaillé noir.  
Hauteur : 4,4 cm  
Longueur : 7,1 g  
Poids brut : 19,6 g  
**800 - 1200 €**
- 119. BAGUE** en or gris 750 millièmes ornée au centre d'un saphir ovale entre deux pavages de diamants ronds de taille brillant.  
(Egrisures)  
Tour de doigt : 53 - Poids brut : 9,8 g  
**1500 - 3000 €**
- 120. COLLIER SOUPLE** en or gris 750 millièmes retenant en pendentif un motif également en or gris 750 millièmes pavé de diamants ronds de taille ancienne.  
Longueur : 42 cm - Poids brut : 21 g - Hauteur du pendentif : 2 cm  
**1500 - 2000 €**
- 121. BAGUE** en or gris 750 millièmes, le centre de forme ovale pavé de diamants ronds de taille brillant.  
Tour de doigt : 59 - Poids brut : 12,7 g  
**1200 - 1500 €**
- 122. PAIRE DE BOUCLES D'OREILLES** en or gris 750 millièmes, chacune à décor de feuillages stylisés ornés de diamants ronds de taille brillant, système pour oreilles percées.  
Hauteur : 3,4 cm  
Poids brut : 18,3 g  
**800 - 1200 €**
- 123. BAGUE** en or gris 750 millièmes ornée au centre d'un diamant rond de taille brillant.  
(Usures et manque une griffe).  
Poids approximatif calculé du diamant : 0,90/1,05 carat.  
Tour de doigt : 51 - Poids brut : 3,9 g  
**2000 - 3000 €**
- 124. BAGUE** en or gris 750 millièmes ornée au centre d'un rubis traité dans un double entourage de diamants trapèzes et ronds de taille brillant.  
(Givres en surface)  
Tour de doigt : 55 - Poids brut : 7,3 g  
**800 - 1200 €**
- 125. BRACELET ARTICULÉ** en or gris 750 millièmes à décor de fil d'or torsadé et de motifs navette entièrement sertis de diamants ronds de taille brillant.  
Poids brut : 36,2 g  
**2000 - 3000 €**



120



118



119



121



124



123



122



125



#### 126. CHOPARD

L.U.C Perpetual T  
Ref. 171940-9002  
Édition limitée No. 6 / 8

Montre bracelet en platine (950) avec calendrier perpétuel et tourbillon. Boîtier rond, fond fermeture à vis transparent. Lunette sertie de diamants. Cadran argenté motif « rayons de soleil », chiffres romains appliqués, grande date à double guichet, deux cadrans auxiliaires pour l'indication des jours de la semaine et 24 heures, mois et années bissextiles, petite trotteuse des secondes avec ouverture pour la cage de tourbillon, minuterie chemin de fer pour les minutes. Mouvement mécanique certifié chronomètre (COSC), technologie L.U.C Twin-set « deux barillets superposés » échappement avec cage rotative régulateur tourbillon, indicateur de réserve de marche, estampillé du poinçon de Genève. Fermoir déployant en or blanc 18k (750) signé.

Diam. 43 mm - Poids brut. 178,5 g

Pour ce lot, la SC E & S PORTIER est assistée d'Ader Watches, expert SFEP, 10 Place Vendôme, 75001 PARIS.

**80 000 - 120 000 €**

126

**127. PARURE** en or gris 750 millièmes ornée de saphirs dans des entourages de diamants ronds de taille brillant comprenant : un Collier articulé, le centre décoré d'un motif ajouré ; un Bracelet articulé et une paire de boucles d'oreille, système à pinces.  
Longueur du bracelet : 15,5 cm - Hauteur des boucles d'oreille : 1,7 cm - Poids brut total : 57,8 g

**4 000 - 6 000 €**

**128. BAGUE** en or gris 750 millièmes ornée au centre d'un saphir ovale dans un entourage de douze diamants ronds de taille brillant.  
(Egrisures)

Tour de doigt : 55,5 - Poids brut : 4,5 g

**800 - 1 000 €**

**129. PAIRE DE BOUCLES D'OREILLES** en or jaune 750 millièmes chacune ornée d'une perle de culture surmontée d'une pierre d'imitation blanche.  
Système pour oreilles percées.

Hauteur : 1,8 cm - Poids brut : 3,4 g

**120 - 150 €**

**130. DEUX COLLIERS** de cinquante-sept et cinquante-neuf perles de culture en chute, trois au centre de couleur grise, les fermoirs en or jaune 750 millièmes.

Diamètre des perles : 5,00-5,00 à 7,00-7,50 mm - Longueur : 40 cm et 40,5 cm - Poids brut : 34,6 g

**150 - 200 €**

**131. PAIRE DE BOUTONS DE MANCHETTE** en or jaune 750 millièmes et platine, les extrémités de forme ronde ornées d'une plaque d'onix et de diamants taillés en rose, un plus important au centre rond.  
(Usures)

Poids brut : 8,4 g

On y joint une paire de boutons de manchettes et deux boutons de col en métal.

(Accidents et manques)

**150 - 250 €**

**132. BAGUE** en or gris 750 millièmes et platine 850 millièmes, le centre ajouré orné de trois diamants ronds de taille brillant dans un entourage de diamant taillés en rose.  
(Usures)

Tour de doigt : 55,5 - Poids brut : 3,3 g

**80 - 120 €**

**133. BAGUE CHEVALIÈRE** en or jaune 750 millièmes, le centre monogrammé.  
(Usures)

Tour de doigt : 49 - Poids brut : 6 g

**150 - 200 €**

**134. CLIP DE REVERS** en or gris 750 millièmes à décor d'enroulements et volutes entièrement serti de saphirs et diamants navettes, rectangulaires et ronds de taille brillant, un au centre plus important.  
Hauteur : 5,8 cm - Poids brut : 24,2 g

Accompagné d'une copie d'un rapport A.T.G. n°1820000751BE du 23/09/2020 précisant :

- Saphirs : 4,66 ct (indications of heating present).

- Diamants : 14,97 ct - couleur G/H - pureté VVS-VS

**5 500 - 6 000 €**



**135. PAIRE DE BOUCLES D'OREILLES** en or gris 750 millièmes à décor de nœud et fleurettes entièrement sertie de diamants ronds taillés en huit-huit et de taille brillant, chacune retenant en pampille un motif amovible également orné de diamants. Système à pince.

Hauteur : 4,5 cm - Poids brut : 18,9 g

**1500 - 2000 €**

**136. MONTRE BRACELET** de dame en platine 850 millièmes, la montre de forme trapèze, tour de cadran et les maillons ajourés entièrement sertis de diamants navette, baguette et ronds de taille brillant.

Mouvement mécanique.

Longueur : 17,5 cm - Poids brut : 45,1 g  
(Fonctionnement non garanti - révision à prévoir)

**8000 - 10000 €**

**137. PAIRE DE BOUCLES D'OREILLES** en or gris 750 millièmes ajouré ornée de diamants rectangulaires et ronds de taille brillant, chacune retenant en pendentif un motif amovible sertie d'une ligne de diamants ronds de taille brillant en chute supportant une perle de culture en pampille. Système à pince.

Hauteur totale : 5 cm - Poids brut : 18,4 g

**2000 - 3000 €**

**138. BAGUE** en or jaune 750 millièmes ornée au centre d'un saphir ovale dans un entourage de seize diamants ronds de taille brillant.

Tour de doigt : 55 environ - Poids brut : 6 g

**600 - 1000 €**

**139. BAGUE** en or gris 750 millièmes ornée au centre d'un saphir ovale sertie-clos entre deux pavages de diamants ronds de taille brillant.

Tour de doigt : 57 - Poids brut : 7,8 g  
(Egrisures, usures et fissure à la mise à grandeur)

**400 - 600 €**

**140. ALLIANCE** en or gris 750 millièmes entièrement sertie de vingt-deux diamants ronds de taille brillant.

Tour doigt : 58 - Poids brut : 3,2 g

**600 - 800 €**

**141. BAGUE** ornée au centre d'un diamant de forme ovale, la monture en or gris 750 millièmes pavée de petits diamants ronds de taille brillant.

