

BIJOUX & ORFÈVREURIE

EXPERTS: SC EMERIC & STEPHEN PORTIER







PESCHETEAU - BADIN

BIJOUX & ORFÈVRERIE

Ventes aux enchères publiques
Jeudi 26 & vendredi 27 juin 2025 à 14h00

COMMISSAIRES-PRISEURS

Géraldine Jost-Badin & Brice Pescheteau-Badin
16, rue de la Grange-Batelière - 75009 Paris
bids@pescheteau-badin.com
www.pescheteau-badin.com

EXPOSITIONS PUBLIQUES

Mercredi 25 juin de 11h à 18h
Jeudi 26 juin de 11h à 12h
Vendredi 27 juin de 11h à 12h

Hôtel Drouot - salle 2

Ordres d'achat et rapports de condition :
01 47 70 50 90
bids@pescheteau-badin.com

Frais de vente : 30% TTC

Hôtel Drouot - salle 2
9, rue Drouot - 75009 Paris

Assistés de

LA SC EMERIC & STEPHEN PORTIER

Emeric PORTIER

*Expert honoraire agréé par la Cour de Cassation
et près la Cour d'Appel*

17, rue Drouot - 75009 PARIS

Tél. +33 1 47 70 89 82

e-mail : experts@esportier.com



AVIS

La SC EMERIC & STEPHEN PORTIER applique les appellations selon les normes et réglementations techniques conformes au décret n° 2002-65 du 14 Janvier 2002.

- a) La SC EMERIC & STEPHEN PORTIER désigne les pierres modifiées par « les pratiques lapidaires traditionnelles » de la même manière que celles qui n'auraient pas été modifiées. (Art 3)
- b) La SC EMERIC & STEPHEN PORTIER désigne les pierres modifiées par d'autres procédés, par le nom de la pierre, suivi de la mention « traitée » ou par l'indication du traitement subi (Art 2).

Les pierres non accompagnées de certificats ou attestations de Laboratoires ont été estimées par la SC EMERIC & STEPHEN PORTIER en tenant compte des modifications éventuelles du paragraphe a. La SC EMERIC & STEPHEN PORTIER se tient à la disposition des acheteurs pour tous renseignements complémentaires concernant le décret n° 2002-65 ou les différentes sortes de traitements existants. Les techniques d'identification et les conclusions d'analyse concernant l'origine et la classification des pierres et perles peuvent varier d'un laboratoire à un autre. En conséquence, il est possible d'obtenir, dans certains cas, un résultat différent en fonction des laboratoires consultés. La SC EMERIC & STEPHEN PORTIER ne pourra en aucun cas être tenu responsable de ces différences.

* L'examen de trace de traitement « HPHT » a été effectué au sein de la SC EMERIC & STEPHEN PORTIER par méthode de transmission optique.

«Condition Reports» consultables sur : www.esportier.com

A necklace made of gold square links and two square earrings are arranged on a sandy surface. The necklace is a chain of approximately 20 square links, with a clasp visible at the top. Two square earrings are positioned at the bottom left. The word "BIJOUX" is written in blue, serif, uppercase letters across the center of the image.

BIJOUX

JEUDI 26 JUIN 2025
LOTS 1 À 163
À 14H00 - SALLE 2



- 1 SAUTOIR** de motifs en améthystes facettées, alternés de béryl vert.
(Egrisures et petits manques).
Hauteur : 39 cm 300 / 500 €
- 2 COLLIER** de motifs en améthystes facettées en chute, le fermoir en vermeil 800 millièmes. (Egrisures, usures et manques).
Longueur : 68,5 cm
Poids brut : 431,2 g 100 / 150 €
- 3 ENSEMBLE** de deux colliers ornés d'améthystes gravées ou facettées, alternés de béryls verts et émeraudes, les fermoirs en vermeil 800 millièmes.
(Usures, égrisures et manques).
Longueur : 57 et 62,5 cm
Poids brut : 507 g 1 500 / 2 000 €
- 4 PENDENTIF** de forme ronde en jade ajouré et gravé sur les deux faces à décor d'oiseaux et de branchage, la bélière en or jaune 750 millièmes.
(Egrisures et petits manques)
Hauteur totale : 7 cm
Poids brut : 20,1 g 50 / 100 €
- 5 SAUTOIR** de motifs en corail bambou (*Isididae spp**), béryl vert et de boules dorées retenant un important pompon, le fermoir en vermeil 800 millièmes.
Travail des années 1990. (Usures, égrisures et manques).
Longueur : 56,5 cm
Poids brut : 289,2 g 1 000 / 1 500 €
*Espèce non réglementée au titre de la Convention de Washington (CITES) et aux règles CE 338/97 du 09/12/1996 et du Code de l'Environnement Français SCE et SPMC.
- 6 PAIRE DE PENDANTS D'OREILLES** en or jaune 750 millièmes chacune ornée d'une boule émaillée en polychromie supportant une améthyste de forme briolette.
(Usures, égrisures).
Système à pincettes.
Hauteur : 6,8 cm
Poids brut : 32,1 g 200 / 300 €
- 7 SAUTOIR** de motifs en corail bambou (*Isididae spp**) et corail rouge (*Corallium rubrum**), améthystes certains gravés ou facettés et de boules dorées retenant un important pompon, le fermoir en or 585 millièmes.
Travail des années 1990.
(Usures, égrisures et manques).
Longueur : 75 cm
Poids brut : 343 g 1 200 / 1 800 €
*Espèce non réglementée au titre de la Convention de Washington (CITES) et aux règles CE 338/97 du 09/12/1996 et du Code de l'Environnement Français SCE et SPMC.
- 8 SAUTOIR** de boules de malachite alternées de boules de corail rouge (*Corallium rubrum**), perles de culture, et de pierres ornementales gravées cotes de melon, le fermoir en or jaune 750 millièmes.
(Usures et égrisures).
Travail vers 1990.
Longueur : 150 cm
Poids brut : 464,5 g 500 / 800 €
*Espèce non réglementée au titre de la Convention de Washington (CITES) et aux règles CE 338/97 du 09/12/1996 et du Code de l'Environnement Français SCE et SPMC.



5

6

4

7

8

- 9 BRACELET** en cheveux tressés, le fermoir en or rose 750 millièmes gravé d'un monogramme.
Travail du XIXe siècle.
(Usures).
Poids brut : 5,7 g 60 / 100 €
- 10 BROCHE** en or jaune 750 millièmes, ajourée, le centre décoré d'un motif en huit émaillé bleu turquoise.
Travail français du XIXe siècle.
(Bosses et manques).
Longueur : 4 cm
Poids brut : 3,9 g 150 / 200 €
- 11 BROCHE** fibule, en argent 800 millièmes, entièrement gravée et ornée de pierres d'imitation sur clinquant.
(Usures).
Longueur : 6,9 cm
Poids brut : 10,3 g 40 / 60 €
- 12 SAUTOIR** en or jaune 585 millièmes, les maillons alternés de motifs cylindriques émaillés et de petites perles fines ou de culture.
(Petits manques et restaurations)
Longueur : 143 cm
Poids brut : 14,3 g 600 / 800 €
- 13 PENDENTIF** médaillon ouvrant en or jaune 750 millièmes décoré de feuillage sur une face serti de petites demi perles.
(Bosses et traces de réparations).
Hauteur : 5,6 cm
Poids brut : 5,5 g 200 / 300 €
- 14 PENDENTIF** médaillon ouvrant en or jaune 750 millièmes gravé sur une face d'un éventail.
Hauteur totale : 3,1 cm
Poids brut : 8,8 g
On y joint un pendentif en métal orné de plaques d'onyx.
(Usures à l'ensemble). 280 / 320 €
- 15 MOTIF** creux en or jaune 750 millièmes ciselé et amati figurant une tête de lévrier.
Travail français du XIXe siècle.
(Usures).
Hauteur : 1,8 cm
Poids brut : 1,7 g 70 / 100 €
- 16 BAGUE** en or jaune 750 millièmes et argent 800 millièmes, le centre de forme navette orné de pierres d'imitation blanches.
(Usures, bosses et petites déformations).
Tour de doigt : 58
Poids brut : 6,5 g 120 / 180 €
- 17 PENDENTIF** en or jaune 585 millièmes orné d'une plaque de jaspe sanguin pivotante gravée d'une intaille sur une face figurant une tête casquée de profil.
(Traces de réparation).
Hauteur : 2,5 cm
Poids brut : 3,7 g 120 / 150 €
- 18 BROCHE** barrette en or jaune 750 millièmes ornée d'une ligne de pierres d'imitation vertes en chute.
Longueur : 9,9 cm
Poids brut : 10,1 g 400 / 600 €
- 19 ENSEMBLE** en or jaune 750 millièmes orné de petits diamants taillés en rose comprenant une épingle de cravate l'extrémité figurant un croissant de lune (hauteur : 6,4 cm), et une paire de boucles d'oreilles, système pour oreilles percées.
Poids brut : 3,9 g 100 / 150 €
- 20 DÉ À COUDRE** en or jaune 750 millièmes gravé.
(Usures).
Poids brut : 3,9 g 150 / 200 €
- 21 TROIS ÉPINGLES** de cravate en or jaune 750 millièmes les extrémités à décor de boules, feuillage ou ornée d'une petite perle de culture ou perle fine.
Poids brut : 6,8 g
On y joint une épingle de cravate en métal. 250 / 350 €



9



10



11



12



13



15



14



16



14



17



19



18



20



21



- 22 BROCHE** en or jaune 750 millièmes à décor de fleurs ornée de pierres d'imitation blanches.
(Bosses et usures)
Hauteur : 5,7 cm
Poids brut : 6,8 g 250 / 350 €
- 23 COLLIER** six rangs de branches de corail rouge (*Corallium rubrum**) en chute, le fermoir en or 750 millièmes.
Travail vers 1990.
(Usures et petits manques).
Longueur : 45 cm
Poids brut : 226 g 400 / 600 €
*Espèce non réglementée au titre de la Convention de Washington (CITES) et aux règles CE 338/97 du 09/12/1996 et du Code de l'Environnement Français SCE et SPMC.
- 24 BROCHE** en or jaune 750 millièmes entièrement gravé à décor de vase, têtes, fleurs et agrafes feuillagées.
Travail français vers 1900.
Hauteur : 3 cm
Poids brut : 12,9 g 500 / 800 €
- 25 BROCHE** en or 750 millièmes de deux tons gravé figurant un violon.
(Usures)
Longueur : 3,6 cm
Poids brut : 4 g 160 / 200 €
- 26 DEUX PENDENTIFS** poisson en or jaune 750 millièmes gravé et articulé.
(Usures)
Poids brut : 3,2 g 100 / 150 €
- 27 BRACELET** articulé en or jaune 750 millièmes, retenant des breloques en pampille en or 750 millièmes, métal, malachite ou améthyste.
(Usures et manques)
Travail vers 1980.
Poids brut : 54,5 g 1 500 / 2 500 €
- 28 BAGUE** en or jaune 750 millièmes, le centre orné d'un cabochon de chrysoprase.
(Déformations)
Tour de doigt : 46
Poids brut : 2,3 g 50 / 80 €
- 29 COLLIER** articulé en or jaune 750 millièmes, les maillons allongés alternés de motifs d'émeraudes encerclées de fils d'or.
(Usures)
Longueur : 53 cm
Poids brut : 22,2 g 1 500 / 2 000 €
- 30 COLLIER** articulé en argent 800 millièmes, les maillons à décor cylindriques décorés de motifs fleurs stylisées ornés de perles de culture, émeraudes sur clinquant ou pierres d'imitation, trois motifs en pampille.
(Accidents et manques).
Longueur : 48,5 cm
Poids brut : 92,2 g 50 / 100 €