Tour de doigt : 54 - Poids brut : 12,4 g

**800 - 1200 €**

**142. DEUX CLIPS DE REVERS** pouvant former broche en or gris 750 millièmes, chacun à décor de volute entièrement sertie de diamants baguette et ronds taillés en huit-huit ou de taille brillant.

Hauteur : 5 cm - Poids brut : 29,0 g  
(Traces de réparation - manque le système pouvant former broche - manque des diamants)

**1500 - 2000 €**



136



136



135



137



139



138



140



142



141

**143. PAIRE DE BOUCLES D'OREILLES** en or jaune 750 millièmes à décor géométrique, chacune ornée d'un pavage de diamants ronds de taille brillant. Système à pince.  
Hauteur : 3,5 cm - Poids brut : 37,3 g

**1500 - 1800 €**

**144. COLLIER** de cinquante et une, cinquante-quatre et cinquante-cinq perles de culture choker, le fermoir en or jaune 750 millièmes orné de lignes de diamants rectangulaires et ronds de taille brillant.

Diamètre des perles : 6,00-6,50 à 7,00-7,00 mm - Longueur : env 40 cm - Poids brut : 79,9 g

**1200 - 1500 €**

**145. BAGUE « TOI ET MOI »** en or jaune 750 millièmes ornée au centre de deux perles de culture blanche et grise entre des petits diamants ronds de taille brillant.

Tour de doigt : 52,5 - Poids brut : 9,5 g

**500 - 700 €**

**146. BAGUE** en en or gris 750 millièmes ornée au centre d'un diamant de forme ovale et de couleur fantaisie jaune dans un entourage de diamants ronds de taille brillant.  
(Manque trois pierres)

Tour de doigt : 51 - Poids brut : 4,8 g

Accompagné d'une copie de certificat GIA n° 5151302573 du 23 mars 2013 précisant :

Poids : 1,63 ct

Couleur : Fancy light yellow

Pureté : SI1

Fluorescence : faint

**5000 - 7000 €**

**147. BAGUE** en or rose 750 millièmes ornée au centre d'un quartz brun de forme rectangulaire à pans coupés entre des lignes de diamants taillés en rose.

(Egrisures)

Tour de doigt : 57 - Poids brut : 10,1 g

**800 - 1000 €**

**148. PENDENTIF** pouvant former broche en or jaune 750 millièmes orné au centre d'une citrine de forme rectangulaire à pans coupés dans un entourage de petits diamants taillés en rose et ronds de taille brillant.

(Manque le système de broche)

Hauteur : 5,8 cm - Poids brut : 38 g

**700 - 900 €**

**149. BAGUE** en or jaune 750 millièmes, le centre orné d'un pavage de diamants princesse entre deux lignes de diamants rectangulaires.

Tour de doigt : env 55 - Poids brut : 14,7 g

**3000 - 4000 €**



144



146



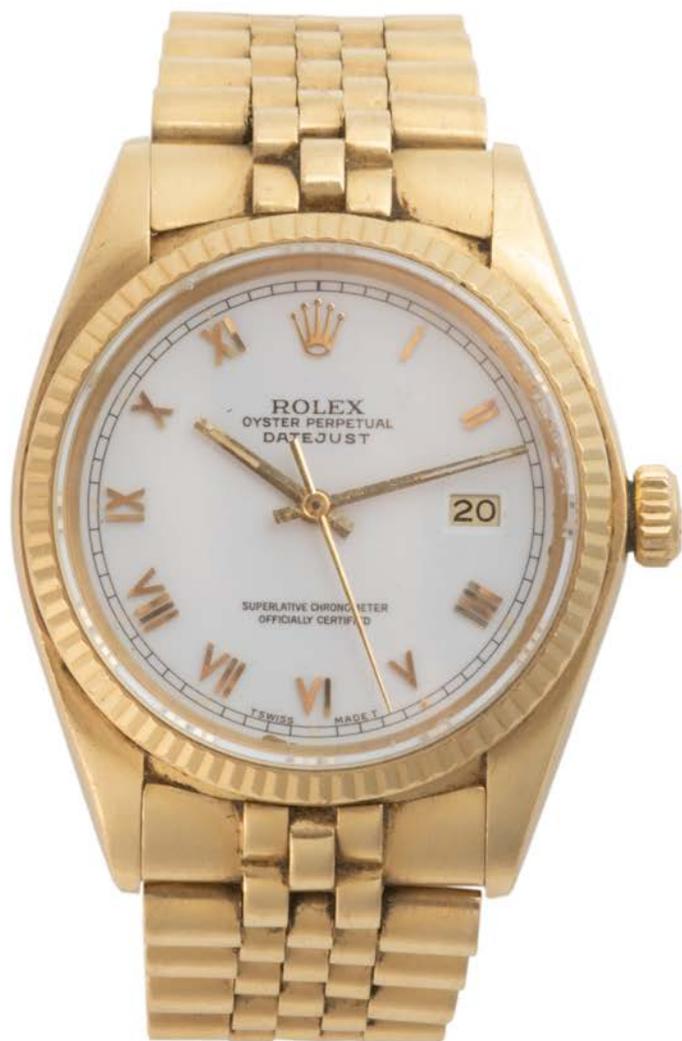
148



147



149



150

#### 150. ROLEX

Datejust  
 Ref. 16018  
 No. 6440737  
 Montre bracelet en or 18k (750). Boîtier rond, couronne et fond vissé, lunette cannelée.  
 Cadran blanc avec chiffres romains appliqués, trotteuse centrale et date à guichet.  
 Mouvement automatique, certifié chronomètre. Bracelet en or 18k (750) avéré fermoir déployant signé.  
 Diam. 36 mm  
 Poids brut. 125,2 g  
 Pour ce lot, la SC E & S PORTIER est assistée d'Ader Watches, expert SFEP, 10 Place Vendôme, 75001 PARIS.

**8 000 - 10 000 €**



151

#### 151. BLANCPAIN

Leman  
 No. 348  
 Chronographe bracelet en or rose 18k (750) avec calendrier perpétuel et phases de la lune. Boîtier rond, fond transparent. Cadran noir avec trois cadrans auxiliaires pour les fonctions chronographe et calendrier perpétuel, indication des jours de la semaine et de la date, mois et années bissextiles, phases de la lune, points et aiguilles avec extrémités lumineuses, minuterie chemin de fer 1/5<sup>e</sup> de seconde. Mouvement automatique.  
 Boucle déployante signée sur le fermoir.  
 Diam. 39 mm - Poids brut. 124,2 g  
 Pour ce lot, la SC E & S PORTIER est assistée d'Ader Watches, expert SFEP, 10 Place Vendôme, 75001 PARIS.

**6 000 - 8 000 €**

**152. CARTIER**

Tank Française  
Montre bracelet en acier. Boîtier carré, fond fermeture à vis. Cadran argenté et guilloché avec chiffres romains, trotteuse centrale et date à guichet. Mouvement automatique. Bracelet en acier avec fermoir déployant signé. Deux maillons supplémentaires.

Dim. 27 x 32 mm

Pour ce lot, la SC E & S PORTIER est assistée d'Ader Watches, expert SFEP, 10 Place Vendôme, 75001 PARIS.

**1500 - 2000 €**



152

**153. CARTIER**

Ballon Bleu  
Ref. 3109  
No. 184821RX  
Chronographe bracelet en acier. Boîtier rond, fond transparent, protection couronne, saphir cabochon. Cadran argenté et guilloché avec chiffres romains, deux compteurs pour les 30 minutes et les secondes, date à guichet et minuterie chemin de fer. Mouvement automatique. Calibre 8101 MC. Boucle déployante en acier signé.

Diam. 42 mm

Pour ce lot, la SC E & S PORTIER est assistée d'Ader Watches, expert SFEP, 10 Place Vendôme, 75001 PARIS.