22



23



24



25



26



27



28



29

- 31 COLLIER** articulé en or jaune 750 millièmes retenant un pendentif en or jaune 750 millièmes serti d'une pièce de 20 francs or.
(Usures).
Longueur : 46,5 cm
Hauteur totale pendentif : 3,9 cm
Poids brut : 11,6 g 400 / 600 €
- 32 PAIRE DE PENDANTS D'OREILLES** en or jaune 750 millièmes, chacun orné de perles de culture ou perles fines, deux plus importantes en pampille.
Système pour oreilles percées.
(Usures).
Hauteur : 4,6 cm
Poids brut : 8,7 g 500 / 800 €
- 33 ENSEMBLE** orné de grenats et pierres rouges comprenant :
- un bracelet rigide ouvrant en or 585 millièmes (poids brut : 20,5 g),
- une broche papillon en vermeil 800 millièmes (poids brut : 8,9 g),
- une bague en or jaune 750 millièmes et argent 800 millièmes (poids brut : 2,4 g),
- un bracelet articulé et une paire de boucles d'oreilles en argent 800 millièmes (poids brut : 2,7 g).
(Accidents et manques à l'ensemble). 400 / 600 €
- 34 PAIRE DE BOUCLES** d'oreilles en or jaune 750 millièmes chacune ornée d'une plaque d'onyx dans un entourage de petites demi boule d'or.
Travail français de la fin du XIXe siècle.
(Usures et bosses).
Système pour oreilles percées.
Poids brut : 2,1 g 80 / 120 €
- 35 PAIRE DE BOUCLES D'OREILLES** en or jaune 750 millièmes chacune ornée d'un cabochon de jais gravé.
Travail français de la fin du XIXe siècle.
Système pour oreilles percées.
Poids brut : 1,5 g 50 / 80 €
- 36 PAIRE DE BOUCLES D'OREILLES** en or jaune 750 millièmes chacune ornée d'un cabochon de jais.
Travail français de la fin du XIXe siècle.
Système pour oreilles percées.
Poids brut : 1,6 g 50 / 80 €
- 37 PAIRE DE PENDANTS D'OREILLES** en or jaune 750 millièmes, chacun décoré de motifs ornés de petites demi perles.
Système pour oreilles percées.
(Usures et manques).
Hauteur : 4,3 cm
Poids brut : 6,9 g 400 / 600 €
- 38 PENDENTIF** croix ouvrant en or jaune 750 millièmes, l'intérieur renfermant le Christ crucifié.
(Usures).
Hauteur totale : 3 cm
Poids brut : 1,5 g 60 / 80 €
- 39 BROCHE** de forme ronde en or jaune 750 millièmes gravé, appliqué au centre d'un motif mouche en argent 800 millièmes serti d'une perle de culture, saphir et diamants taillés en rose.
(Usures)
Longueur : 2,5 cm
Poids brut : 3,2 g 120 / 180 €
- 40 BRACELET** rigide et ouvrant en or jaune 750 millièmes figurant une torsade, le centre orné d'un grenat de forme cabochon entre des petits diamants taillés en rose.
(Bosses, usures et petites traces de réparation)
Diamètre intérieur : 6 cm
Poids brut : 26,5 g 2 000 / 2 500 €
- 41 BAGUE** en or jaune 750 millièmes et argent 800 millièmes, le centre décoré de lignes de pyrites sur un fond émaillé bleu.
(Transformations, usures et manques).
Tour de doigt : 55
Poids brut : 5,9 g 80 / 120 €
- 42 PENDENTIF** médaillon ouvrant en or jaune 750 millièmes partiellement ajouré, gravé sur une face de Jeanne d'Arc et sur l'autre de ses armoiries.
(Usures).
Hauteur : 3 cm
Poids brut : 4,4 g 150 / 200 €
- 43 ALLIANCE** en or jaune 750 millièmes figurant deux anneaux s'imbriquant en or uni et facetté.
(Usures).
Tour de doigt : 56
Poids brut : 1,9 g 80 / 120 €
- 44 BROCHE** en or jaune 750 millièmes ajouré, le centre orné de petites demi perles.
Travail français du XIXe siècle.
(Traces de réparation).
Hauteur : 2,5 cm
Poids brut : 2,4 g 80 / 120 €



31



32



33



34



33



35



37



38



36



39



40



41



42



44



43

45 COLLIER six rangs de boules et disques de labradorites, de pierres fines et de corindons rouges probablement traités alternés de motifs géométriques en vermeil 800 millièmes ou composition, le fermoir en vermeil 800 millièmes.

(Usures et égrisures).

Longueur : 43 cm

Poids brut : 407 g

1 000 / 1 500 €

46 SAUTOIR cinq rangs de labradorites, pierres fines, corindons rouges probablement traités et perles de culture retenant un pompon, le fermoir et le motif principale en or jaune 750 millièmes.

(Usures dont au fil et égrisures).

Longueur : 84,2 cm

Poids brut : 528 g

500 / 800 €

47 LUZ CAMINO

Collier de quatorze rangs de boules de grenats, le fermoir en or jaune 750 millièmes.

Signé LUZ CAMINO.

(Manque la partie principale du fermoir).

Longueur : 36,8 cm

Poids brut : 192 g

200 / 300 €

48 SAUTOIR multi rang de perles de culture d'eau douce alternés de corindons rouges traités entre des motifs en métal gravés, le fermoir en or jaune 750 millièmes.

Longueur : 98 cm

Poids brut : 298,4 g

700 / 1 200 €



45



46



47



48

49 PENDENTIF en or jaune 750 millièmes orné au centre d'une pierre ornementale de forme goutte dans un entourage de petits diamants ronds taillés en huit-huit.
Pierre principale percée.
Hauteur : 4 cm
Poids brut : 7,7 g 200 / 300 €

50 BOLTENSTERN GMBH
Collier articulé en or jaune 750 millièmes, les maillons de forme rectangulaire en chute
Poinçonné.
Poids brut : 29,9 g 1 400 / 1 800 €

51 CLIP DE REVERS en or jaune 750 millièmes et platine 850 millièmes à décor d'enroulement, le centre serti d'une ligne de diamants ronds de taille brillant.
Hauteur : 5 cm
Poids brut : 11,7 g 500 / 700 €

52 BAGUE trois anneaux entrelacés en or 750 millièmes de trois tons.
(Usures).
Tour de doigt : 52,5 environ
Poids brut : 5 g 200 / 300 €

53 BOLTENSTERN GMBH
Collier articulé en or jaune 750 millièmes gravé, les maillons de forme rectangulaire décoré au centre d'un motif géométrique serti d'un rubis probablement traité entre deux pavages de diamants ronds de taille brillant.
Poinçonné.
Poids brut : 38,8 g 2 000 / 3 000 €

54 CLIP de revers en or jaune 750 millièmes décoré de fils d'or torsadés sertis de rubis et diamants ronds taillés en huit-huit.
(Accidents).
Hauteur : 4 cm
Poids brut : 9,9 g 400 / 600 €

55 BAGUE en or jaune 750 millièmes le centre à décor de nœud rubané orné de pierres rouges et diamants ronds de taille brillant.
(Usures)
Tour de doigt : 53
Poids brut : 5,7 g 200 / 300 €

56 BAGUE en or jaune 750 millièmes ornée au centre d'un rubis traité dans un entourage de diamants ronds de taille brillant.
Tour de doigt : 52
Poids brut : 6,7 g 300 / 400 €

57 BRACELET souple en or jaune 585 millièmes figurant une tresse, le centre orné d'une ligne de petites émeraudes.
(Egrisures et usures).
Longueur : 19 cm
Poids brut : 21,2 g 600 / 700 €

58 COLLIER quatre rangs de boules de quartz rose, le fermoir en or jaune 750 millièmes à décor retenant six rangs de boules de quartz rose en pampille.
(Egrisures et usures).
Longueur : 45 cm
Poids brut : 259,3 g 400 / 600 €

59 POIRAY, MODÈLE "FILLES ANTIK".
Paire de boucles d'oreilles en or rose 750 millièmes, chacune ornée d'un quartz rose de forme coussin surmonté et entouré de petits diamants ronds de taille brillants.
Signées et numérotées sur chaque élément.
(Usures).
Système pour oreilles percées.
Hauteur : 2 cm
Poids brut : 6,3 g 500 / 800 €

60 COLLIER de perles de culture en chute, le fermoir en or jaune 585 millièmes orné d'une perle de culture dans un entourage de rubis.
(Usures au fil).
Diamètre des perles : 5.50/6.00 à 8.50/9.00 mm
Longueur : 61,5 cm
Poids brut : 40,4 g 100 / 150 €



49



52



51



54



56



55



57



58



59



60

61 ENSEMBLE orné de quartz rose uni ou cotes de melon, les montures en or jaune 750 millièmes comprenant un collier draperie et une paire de pendants d'oreilles (système pour oreilles percées). (Egritures, usures, manques dont une tige).

Poids brut : 670 g

600 / 1 000 €

62 SAUTOIR de perles de culture roses décoré de deux pompons chacun serti de pierres d'imitation blanches, les montures en métal. (Usures au fil).

Hauteur : 51 cm

200 / 300 €

63 COLLIER quatre rangs de boules de quartz rose gravées cotes de melon en chute, le fermoir en argent 800 millièmes. (Usures et égritures).

Longueur : 60 cm

Poids brut : 805 g

800 / 1 000 €



61



62



61



63

64 ENSEMBLE en argent 800 millièmes et or 750 millièmes à décor de feuillage entièrement serti de diamants taillés en roses et de tourmalines roses, certaines en pampille comprenant un collier et une paire de boucles d'oreilles (système à pinces, hauteur : 8 cm).

(Usures, manques et égrisures).

Poids brut : 179,9 g

1 500 / 2 500 €

65 PAIRE DE BOUCLES D'OREILLES en argent 800 millièmes, chacune ornées de pierres d'imitation blanches retenant une pierre de synthèse rouge de forme cabochon.

Système à pinces.

Poids brut : 9,2 g

30 / 50 €

66 COLLIER articulé en or gris 750 millièmes retenant au centre un motif serti de pierres de synthèse rouges et diamants taillés en rose supportant en pampille deux rubis de forme cabochon.

(Usures, petits manques et givres en surface)

Longueur : 40 cm

Poids brut : 7,2 g

800 / 1 000 €

67 BOLTENSTERN GMBH

Collier quatre rangs de perles de culture (probablement d'eau douce) retenant au centre une tourmaline rose de forme poire et cabochon entre deux lignes de diamants ronds de taille brillant.