**3000 - 4000 €**



153

**154. CARTIER**

Roadster  
Ref. 2150  
No. 386673 CD  
Montre bracelet en acier. Boîtier tonneau, attaches spéciales pour le bracelet, fond fermeture à vis. Cadran noir avec chiffres arabes, aiguilles luminescentes, trotteuse centrale et minuterie chemin de fer, date à guichet. Mouvement automatique. Boucle déployante en acier signé.

Dim. 36 x 44 mm

Pour ce lot, la SC E & S PORTIER est assistée d'Ader Watches, expert SFEP, 10 Place Vendôme, 75001 PARIS.

**1500 - 2000 €**



154

**155. CARTIER**

Santos  
Montre bracelet de dame en acier et or 18k (750). Boîtier coussin, fond fermeture à vis. Cadran blanc avec chiffres arabes et minuterie chemin de fer, trotteuse centrale. Mouvement automatique. Bracelet en acier et or 18k (750) avec fermoir déployant en acier signé.

Dim. 23 x 34 mm - Poids brut. 57,8 g - Tour de poignet. 15,5 cm

Pour ce lot, la SC E & S PORTIER est assistée d'Ader Watches, expert SFEP, 10 Place Vendôme, 75001 PARIS.

**1200 - 1500 €**

**156. FREDERIQUE CONSTANT**

Montre bracelet en acier. Lunette double rebord. Boîtier fond transparent avec fermeture à vis. Cadran argenté et guilloché au centre, chiffres arabes et index épis appliqués, petite trotteuse, date à guichet et minuterie chemin de fer. Mouvement automatique. Boucle ardillon en acier signé. No. FC345X5S5/6 - 1489082.

Diam. 41 mm

Pour ce lot, la SC E & S PORTIER est assistée d'Ader Watches, expert SFEP, 10 Place Vendôme, 75001 PARIS.

**400 - 600 €**

**157. PAIRE DE BOUCLES D'OREILLES** en argent 925 millièmes gravé, chacune de forme bombée à décor de godrons. Système à pince.

Hauteur : 2 cm  
Poids brut : 14,8 g

**150 - 200 €**

**158. COLLIER TROIS RANGS** de quarante-trois et quarante-quatre perles de culture chocker et quarante-neuf boules d'hématites, le fermoir en or gris 750 millièmes à décor d'enroulements entièrement serti de diamants rectangulaires, trapèzes et ronds de taille brillant, un plus important au centre.

Diamètre des perles : 7,00/7,50 mm  
Longueur : 40,5 cm - Poids brut : 123,6 g

**1500 - 2000 €**

**159. BAGUE** en or jaune 750 millièmes, le centre de forme navette pavé de diamants ronds de taille brillant.

Tour de doigt : 54,5 - Poids brut : 7,4 g

**1500 - 2000 €**

**160. ALLIANCE** en or gris 750 millièmes entièrement sertie de dix-neuf diamants ronds de taille brillant. (Usures).

Tour de doigt : 53 - Poids brut : 5 g

**600 - 800 €**

**161. BAGUE BOULE** en or gris 750 millièmes, le centre entièrement pavé de diamants ronds de taille brillant et saphirs ronds.

(Usures).  
Tour de doigt : 55 - Poids brut : 6,5 g

**800 - 1000 €**

**162. OMEGA**, modèle Constellation.

Montre bracelet de dame en or gris 750 millièmes, la montre de forme ovale, cadran émaillé gris miroitant, tour de lunette orné de vingt-huit diamants ronds de taille brillant, bracelet souple en or. Mouvement mécanique.

Signé sur le cadran, le fond et le mouvement.

Longueur : env 17 cm - Poids brut : 49,1 g

(Usures au cadran, semble fonctionner - fonctionnement non garanti)

**1500 - 2000 €**

**163. BAGUE « TOI & MOI »** en or gris 750 millièmes ornée au centre de deux perles de culture blanche et grise entre deux lignes de diamants baguette en chute.

(Petits manques à certains diamants)

Diamètre des perles : 10.00-10.50 à 10.50-11.00 mm - Tour de doigt : 52,5 (anneau ressort) - Poids brut : 10,5 g

**1200 - 1500 €**



158



157



161



160



159



163



162

**164. PAIRE DE BOUCLES D'OREILLES** en or jaune 750 millièmes, chacune ornée d'une perle mabé dans un entourage de diamants ronds de taille brillant. Système pour oreilles percées.  
Hauteur : 2,8 cm - Poids brut : 23,7 g

**600 - 800 €**

**165. BRACELET ARTICULÉ** en or 750 millièmes de deux tons, les maillons partiellement sertis de saphirs de forme ronde.

(Usures)  
Longueur : 16,3 cm - Poids brut : 8,9 g

**600 - 800 €**

**166. BROCHE** en or jaune 750 millièmes gravé figurant une libellule, le corps et les yeux ornés de saphirs. Dimensions : 4,5 x 3,2 cm - Poids brut : 7,5 g

**600 - 800 €**

**167. PAIRE DE PENDANTS D'OREILLES** en or jaune 750 millièmes, chacun orné de trois diamants ronds de taille brillant supportant en pampille un motif croix serti de saphirs ou émeraudes et diamant princesse. Système pour oreilles percées.

Hauteur : 5,6 cm - Poids brut : 12,8 g

**600 - 800 €**

**168. PAIRE DE BOUCLES D'OREILLES** en or jaune 750 millièmes, chacune figurant une fleur en verre gravé et dépoli, le centre orné d'émeraudes. Système à pince.

(Légers manques)  
Hauteur : 3 cm - Poids brut : 18,4 g

**200 - 300 €**

**169. CLIP DE REVERS** en or jaune 750 millièmes figurant une fleur ornée d'émeraudes et diamants ronds de taille brillant, les pétales en verre dépoli gravé.

(Egrisures et petits manques)  
(Un pétale accidenté)  
Hauteur : 5,5 cm - Poids brut : 13,7 g

**200 - 300 €**

**170. BAGUE** en or gris 750 millièmes ornée au centre d'un saphir de forme navette dans un entourage de diamants ronds taillés en huit-huit.

Tour de doigt : 56,5 - Poids brut : 2,8 g

**300 - 400 €**

**171. SAUTOIR ARTICULÉ** en or jaune 750 millièmes, les maillons de forme ronde et grain de café émaillé bleu, alternés.

(Petits manques à l'émail)  
Longueur : 88 cm - Poids brut : 57,2 g

**2 000 - 3 000 €**



**172. CARTIER**

Panthère

Montre bracelet de dame en or 18k (750) et diamants. Boîtier coussin, serti de diamants, fond fermeture à vis. Remontoir serti d'un diamant. Cadran nacre motif « rayons de soleil ». Mouvement quartz. Bracelet en or 18k (750), serti de diamants sur les maillons externes, fermoir double déployant.

Dim. 21 x 29 mm - Poids brut. 62,9 g - Tour de poignet. 14 cm

Pour ce lot, la SC E & S PORTIER est assistée d'Ader Watches, expert SFEP, 10 Place Vendôme, 75001 PARIS.

**8 000 - 12 000 €****173. BOUCHERON**, modèle « Reflet »

Montre bracelet de dame, la montre de forme rectangulaire en or jaune 750 millièmes gravé à décor de godrons, indexes diamants pour les heures, bracelet en métal et orné de trois rangs de perles de culture choker, le fermoir aux attaches.

Mouvement à quartz

Signée sur le cadran et le fond

(Usures - Fonctionnement non garanti)

Dimensions : 1,8 x 3 cm - Poids brut : 43,8 g

On y joint un bracelet de montre BOUCHERON avec une housse.

**1 200 - 1 500 €****174. JAEGER LE COULTRE**

Revendue par Turler

Montre bracelet de dame en or 18k (750). Boîtier rond, fond fermeture à pression. Cadran uni avec index bâtons appliqués. Mouvement mécanique. Bracelet intégré en or 18k (750), fermoir siglé.

Diam. 23 mm

Poids brut. 45,9 g

(Vendue en l'état, traces d'usures d'usage)

**800 - 1 000 €****175. BREITLING**

Callistino

No. 0837

Montre bracelet de dame en or 18k (750). Boîtier rond, lunette sertie de diamants, fond vissé.

Cadran deux tons, nacré au centre, index diamants, trotteuse centrale et date à guichet. Mouvement quartz. Bracelet en or 18k (750) avec fermoir déployant à cran de sécurité portant le logo de la marque.

Diam. 28 mm

Poids brut. 97,1 g

Tour de poignet. 14 cm

Pour ce lot, la SC E & S PORTIER est assistée d'Ader Watches, expert SFEP, 10 Place Vendôme, 75001 PARIS.

**4 000 - 6 000 €****176. ROLEX**

Datejust

Ref. 6917

No. 5312725

Montre bracelet de dame en or 18k (750). Boîtier rond, couronne et fond vissé. Cadran patiné avec chiffres romains, points et aiguilles lumineuses, trotteuse centrale et minuterie chemin de fer, date à guichet. Mouvement automatique, certifié chronomètre. Bracelet en or 18k (750) avec fermoir déployant signé.

Diam. 26 mm - Poids brut. 58,5 g

(usures visibles sur l'ensemble, bracelet distendu)

Pour ce lot, la SC E & S PORTIER est assistée d'Ader Watches, expert SFEP, 10 Place Vendôme, 75001 PARIS.

**4 000 - 5 000 €**

172



174



173



175



176

**177. BAUME & MERCIER**

Montre bracelet de dame, la montre de forme ovale en or jaune 750 millièmes, cadran doré, bracelet en cuir noir. Mouvement mécanique.

(Manque le fermoir, usures, fonctionnement non garanti)

Signé sur le cadran, fond et mouvement.

Poids brut : 27,2 g

**400 - 600 €**

**178. CARTIER PARIS**

Paire de boutons de manchettes en or jaune 750 millièmes, les extrémités à décor de palmettes stylisées.

Signés et numérotés.

Poids brut : 10,2 g

Avec un écrin de la Maison CARTIER.

**800 - 1 200 €**

**179. BAUME MERCIER**

Montre bracelet en or 18k (750). Boîtier rectangulaire, fond fermeture à pression. Cadran uni avec index bâtons appliqués. Mouvement quartz. Bracelet intégré en or 18k (750). Deux maillons supplémentaires.

Dim. 21 x 30 mm - Poids brut. 57,5 g montre - Poids brut. 10,3 g maillons

Pour ce lot, la SC E & S PORTIER est assistée d'Ader Watches, expert SFEP, 10 Place Vendôme, 75001 PARIS.

**1500 - 2 000 €**

**180. SCHLUMBERGER**

Paire de boutons de manchettes en or jaune 750 millièmes, les extrémités à décor de boules amaties et brossées.

Signés.

Poids brut : 15,4 g

**400 - 600 €**

**181. VAN CLEEF & ARPELS**

Paire de boutons de manchettes en or jaune 750 millièmes, les extrémités de formes cylindriques en or gravé figurant une torsade et décorée d'un filet d'émail bleu.

Signés et numérotés sur chaque élément.

Poids brut : 14,2 g

**800 - 1000 €**

**182. BOUCHERON**

Montre bracelet de dame, la montre de forme carrée en or jaune 750 millièmes gravé de filets, bracelet en cuir, le fermoir en or jaune 750 millièmes.

Mouvement à quartz

Signée sur le cadran et le fond et le fermoir.

(Usures - Fonctionnement non garanti)

Dimensions : 2,6 x 2,6 cm - Poids brut : 24,6 g

Avec une housse de la maison BOUCHERON.

**1000 - 1200 €**

**183. MONTRE BRACELET D'HOMME**, la montre de forme ronde en or jaune 750 millièmes, cadran émaillé crèmes, chiffres arabes et index pour les heures, fonction tachymètre et chronographe. Bracelet en cuir noir.

Mouvement mécanique

(Manque le remontoir et le fermoir, usures, fonctionnement non garanti)

Diamètre : 3,4 cm - Poids brut : 43,9 g

**200 - 300 €**



**184. BAGUE** en or jaune 750 millièmes, le centre à décor de fleur orné de pierres d'imitation blanches.  
(Egrisures)

Tour de doigt : 56 - Poids brut : 6,7 g

**200 - 300 €**

**185. COLLIER** en or jaune 750 millièmes de composé de boules unies et amaties alternées en chute.  
Longueur : 36,5 cm - Poids brut : 79,9 g

**2 800 - 3 200 €**

**186. PAIRE DE BOUCLES D'OREILLES** en or jaune 750 millièmes, chacune à décor de feuillages ornée au centre d'une perle de culture dans un entourage de diamants ronds taillés en huit-huit. Système à pince.

Hauteur : 2,3 cm

Poids brut : 11,4 g

**400 - 500 €**

**187. BROCHE** en or 750 millièmes de deux tons à décor de nœuds et d'entrelacs partiellement sertie de petites perles de culture et de diamants taillés en rose ou ronds de taille ancienne, celui du centre plus important.

Hauteur : 4,2 cm - Poids brut : 14,2 g

**2 000 - 2 500 €**

**188. BRACELET ARTICULÉ** en or gris 750 millièmes entièrement sertie d'une ligne de quarante-cinq diamants ronds de taille brillant.

Longueur : 15,5 cm - Poids brut : 9,4 g

**2 000 - 3 000 €**

**189. BRACELET RIGIDE OUVRANT** en or jaune 750 millièmes figurant une torsade.

Diamètre intérieur : 6,3 cm - Poids brut : 17,7 g

**350 - 450 €**

**190. BRACELET RUBAN SOUPLE** en or jaune 750 millièmes et métal, le fermoir figurant une boucle de ceinture partiellement ornée de diamants ronds taillés en huit-huit et de taille brillant.

(Petit manque à un maillon).