Le fermoir et la monture en or jaune 750 millièmes.

Poinçonné.

Longueur : 35 cm

Poids brut : 99,4 g

1 200 / 1 800 €

68 VASARI

Paire de boucles d'oreilles en or jaune 750 millièmes chacune décorée de deux motifs ornés de diamants, tourmalines et pierres fines certaines gravées ou de forme cabochon.

Système pour oreilles percées.

Signées sur chaque élément.

Hauteur : 4,9 cm

Poids brut : 32,6 g

800 / 1 200 €

69 BOLTENSTERN GMBH

Collier en or gris 750 millièmes orné de rangs de pierres brutes vernies, pour certaines alternées de motifs sertis de diamants ronds de taille brillant, retenant au centre un pendentif amovible orné d'une pierre plus importante.

Poinçonné sur le collier.

(Une vis à refixer et usures).

Poids brut : 248 g

1 800 / 2 500 €



64



65



66



36

67



69

91



68

70 BAGUE en or jaune 750 millièmes le centre orné d'un saphir ovale serti clos dans un double entourage de diamants taillés en rose.

(Usures, fissure et égrisures)

Tour de doigt : 53,5

Poids brut : 3,9 g 400 / 600 €

71 COLLIER deux rangs de disques d'émeraudes en chute alternés d'anneaux en or gris 750 millièmes sertis de diamants ronds de taille brillant, le fermoir de forme rectangulaire à pans coupés en or gris 750 millièmes orné d'une émeraude dans un entourage de petits diamants.

(Usures).

Longueur : 37,5 cm

Poids brut : 92,5 g 1 500 / 2 000 €

72 BAGUE dôme en platine 850 millièmes et or gris 750 millièmes ajouré sertie de diamants ronds, celui du centre plus important.

Tour de doigt : 59,5

Poids brut : 7,1 g 400 / 600 €

73 BAGUE en or gris 750 millièmes, le centre de forme rectangulaire à pans coupés orné de pierres d'imitation et de petits diamants taillés en rose.

(Usures et fissure)

Tour de doigt : 54 environ

Poids brut : 2,7 g 80 / 120 €

74 BAGUE en or gris 750 millièmes, le centre de forme octogonale orné d'un diamant rectangulaire dans des entourages de diamants de forme diverses et ronds de taille brillant.

(Manque un diamant).

Tour de doigt : 54,5 (boule).

Poids brut : 5,8 g 600 / 900 €

75 ENSEMBLE en or gris 750 millièmes orné de diamants ronds, rectangulaires et de perles de culture comprenant une boucle d'oreilles (système à pince) et un fermoir.

Poids brut : 10,8 g 800 / 1 500 €

76 BOUCLE D'OREILLE en or jaune 750 millièmes ornée d'une perle de culture ou perle fine de forme bouton.

Système pour oreilles percées.

(Usures).

Diamètre perle : 9.50/10.00 mm

Poids brut : 1,7 g 400 / 600 €

77 BAGUE en platine 850 millièmes ornée au centre d'un saphir de forme ovale dans un entourage de douze diamants ronds de taille ancienne.

(Egrisures).

Tour de doigt : 49,5

Poids brut : 4,2 g 300 / 500 €

78 BROCHE barrette en platine 850 millièmes ornée d'une ligne de diamants ronds ou coussins légèrement en chute.

L'épingle en or 750 millièmes.

Travail français vers 1910.

Longueur : 10,3 cm

Poids brut : 13,1 g 800 / 1 000 €

79 BROCHE en or gris 750 millièmes à décor géométrique orné de deux motifs en onyx et de diamants ronds taillés en huit-huit ou de taille ancienne, celui du centre plus important.

(Petits manques)

Longueur : 6,5 cm

Poids brut : 8,3 g 800 / 1 000 €

80 BRACELET articulé en or 585 millièmes, les maillons rectangulaires, ceux du centre ornés d'émeraudes ou de diamants ronds alternés.

(Usures et manques).

Poids brut : 9,7 g 400 / 600 €

81 MONTRE bracelet de dame, la montre en or gris 750 millièmes, cadran émaillé crème, chiffres arabes pour les heures chemin de fer pour les minutes, tour de lunette et les attaches à décor géométrique ornées de diamants ronds taillés en huit-huit ou de taille brillant, bracelet cordonnet.

Mouvement mécanique.

(Usures - Fonctionnement non garanti).

Longueur : 15,8 cm

Poids brut : 14,9 g 400 / 600 €



71



72



76



75



70



73



74



77



78



79



80

81

82 COLLIER articulé en or gris 750 millièmes entièrement serti d'une ligne de diamants ronds de taille brillant, alternés de motifs sertis de turquoises cabochon en chute.
Longueur : 41 cm
Poids brut : 43,4 g 2 000 / 3 000 €

83 VAN CLEEF & ARPELS

Paire de boucles d'oreilles en or jaune 750 millièmes et platine 850 millièmes, chacune à décor de feuillage ornées de turquoises cabochon et de diamants ronds de taille brillant.
Système à pince.
(Usures).
Signées et numérotées.
Hauteur : 2,5 cm
Poids brut : 18,6 g 1 500 / 2 000 €

84 CLIP de revers en or gris 750 millièmes ajouré et à décor géométrique entièrement serti de diamants rectangulaires, poires et ronds de taille brillant.
(Manque une épingle).
Hauteur : 6,1 cm
Poids brut : 17,7 g 800 / 1 500 €