Poids brut : 88,7 g

**3 000 - 3 500 €**

**191. OMÉGA**

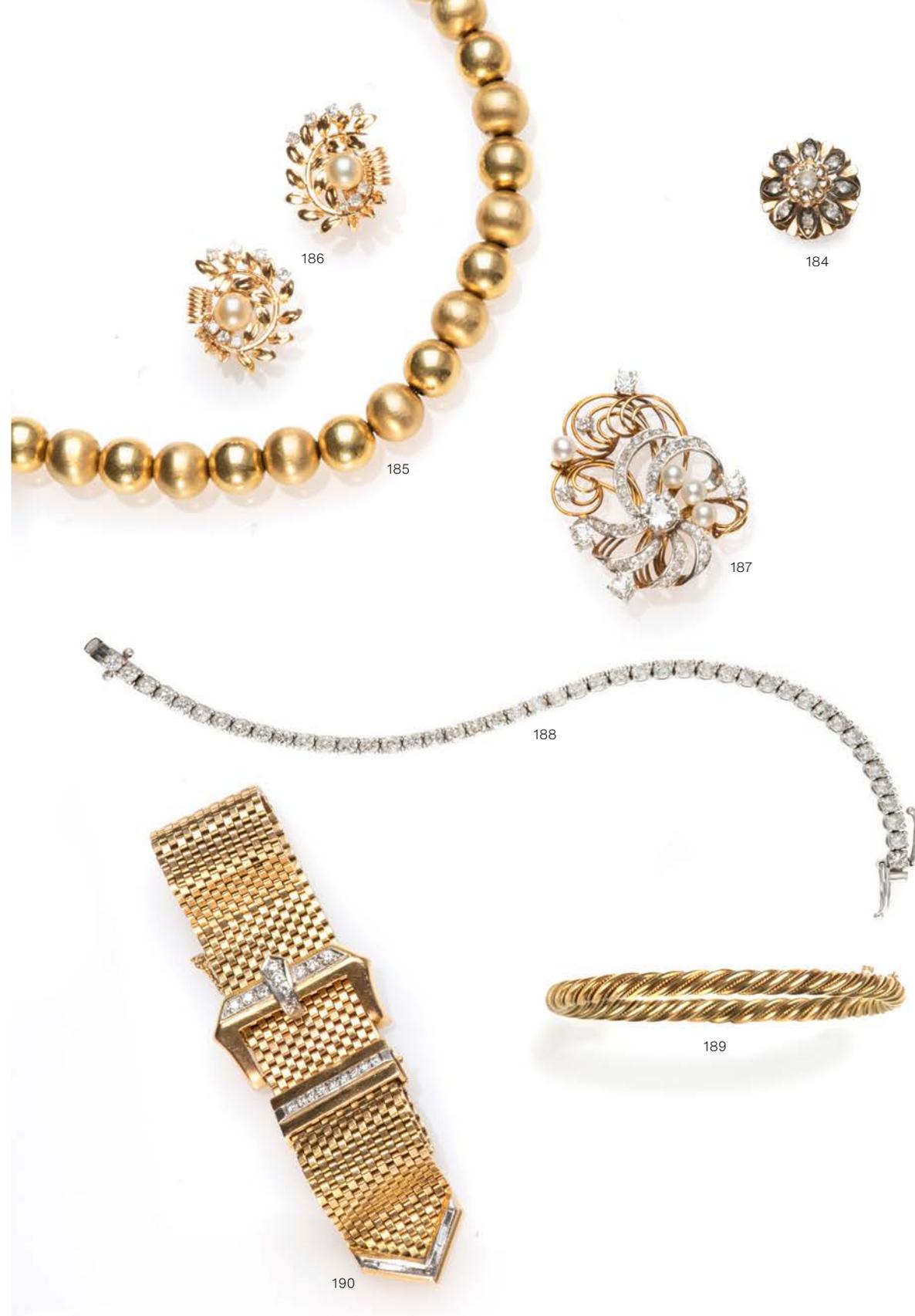
Boîte française

Montre bracelet en or 18k (750). Boîtier rond, fond fermeture à pression, non signé. Cadran patiné avec chiffres arabes appliqués, trotteuse centrale, minuterie chemin de fer. Mouvement mécanique, 17 rubis. Calibre 283.

Diam. 35 mm - Poids brut. 39,5 g

Pour ce lot, la SC E & S PORTIER est assistée d'Ader Watches, expert SFEP, 10 Place Vendôme, 75001 PARIS.

**400 - 600 €**



**192. BAGUE** bandeau en or 750 millièmes de deux tons, le centre gravé figurant des chiffres romains entre deux lignes de diamants ronds de taille brillant.

(Usures)

Tour de doigt : 56,5 - Poids brut : 10,4 g

**400 - 600 €**

**193. COLLIER DE SEPT RANGS** de petites perles d'eau douce retenant au centre un motif nœud supportant en pampille un rubis de forme poire dans un entourage de diamants ronds de taille brillant, le fermoir en or jaune 750 millièmes.

(Usures)

Longueur : 38,8 cm - Poids brut : 36,7 g

**800 - 1200 €**

**194. BROCHE DE FORME BOTEH** en or 585 millièmes rehaussées de rubis cabochons et demi perles de culture.

Travail persan du XIX<sup>e</sup> siècle.

**300 - 500 €**

**195. BAGUE** bandeau en or gris 750 millièmes, le centre gravé à décor de chiffres romains entre deux lignes de diamants ronds de taille brillant.

(Usures)

Tour de doigt : 51 - Poids brut : 5,9 g

**400 - 600 €**

**196. SAUTOIR QUATRE RANGS ARTICULÉS** de perles de culture, saphirs, rubis et émeraudes alternées, le centre et chaque côté décoré d'une boule en verre gravé de godrons, celle du centre formant « pompon » orné de diamants ronds de taille brillant et onze rangs en pampille.

(Un rang à refixer - manques et égrisures)

Longueur : 71 cm

Poids brut : 176,7 g

**800 - 1200 €**

**197. BAGUE** en or gris 750 millièmes, le centre orné de trois lignes de diamants ronds de taille brillant.

(Manque un diamant et manques à quatre diamants)

Tour de doigt : 49,5 env (anneau ressort) - Poids brut : 9,1 g

**500 - 700 €**

**198. BAGUE** en or gris 750 millièmes, le centre orné de lignes d'émeraudes, saphirs, rubis et diamants ronds de taille brillant, alternés.

(Egrisures et manque trois pierres)

Tour de doigt : 55 - Poids brut : 16,6 g

**1200 - 1500 €**

**199. COLLIER** de petites perles d'eau douce retenant au centre un motif orné d'un saphir dans un entourage de diamants navette et ronds de taille brillant, la monture et le fermoir en or jaune 750 millièmes.

Longueur : 39,5 cm - Poids brut : 23,5 g

**300 - 500 €**

**200. PAIRE DE PENDANTS D'OREILLES** en or jaune 750 millièmes ornés de chute de tourmalines facettées montées en pampilles.

Poids brut : 19,5 g

**150 - 200 €**



**201. PARURE** ornée de petites perles d'eau douce les montures en or jaune 750 millièmes et argent 925 millièmes ornées de diamants taillés en rose comprenant :

- un collier, longueur : 40 cm
- un pendentif figurant un pompon, hauteur : 7,5 cm
- une paire de boucles d'oreilles à décor de pompons, système pour oreilles percées, hauteur : 4,5 cm

(Manque quelques bruns)  
Poids brut : 75,4 g

**1500 - 2000 €**

**202. BAGUE** en or 750 millièmes, le centre orné d'un diamant coussin de taille ancienne dans un entourage de diamants taillés en rose.

Tour de doigt : 46 - Poids brut : 2,7 g

**150 - 200 €**

**203. COLLIER DIX RANGS** de petites perles de culture, le fermoir formant motif au centre en or jaune 750 millièmes ajouré orné de diamants navette, poire et ronds de taille brillant.

Diamètre des perles : 3,00/3,50 mm  
Longueur : 45 cm - Poids brut : 74,7 g

**600 - 800 €**

**204. BAGUE** en or jaune 750 millièmes à décor d'enroulements et figurant une tête de lion stylisée partiellement sertie de petits diamants ronds taillés en huit-huit.

(Usures)  
Tour de doigt : 51,5 - Poids brut : 12,4 g

**800 - 1000 €**

**205. BAGUE** en or gris 750 millièmes, le centre à décor géométrique orné de diamants ronds taillés en huit-huit, demi-taille ou taille brillant, deux plus importants.

(Légers accidents à la monture)  
Tour de doigt : 50 - Poids brut : 4,5 g

**2000 - 2500 €**

**206. BAGUE** en or jaune 750 millièmes partiellement ajourée, le centre orné d'une soufflure de perle.

Porte l'inscription A.L. pour André LAMY.  
Tour de doigt : 49 - Poids brut : 13,1 g

**800 - 1200 €**

**207. MUST DE CARTIER**

Montre bracelet de dame en vermeil. Boîtier rectangulaire, fermeture à vis, remontoir saphir cabochon. Cadran noir. Mouvement mécanique. Boucle ardillon métal doré.

Dim. 21 x 28 mm - Poids brut. 22,3 g  
Pour ce lot, la SC E & S PORTIER est assistée d'Ader Watches, expert SFEP, 10 Place Vendôme, 75001 PARIS.

**200 - 300 €**



# CORNETTE de SAINT CYR

MAISON DE VENTES

## Formulaire d'enregistrement enchérisseur / Paddle form

### BIJOUX ANCIENS - JOAILLERIE - HORLOGERIE DE COLLECTION

Vente du Vendredi 17 juin 2022 / Auction Friday, June 17<sup>th</sup> 2022

Cornette de Saint Cyr - 6, Avenue Hoche - 75008 Paris

Numéro paddle (ne pas remplir) \_\_\_\_\_  
*Paddle number (not to be filled in)*

Nom \_\_\_\_\_  
*Surname*

Prénom \_\_\_\_\_  
*Name*

Représenté par \_\_\_\_\_  
*Represented by*

Nom et prénom \_\_\_\_\_  
*Surname and name*

Adresse \_\_\_\_\_  
*Address*

Code postal \_\_\_\_\_ Ville \_\_\_\_\_ Pays \_\_\_\_\_  
*Zip code Town Country*

Tél. domicile \_\_\_\_\_ Tél. mobile \_\_\_\_\_  
*Home phone Cell phone*

Fax \_\_\_\_\_ Email \_\_\_\_\_

Chèque \_\_\_\_\_

BIC/ IBAN \_\_\_\_\_

Carte crédit \_\_\_\_\_ Date expiration \_\_\_\_\_  
*Credit card Epiry date*

Banque \_\_\_\_\_ Contact \_\_\_\_\_ Téléphone \_\_\_\_\_  
*Bank Contact Phone*

Code banque \_\_\_\_\_ Code gui- \_\_\_\_\_ Numéro de \_\_\_\_\_  
*banque chet compte*

Adresse \_\_\_\_\_  
*banque*

Je souhaite me porter enchérisseur lors des vacations indiquées ci-dessus. Je suis responsable du paddle qui m'est confié. En cas de perte ou vol de ce paddle, merci de nous contacter de toute urgence au +33.1.47.27.11.24 afin de vous attribuer un nouveau numéro de paddle, pour éviter toute fraude.

Après avoir pris connaissance des conditions de vente décrites dans le catalogue de la vente, je déclare les accepter. After having read the sales conditions described in the catalogue, I declare that I accept their terms.

Date et signature obligatoires / Required signature and date signature:

À nous renvoyer par fax au +33.1.45.53.45.24 ou info@cornette-saintcyr.com  
Please send this form by fax to +33.1.45.53.45.24 or info@cornette-saintcyr.com

# CORNETTE de SAINT CYR

MAISON DE VENTES

Ordre d'achat / absentee bid form

Enchère par téléphone / telephone bid

### BIJOUX ANCIENS - JOAILLERIE - HORLOGERIE DE COLLECTION

Vente du Vendredi 17 juin 2022 / Auction Friday, June 17<sup>th</sup> 2022

Cornette de Saint Cyr - 6, Avenue Hoche - 75008 Paris

Nom et prénom (en lettres capitales) \_\_\_\_\_  
*Surname and name (block letters)*

Adresse \_\_\_\_\_  
*Address*

Code postal \_\_\_\_\_ Ville \_\_\_\_\_ Pays \_\_\_\_\_  
*Zip code Town Country*

Tél. domicile \_\_\_\_\_ Tél. mobile \_\_\_\_\_  
*Home phone Cell phone*

Fax \_\_\_\_\_ Email \_\_\_\_\_

Après avoir pris connaissance des conditions de vente décrites dans le catalogue, je déclare les accepter et vous prie d'acquiescer pour mon compte personnel aux limites indiquées en EURO, les lots que j'ai désignés ci-dessous. (Frais en sus des enchères indiquées). // have read the conditions of sale and the guide to buyers printed in the catalogue and agree to abide by them. I grant you permission to purchase on my behalf the following items up to the limits indicated in EURO. (These limits do not include buyer's premium and taxes).

Références bancaires obligatoires : (veuillez joindre un R.I.B. et renvoyer la page dûment remplie). / Required bank references: (please include your bank details/IBAN and send with the following completed form):

Lot n°	Description du lot	Limite en Euro €

À renvoyer à / please fax to: + 33 (0)1 45 53 45 24  
Signature obligatoire / Required signature:

La Maison de Ventes n'étant pas responsable de l'acheminement du courrier postal ou électronique, merci de vous assurer que votre ordre d'achat nous est correctement parvenu. The auction house is not responsible for the reception of postal or electronic mail. Please ensure that your bid form has been correctly forwarded to us before the auction.

# Conditions de vente

CORNETTE DE SAINT CYR Maison de Ventes est un opérateur de ventes volontaires de meubles aux enchères publiques régi par la loi du 20 juillet 2011 et un recueil de règles déontologiques. L'opérateur de ventes agit comme mandataire du vendeur qui contracte avec l'acquéreur.

Les ventes aux enchères organisées par l'opérateur de ventes sont soumises aux présentes conditions :

## Les biens mis en vente

Les acquéreurs potentiels sont invités à examiner les biens pouvant les intéresser lors des expositions organisées avant les enchères par l'opérateur de ventes.

Des rapports d'état peuvent être communiqués à titre indicatif et gracieux sur simple demande, par courrier, téléphone ou courrier électronique. Ceux-ci sont fonction des connaissances artistiques et scientifiques à la date de la vente et ne se substituent pas à l'examen physique des lots par les acquéreurs.

Les mentions figurant au catalogue sont établies par l'opérateur de ventes et l'expert qui l'assiste le cas échéant, sous réserve des notifications et des rectifications annoncées au moment de la présentation du lot et portées au procès-verbal de la vente.

Les dimensions, les poids et les estimations ne sont donnés qu'à titre indicatif. Les couleurs des œuvres portées au catalogue peuvent être différentes en raison des processus d'impression. L'absence de mention d'état au catalogue n'implique nullement que le lot soit en parfait état de conservation ou exempt de restauration, usures, craquelures, rentoilage ou autre imperfection. Les biens sont vendus dans l'état où ils se trouvent au moment de la vente, l'exposition préalable ayant permis l'examen de l'objet.

Conformément à article L221-28 du Code de la consommation, l'adjudicataire ne bénéficie pas du droit de rétraction à la suite de la vente.

En cas de retrait d'un objet avant la vente par un déposant et après la parution du catalogue ou, en cas de modification du prix de réserve rendant impossible la mise en vente immédiate de l'objet, le vendeur sera tenu de verser à l'opérateur de ventes à titre de dédommagement les honoraires acheteur et vendeur calculés sur la base de l'estimation médiane indiquée au catalogue. L'arbitrage de l'objet retiré de la vente sera suspendue au règlement des dits honoraires. En l'absence de règlement, l'objet sera à nouveau présenté à la vente selon les termes de la réquisition de vente initiale.

La SVV Cornette de Saint Cyr ne garantit pas le fonctionnement des montres. Il est souvent nécessaire de changer la pile (pour les mouvements à quartz) et de prévoir une révision. Les montres sont vendues en l'état.

## Enchères

Les enchères suivent l'ordre des numéros du catalogue. Les enchérisseurs sont invités à se faire connaître auprès de l'opérateur de ventes avant la vente afin de permettre l'enregistrement de leurs données personnelles.

Le mode usuel pour enchérir consiste à être présent dans la salle.

Ce formulaire doit parvenir à l'opérateur de ventes accompagné d'un relevé d'identité bancaire ou des coordonnées bancaires au moins deux jours avant la vente.

L'opérateur de ventes se charge gracieusement des enchères par téléphone ainsi que des ordres d'achat. Il ne pourra être tenu pour responsable d'un problème de liaison téléphonique ou d'une erreur ou d'une omission dans l'exécution des ordres reçus.

L'opérateur de ventes ne pourra être tenu responsable d'un problème technique survenu au cours des enchères sur une plateforme de vente en ligne.

Dans l'hypothèse de deux ordres d'achat identiques, c'est l'ordre le plus ancien qui aura la préférence. Le plus offrant et dernier enchérisseur sera l'adjudicataire.

En cas de double enchère reconnue effective par le commis-

saire-priseur, le lot sera remis en vente, toutes les personnes présentes pouvant concourir à la deuxième mise en adjudication.

L'État dispose d'un droit de préemption des biens culturels vendus.

L'État pourra se substituer au dernier enchérisseur dans les quinze jours de la vente.

## Paieiment

La vente est faite au comptant et conduite en euros.

Le paiement doit être effectué par l'adjudicataire immédiatement après la vente. Dans l'hypothèse où l'adjudicataire n'a pas fait connaître ses données personnelles avant la vente, il devra justifier de son identité et de ses références bancaires.