85 PENDENTIF en or gris 750 millièmes figurant une étoile entièrement sertie de diamants ronds de taille brillant, celui du centre plus important.
Signé A.E. KOCHERT.
Hauteur : 3,2 cm
Poids brut : 16,9 g 1 000 / 1 500 €

86 FERMOIR (probablement) en or gris 750 millièmes et platine 850 millièmes à décor géométrique entièrement serti de diamants baguettes et ronds taillés en huit-huit.
Poids brut : 7,6 g 200 / 400 €

87 BOUCHERON PARIS

Bague en or jaune 750 millièmes, le centre de forme bombé orné d'une turquoise de forme cabochon dans un entourage de diamants ronds de taille brillant.
Signée et numérotée.
Tour de doigt : 53,5
Poids brut : 7,6 g 1 200 / 1 800 €

88 ALLIANCE en platine 850 millièmes entièrement sertie de diamants ronds de taille brillant.
(Usures et manques)
Tour de doigt : 53
Poids brut : 2,3 g 100 / 200 €

89 MONTURE DE BAGUE en or 750 millièmes et platine 850 millièmes ornée de diamants de forme navette ou poire.
(Manque la pierre principale).
Tour de doigt : 50 environ (anneau ressort).
Poids brut : 10,3 g 800 / 1 200 €

90 CARTIER PARIS

Alliance en platine 850 millièmes sertie de diamants rectangulaires.
Signée.
(Usures, transformation due à une mise à grandeur, un coté gravé d'une inscription).
Tour de doigt : environ 50
Poids brut : 3,2 g 400 / 600 €

91 BAGUE en or gris 750 millièmes ornée au centre d'une perle de culture ou perle fine de couleur grise.
(Traces de réparations et perle à refixer).
Tour de doigt : 50 environ
Diamètre perle : 11.00/11.50 mm
Poids brut : 4,6 g 1 000 / 1 600 €

92 ENSEMBLE de diamants ronds et baguettes sur papier.
On y joint deux émeraudes 4,60 carats environ.
(Egrisures et manques).
On y joint un fermoir en argent 800 millièmes orné de pierres d'imitation (poids brut : 0,8 g).
200 / 400 €

93 ENSEMBLE de diamants su papier de forme ronde taillés en huit-huit ou de taille ancienne pesant 3.95 carats environ.
(Egrisures et manques).
200 / 400 €



82



83



84



85



86



87



89



88



90



91



Revers du pendentif

94 LALIQUE

Pendentif pouvant être monté en broche de forme pyramidale en or jaune 750 millièmes gravé, la bélière feuillagée, le centre décoré d'un cygne émaillé blanc sur un fond émaillé en plique à jour retenant en pampille une soufflure de perle.

Travail vers 1900.

Signé.

(Usures, manque le système de broche).

Hauteur totale du pendentif : 9,3 cm

Largeur : 4,9 cm

Poids brut : 47,4 g

On y joint un collier articulé en or jaune 750 millièmes.

Poids brut : 21,4 g

15 000 / 20 000 €

Un modèle similaire figurant p. 299, SIGRID BARTEN, René LALIQUE.





95 COLLIER souple en or jaune 750 millièmes à décor rubané.

Longueur : 44 cm.

Poids brut : 30,1 g.

1 200 / 1 800 €

96 BROCHE en or jaune 750 millièmes figurant une feuille en fils d'or torsadés, le centre orné d'une ligne de diamants ronds taillés en huit-huit ou de taille brillant supportant des brins en pampille.

Signée STERLE PARIS sur le système de broche et numérotée sur la monture.

Epingle rapportée.

Hauteur : 6,2 cm

Poids brut : 19,6 g

1 200 / 1 800 €

97 PAIRE DE BOUCLES D'OREILLES en or 750 millièmes, chacune ornée de diamants rectangulaires et ronds de taille brillant supportant en pampille un motif goutte gravé.

Système à vis pour oreilles percées.

Travail vers 1980.

(Usures)

Hauteur : 2,8 cm

Poids brut : 7,5 g

300 / 500 €

98 HERMÈS

Collier articulé en or jaune 750 millièmes, les maillons à décor de motifs géométriques imbriqués.

Signé et numéroté.

Poids brut : 98 g

Dans un écrin Hermès

8 000 / 10 000 €

99 SAUTOIR de neuf rangs de perles de culture et boules de corail bambou (*Isididae spp**), certaines facettées alternées, le fermoir en or jaune 750 millièmes.

Travail vers 1990.

(Usures).

Longueur : 84,5 cm

Poids brut : 399 g

600 / 800 €

*Espèce non réglementée au titre de la Convention de Washington (CITES)

et aux règles CE 338/97 du 09/12/1996 et du Code de l'Environnement Français SCE et SPMC.



95



96



97



99



98

100 BOLTENSTERN GMBH

Collier torque rigide ouvert et ouvrant en or jaune 750 millièmes, le centre orné d'une émeraude rectangulaire à pans coupés entre des diamants rectangulaires et motifs géométriques, certains sertis de petits diamants ronds de taille brillant. Poinçonné.

Diamètre intérieur : environ 11 cm

Poids brut : 78,4 g

4 000 / 6 000 €

101 BOLTENSTERN GMBH

Paire de boucles d'oreilles en or jaune 750 millièmes, chacune à décor géométrique mouvementé.

Système à pincettes.

Poinçonnées sur chaque élément.

Hauteur : 2,3 cm

Poids brut : 20,9 g

1 000 / 1 500 €

102 BOLTENSTERN GMBH

Collier articulé en or jaune 750 millièmes, les maillons rectangulaires, certains à décor de godrons.

Poinçonné.