Les acquéreurs paieront en sus de l'adjudication, par lot et par tranche, les frais et taxes suivants :

- De 1 à 150 000 € : 25 % HT (30 % TTC sauf pour les livres 26.37 % TTC)

- De 150 001 € à 1 200 000 € : 20 % HT (24 % TTC sauf pour les livres 21,10 % TTC)

- Au-delà de 1 200 001 € : 12 % HT (14,40 % TTC sauf pour les livres 12,66 % TTC)

Pour les lots en provenance d'un pays tiers à l'Union Européenne, il conviendra d'ajouter la TVA à l'import soit : pour les lots dont les numéros sont précédés du signe : \* une TVA supplémentaire de 5,5 % du prix d'adjudication. pour les lots dont les numéros sont précédés du signe : \*\* une TVA supplémentaire de 20 % du prix d'adjudication.

Les acquéreurs ayant acquis leur(s) lot(s) par l'intermédiaire d'une plateforme de vente en ligne paieront en outre :

- 1,5 % HT soit 1,8 % TTC : Drouot Live (Digital)

- 3 % HT soit 3,6 % TTC : Interenchères.

- 5 % du prix marteau : InvaluableCes sommes étant reversées à la plateforme offrant le service Live.

L'adjudicataire pourra s'acquitter du paiement par les moyens suivants :

- en espèces dans la limite de la législation en vigueur.

- par virement bancaire.

- par chèque avec présentation obligatoire d'une pièce d'identité. Les chèques tirés sur une banque étrangère ne sont autorisés qu'après l'accord préalable de la Maison de Ventes Cornette de Saint Cyr. Il est conseillé aux acheteurs de fournir une lettre accréditive de leur banque pour une valeur avoisinant leur intention d'achat.

- par carte bancaire : sauf American Express.

L'opérateur de ventes perçoit du vendeur le droit de suite lorsqu'il est dû conformément aux articles R122-6 et L122-8 du Code de la propriété intellectuelle.

## Défaut de paiement

À défaut de paiement du montant de l'adjudication et des frais, une mise en demeure sera adressée à l'acquéreur par lettre recommandée avec avis de réception. À défaut de paiement de la somme due à l'expiration du délai d'un mois après cette mise en demeure, il sera perçu sur l'acquéreur des intérêts de 1 % du prix d'adjudication par mois de retard ainsi que des frais de recouvrement. Toute intervention de notre avocat afin de recouvrement entraînera des frais à la charge de l'acquéreur d'un montant minimum de 500 euros. Tout mois de retard entamé génère l'application des pénalités. L'application de cette clause ne fait pas obstacle à l'allocation de dommages et intérêts et aux dépens de la procédure qui serait nécessaire, et ne préjuge pas de l'éventuelle mise en œuvre de la procédure de réitération desenchères régie par l'article L 321- 14 du Code de Commerce. Dans le cadre de la réitération des enchères, l'opérateur de ventes est en droit de réclamer à l'adjudicataire défaillant le paiement de la différence entre le prix d'adjudication initial et le

prix d'adjudication sur réitération des enchères, s'il est inférieur, ainsi que les coûts générés par les nouvelles enchères.

L'opérateur de ventes se réserve la possibilité de procéder à toute compensation avec les sommes dues à l'adjudicataire défaillant.

De même, l'opérateur de ventes se réserve d'exclure de ses ventes futures, tout adjudicataire qui n'aura pas respecté les présentes conditions de vente.

L'opérateur de ventes est adhérent au Registre central de prévention des impayés des Commissaires-priseurs auprès duquel les incidents de paiement sont susceptibles d'inscription. Les droits d'accès, de rectification et d'opposition pour motif légitime sont à exercer par le débiteur concerné auprès du SYMEV 15 rue Freycinet 75016 Paris.

## Retrait des achats

Aucun lot ne sera remis aux acquéreurs avant acquittement de l'intégralité des sommes dues.

En cas de paiement par chèque non certifié ou par virement, la délivrance des objets pourra être différée jusqu'à l'encaissement.

Dès l'adjudication, les objets sont placés sous l'entière responsabilité de l'acquéreur.

Pour l'enlèvement des lots qui n'ont pas été retirés le jour de la vente, il est conseillé de contacter préalablement l'opérateur de ventes au 01 47 27 11 24.

Les petits tableaux et objets d'art peuvent être retirés sur rendez-vous au 6 avenue Hoche 75 008 Paris, du lundi au vendredi de 9 heures à 13 heures et de 14 heures à 18 heures (17 heures le vendredi). Après un délai de quinze jours de stockage gracieux, ce dernier sera facturé 36 euros TTC par mois et par lot, soit 9euros TTC par semaine et par lot. Toute semaine commencée est réputée due.

Le mobilier, et de manière générale les pièces volumineuses, sont conservés dans les entrepôts de nos prestataires. Les frais de stockage sont à la charge de l'acheteur et lui seront facturés directement par les prestataires selon les tarifs en vigueur soit: gratuité les deux premières semaines de stockage ; à compter du 15<sup>e</sup> jour, une facturation de 24 € TTC par quinzaine (y compris les deux premières semaines qui seront facturées à partir du 15<sup>e</sup> jour, en addition de la seconde période de 15 jours entamée). Aces frais de stockage s'ajoutent des frais de mise à quai de 54 € TTC (non facturés les deux premières semaines). À partir du quizième jour, les frais incompressibles de stockage sont donc de 102 € TTC par lot. Le magasinage des objets n'engage pas la responsabilité de la Maison de Ventes. Le transport des lots est effectué aux frais et sous l'entière responsabilité de l'adjudicataire.

## Biens soumis à une législation particulière

Vente d'armes : sauf exception seuls peuvent enchérir les titulaires des autorisations nécessaires.

Certains biens vendus sont soumis à la Convention de Washington du 3 mars 1973 relative à la protection des espèces menacées d'extinction (dite CITES). Son application différant d'un pays à l'autre, l'acheteur est tenu de vérifier la législation appliquée dans son pays avant d'enchérir.

## Exportation

Détaxe

La TVA facturée sera remboursée à l'acheteur qui justifie de sa qualité de résident hors de l'Union Européenne sur présentation auprès de notre service comptable dans un délai maximum de3 mois suivant la vente de la déclaration d'exportation (DAU) du bien acquis dûment visée par le service des Douanes. Le document d'exportation devra mentionner CORNETTE DE SAINT-

CYR Maison de ventes comme expéditeur et l'acheteur comme destinataire du bien.

L'exportation des œuvres d'art considérées comme des biens culturels est soumise à autorisation de la part du ministère de la Culture (cf. article L 111-2 du Code du Patrimoine).

L'exportation dans un pays de l'Union Européenne est subordonnée à l'obtention d'un certificat d'exportation d'un bien culturel délivré par le service compétent du ministère de la Culture dans un délai maximum de 4 mois à compter de sa demande.

Ce certificat pourra être demandé par l'opérateur de ventes pour le compte de l'acheteur après la vente.

L'exportation dans un pays tiers de l'Union Européenne est subordonnée outre à l'obtention d'un certificat d'exportation, à la délivrance d'une licence d'exportation et à une déclaration en douanes.

Dans ce cas, l'acheteur devra s'assurer les services d'un transitaire afin de solliciter les autorisations requises.

Le ministère délivre ou refuse le certificat dans un délai maximum de quatre mois à compter de la demande. La licence d'exportation est délivrée dans un délai de deux semaines suivant l'obtention du certificat d'exportation.

Les documents requis devront être présentés à la réquisition des agents de douanes.

Il convient de préciser que la loi punit de sanctions pénales qui-convue exporte ou tente d'exporter un bien culturel sans avoir obtenu les autorisations requises (cf. article L 114-1 du Code du Patrimoine).

Les œuvres d'art sont considérées comme des biens culturels en fonction de critères d'âge (généralement au moins 50 ans) et de valeur (prix TTC) qui varie selon leurs catégories (150 000 euros ou plus pour les peintures, 15 000 euros ou plus pour les estampes...).