Poids brut : 106 g

5 000 / 6 000 €

103 CLIP de revers en or jaune 750 millièmes et platine 850 millièmes à décor d'enroulement orné d'une ligne de diamants ronds de taille ancienne et d'un pavage de diamants taillés en rose et de taille ancienne.

Travail français vers 1935.

Hauteur : 3,6 cm

Poids brut : 25,3 g

2 500 / 3 000 €

104 BROCHE en or jaune 750 millièmes figurant une feuille partiellement sertie au centre de diamants ronds de taille ancienne ou de taille brillant.

(Usures).

Hauteur : 7,4 cm

Poids brut : 40,4 g

2 000 / 3 000 €



100



101

102



103



104

105 COLLIER pectorale entièrement serti de pierres fines (principalement des citrines), certaines facettées, le fermoir en or jaune 750 millièmes.
(Usures et égrisures).
Longueur : 40 cm environ
Poids brut : 266,6 g 800 / 1 000 €

106 BOLTENSTERN GMBH
Collier rigide et ouvrant en or jaune 750 millièmes amati retenant au centre un pendentif amovible en or gris 750 millièmes retenant une tourmaline verte de forme poire surmontée de sept diamants poire.
Poinçonné sur chaque élément.
Poids brut : 37,2 g 2 000 / 3 000 €

107 PAIRE DE PENDANTS D'OREILLES en or jaune 585 millièmes et 750 millièmes, chacune décorée d'un motif pavé de diamants ronds de taille brillant supportant une pierre fine verte retenant elle-même une topaze triangulaire.
Système à pince.
Hauteur : 4,3 cm
Poids brut : 24,6 g 600 / 800 €

108 BAGUE en or gris 750 millièmes, ornée au centre d'une aigue-marine de forme rectangulaire à pans coupés.
Tour de doigt : 53
Poids brut : 6,9 g 300 / 500 €

109 BOLTENSTERN GMBH
Paire de boucles d'oreilles en or jaune 750 millièmes amati et brossé, chacune de forme carrée.
Système à pince.
Poinçonnée sur chaque élément.
(Usures).
Hauteur : 1,7 cm
Poids brut : 14,8 g 700 / 1 000 €

110 BOLTENSTERN GMBH
Collier articulé en or jaune 750 millièmes amati et brossé, les maillons de forme carrée.
Poinçonné.
Longueur : 36,6 cm
Poids brut : 89,3 g 4 300 / 5 000 €



105



106



107



109



108



110

111 ALICIA PENALBA (1913-1982), modèle "Dryade".

Collier articulé en or jaune 750 millièmes, les maillons en chute à décor géométriques en relief, celui du centre plus important.

Poinçonné et numéroté 1/8.

Poids brut : 212,5 g

10 000 / 15 000 €

112 ALICIA PENALBA (1913-1982)

Bracelet manchette rigide et ouvert en or jaune 750 millièmes décoré de motifs géométriques en relief.

Poinçonné.

Edition ARTCURIAL 5/8.

(Traces de resserrage à l'intérieur).

Diamètre intérieur : 5 cm

Poids brut : 199,1 g

10 000 / 15 000 €





111



112

113 COLLIER articulé en or rose 750 millièmes entièrement serti d'une ligne de saphirs en chute, retenant au centre un motif feuillagé orné de saphirs et de diamants ronds de taille brillant.

(Usures).

Longueur : 40 cm

Hauteur pendentif : 3,3 cm

Poids brut : 29,9 g

5 000 / 7 000 €

114 BOLTENSTERN GMBH

Collier rigide et ouvrant en or jaune 750 millièmes entièrement gravé retenant au centre un pendentif amovible composé de sept lignes de saphirs et diamants alternés.

Poinçonné sur chaque élément.

Poids brut : 76,6 g

4 000 / 5 000 €

115 BOLTENSTERN GMBH

Paire de boucles d'oreilles en or jaune 750 millièmes gravé, chacune à décor de feuille. Système à pinces.

Poinçonnées sur chaque élément.

Hauteur : 4 cm

Poids brut : 17,8 g

800 / 1 200 €

116 BOLTENSTERN GMBH

Bracelet rigide et ouvrant en or jaune 750 millièmes entièrement gravé, le centre figurant un "V".

Poinçonné.

Diamètre intérieur : 5,4 cm environ

Poids brut : 19,1 g

900 / 1 100 €

117 BRACELET articulé en or jaune 750 millièmes, les maillons ajourés, trois au centre sertis de saphirs cabochons entre des diamants taillés en rose.

(Egrisures et usures)

Longueur : 19,5 cm

Poids brut : 14,8 g

600 / 800 €

118 GUBELIN

Broche en or jaune 750 millièmes uni, gravé et amati à décor de coraux, ornée de saphirs de forme carrée ou rectangulaire et de diamants ronds de taille brillant.

Signée et numérotée.

Hauteur : 3,7 cm

Poids brut : 16,9 g

1 500 / 2 000 €

119 BROCHE en or jaune 750 millièmes figurant une fleur en fils d'or torsadés partiellement sertie de saphirs et d'un diamant rond de taille brillant.

Hauteur : 3,9 cm

Poids brut : 12,4 g

500 / 800 €

120 BRACELET souple en or jaune 750 millièmes figurant une torsade ornée d'une ligne de perles de culture et de boules de lapis lazuli teintées.