Ces seuils sont fixés par le décret n° 93-124 du 29 janvier1993 et par le règlement CE n°116/2009 du 18 décembre 2008.

L'opérateur de ventes ne peut être tenu pour responsable des délais ou des éventuels refus de délivrance d'un certificat d'exportation par le ministère de la Culture.

Dans tous les cas l'acheteur ne pourra conditionner son paiement à l'obtention du certificat d'exportation.

## Compétence législative et juridictionnelle

Les présentes conditions de vente sont régies par le droit français. Toute contestation relative à leur existence, leur validité et leur exécution qui n'aura pu être réglée à l'amiable avec l'opérateur de ventes ou par l'intermédiaire du commissaire de gouvernement près le Conseil des ventes sera tranchée par le tribunal compétent du ressort de Paris.

Conformément à la loi, les actions en responsabilité à l'encontre de l'opérateur de ventes et de l'expert se prescrivent par 5 ans à compter de la vente.

## Conformité au Règlement Général sur la Protection des Données (RGPD)

Dans le cadre de son activité, l'opérateur de ventes est amené à collecter des données à caractère personnel concernant le vendeur et l'acheteur. Ces derniers disposent dès lors d'un droit d'accès, de rectification et d'opposition sur leurs données personnelles en s'adressant directement à la société. L'opérateur de ventes assure la confidentialité des données. Il pourra néanmoins les utiliser afin de satisfaire à ses obligations légales et avec l'accord des personnes concernées, aux fins d'exercice de son activité (publicité des ventes). Ces données pourront également être communiquées aux autorités compétentes dès lors que la réglementation l'impose.

Résultats des ventes sur le site internet www.cornette-saintcyr.com ou sur demande au 01 47 27 11 24.

# CORNETTE de SAINT CYR

MAISON DE VENTES

6, avenue Hoche, 75008 Paris . Tél. +33 1 47 27 11 24 . www.cornette-saintcyr.com  
Agrément n° 2002-364

## Commissaires-priseurs habilités

**Pierre Cornette de Saint Cyr**  
pcsc@cornette-saintcyr.com

**Bertrand Cornette de Saint Cyr**  
bcsc@cornette-saintcyr.com

**Arnaud Cornette de Saint Cyr**  
acsc@cornette-saintcyr.com

## Départements

### ART CONTEMPORAIN

**Sabine Cornette de Saint Cyr,**  
Directrice du département  
Tél. 01 56 79 12 32  
s.cornettedesaintcyr@cornette-saintcyr.com

**Clara Golbin,** Administratrice de vente  
Tél. 01 56 79 12 33  
c.golbin@cornette-saintcyr.com

### ART URBAIN CONTEMPORAIN

**David Maquis Art,**  
Consultants  
street-art@cornette-saintcyr.com

**Clara Golbin,** Administratrice de vente  
Tél. 01 56 79 12 33  
c.golbin@cornette-saintcyr.com

### ART IMPRESSIONNISTE & MODERNE

**Sabine Cornette de Saint Cyr,**  
Directrice du département  
Tél. 01 56 79 12 32  
s.cornettedesaintcyr@cornette-saintcyr.com

**Margaux Held,** Administratrice de vente  
Tél. 01 56 79 12 42  
m.held@cornette-saintcyr.com

### ESTAMPES & MULTIPLES

**Dorothee Cornette de Saint Cyr,**  
Directrice du département  
Tél. 01 56 79 12 44  
d.cornettedesaintcyr@cornette-saintcyr.com

**Margaux Held,** Administratrice de vente  
Tél. 01 56 79 12 42  
m.held@cornette-saintcyr.com

### ARTS DÉCORATIFS DU XX<sup>e</sup> - DESIGN

**François Epin,** Directeur du département  
Tél. 01 56 79 12 37  
f.epin@cornette-saintcyr.com

**Clara Golbin,** Administratrice de vente  
Tél. 01 56 79 12 33  
c.golbin@cornette-saintcyr.com

### BIJOUX ET MONTRES

**Hubert Felbacq,**  
Directeur du département  
Tél. 01 56 79 12 45  
h.felbacq@cornette-saintcyr.com

**Léa Courage,** Administratrice de vente  
Tél. 01 56 79 12 48  
l.courage@cornette-saintcyr.com

### AUTOMOBILES DE COLLECTION

**Pierre Delagneau**  
Tél. 06 60 52 23 64  
p.delagneau@cornette-saintcyr.com

### MOBILIER, OBJETS ET TABLEAUX ANCIENS

**Hubert Felbacq,**  
Directeur du département  
Tél. 01 56 79 12 45  
h.felbacq@cornette-saintcyr.com

**Margaux Held,** Administratrice de vente  
Tél. 01 56 79 12 42  
m.held@cornette-saintcyr.com

### BANDES DESSINÉES

**François Meyniel,**  
Expert Bandes dessinées  
**Clara Golbin,** Administratrice de vente  
Tél. 01 56 79 12 33  
c.golbin@cornette-saintcyr.com

### HAUTE COUTURE

**Hubert Felbacq,**  
Directeur du département  
Tél. 01 56 79 12 45  
h.felbacq@cornette-saintcyr.com

**Léa Courage,** Administratrice de vente  
Tél. 01 56 79 12 48  
l.courage@cornette-saintcyr.com

### VINS ET SPIRITUEUX

**Olivier de Lapeyriere,**  
Spécialiste – Directeur  
Tél. 01 56 79 12 46  
o.delapeyriere@cornette-saintcyr.com

**Aymeric de Clouet,** Expert  
**Léa Courage,** Administratrice de vente  
Tél. 01 56 79 12 48  
l.courage@cornette-saintcyr.com

### ARTS PREMIERS ET ARTS D'ASIE

**Marie-Catherine Daffos et**  
**Jean-Luc Estournel,** Experts  
daffos-estournel@aaooarts.com

**Clara Golbin,** Administratrice de vente  
Tél. 01 56 79 12 33  
c.golbin@cornette-saintcyr.com

### PHOTOGRAPHIES

**Didier Poupard,** Spécialiste  
photo@cornette-saintcyr.com  
**Clara Golbin,** Administratrice de vente  
Tél. 01 56 79 12 33  
c.golbin@cornette-saintcyr.com

### Crédit photographique

**François Benedetti**  
**Fabrice Gousset**  
Tél. +33 6 08 32 41 46

### Comptabilité - gestion

**Béatrice Montchamp**  
b.montchamp@cornette-saintcyr.com

### Comptabilité acheteurs

**Bertrade de Pommereau**  
Tél. 01 56 79 12 54  
b.depommereau@cornette-saintcyr.com

### Gestion des stocks

**Jean-Pierre Primault**  
Tél. 01 56 79 12 55  
jp.primault@cornette-saintcyr.com

### Transports et logistique

**Clémence Drouët**  
Tél. 01 56 79 12 62  
c.drouet@cornette-saintcyr.com

### Relations clients

**Anne-Cécile Avisse**  
Tél. 01 56 79 12 30 / 01 47 27 11 24  
ac.avisse@cornette-saintcyr.com

### Service juridique

**Marylène Dinelli-Graziani**  
m.dinelli@cornette-saintcyr.com

### Relations Presse

**Agence Marie Jacquier Communication**  
+ 33 ( 0 ) 6 13 54 60 12  
marie@mariejacquier.com

### Correspondants

BELGIQUE, PAYS-BAS, LUXEMBOURG  
**Réginald Thiry**  
Tél. +32 475 695 584  
reginaldthiry@yahoo.fr

### ITALIE

**Alessandra de Bigontina**  
Tél. +39 347 85 28 996  
ale.debig@tiscali.it



## CORNETTE de SAINT CYR

---

6, avenue Hoche - 75008 Paris - tél. +33 1 47 27 11 24  
[www.cornette-saintcyr.com](http://www.cornette-saintcyr.com)