Longueur : 17,8 cm

Poids brut : 42,6 g

600 / 900 €



113



114



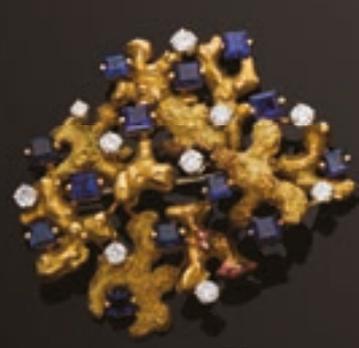
115



117



116



118



119



120

121 LALAOUNIS

Paire de boucles d'oreilles en or jaune 750 millièmes gravé, chacune à décor d'enroulement.

Signées sur chaque élément.

Système à pince.

Hauteur : 3,8 cm

Poids brut : 22 g 800 / 1 200 €

122 LALIQUÉ

Paire de boucles d'oreilles en métal doré, chacune de forme ronde ornée d'une fleur en cristal amati.

(Usures).

Signées sur chaque élément.

Système à pincées. 40 / 60 €

123 BROCHE ronde en or jaune 750 millièmes ajouré, le centre figurant la "Trinacria" dans un entourage de saphirs et de diamants ronds ou coussins de taille ancienne.

(Traces de réparation).

Hauteur : 4 cm

Poids brut : 23,2 g 1 200 / 2 000 €

124 LALIQUÉ, modèle "Aréthuse".

Bague en vermeil 800 millièmes, le centre orné d'un masque de femme en cristal dans un entourage émaillé turquoise.

Signée.

Tour de doigt : 55

Poids brut : 17,4 g 80 / 120 €

125 VAN CLEEF & ARPELS

Clip de revers en or jaune 750 millièmes entièrement gravé figurant un oisillon branché, le corps orné d'une turquoise de forme cabochon, l'œil serti d'un rubis et de petits diamants ronds taillés en huit-huit.

Signé et numéroté.

(Traces d'oxydation).

Hauteur : 45 cm

Poids brut : 12,2 g 1 000 / 1 500 €

126 BROCHE pouvant former pendentif en or jaune 750 millièmes gravé et amati figurant un visage et un arc. Le fond gravé d'une inscription (probablement) "Sagittarius Le Beau".

Hauteur : 4,5 cm

Poids brut : 42 g 2 000 / 3 000 €

127 COLLIER de perles de culture en chute, le fermoir de forme cylindrique en or jaune 750 millièmes.

(Usures au fil).

Diamètre des perles : 5.00/5.50 à 8.50/9.00 mm

Longueur : 51,5cm

Poids brut : 26,9 g

On y joint cinq perles de culture. 80 / 120 €

128 BUCCELLATI

Paire de boucles d'oreilles en or 750 millièmes de deux tons brossés, chacune à décor de palme.

Signées et numérotées sur chaque élément.

Système à pince.

Hauteur : 3,4 cm

Poids brut : 20,9 g 1 000 / 1 500 €

129 BOLTENSTERN GMBH

Paire de boucles d'oreilles en or jaune 750 millièmes martelé, chacune à décor d'enroulement.

Poinçonnées sur chaque élément.

Système à pincées.

Hauteur : 3 cm

Poids brut : 16,4 g 600 / 900 €

130 ZOLOTAS

Bracelet rigide et ouvrant en or jaune 750 millièmes gravé et amati à décor de torsade. Les extrémités figurant des têtes de volatiles ornées de rubis cabochons et diamants taillés en rose.

Signé.

(Petites traces d'oxydations et légère déformation).

Diamètre intérieur : 6 cm

Poids brut : 66,8 g 2 500 / 3 500 €



121



122



123



124



125



128



126



129



130



127

131 COLLIER draperie de motifs de péridots et corindons rouges probablement traité, le fermoir en or jaune 750 millièmes.
(Usures et égrisures).
Longueur : 40,5 cm
Poids brut : 335 g 1 000 / 1 500 €

132 BOLTENSTERN GMBH
Collier torque en or jaune 750 millièmes martelé, le centre à décor de nœud rubané orné d'une pierre fine verte de forme ovale.
Poinçonné.
(Traces d'oxydation).
Poids brut : 107 g 5 000 / 7 000 €

133 BRACELET rigide et ouvert en or jaune 750 millièmes uni et gravé.
(Déformations).
Poids brut : 54,1 g 2 500 / 3 000 €

134 PENDENTIF en or jaune 585 millièmes ajouré à décor de fleur stylisée.
Hauteur totale : 7,5 cm
Poids brut : 33,1 g 800 / 1 200 €

135 BOLTENSTERN GMBH
Collier de rangs de motifs en pierres fines vertes alternées de maillons rectangulaires en or jaune 750 millièmes, fermoir en or jaune 750 millièmes.
Poinçonné.
(Accidents et manques).
Poids brut : 127,3 g
On y joint quelques motifs. 200 / 300 €



131



132



133



134



135

136 PAIRE DE PENDANTS D'OREILLES en or jaune 750 millièmes, chacun orné de deux motifs en ambre.

Système pour oreilles percées.

Hauteur : 7,6 cm

Poids brut : 27,5 g 400 / 600 €

137 PENDENTIF en or jaune 750 millièmes orné d'une citrine rectangulaire à pans coupés.

Hauteur : 2,2 cm

Poids brut : 7,9 g 180 / 250 €

138 BOLTENSTERN GMBH

Collier articulé et rigide en or jaune 750 millièmes retenant au centre un motif amovible pouvant former broche en or 750 millièmes serti de diamants supportant une citrine briolette amovible en pampille.

Poinçonné sur chaque élément.

Hauteur du pendentif briolette : 3,4 cm

Poids brut : 43,1 g 2 000 / 3 000 €

139 VASARI

Paire de boucles d'oreilles en or jaune 750 millièmes chacune à décor de fleur ornée d'une perle mabé dans un entourage de pierres fines et diamants ronds de taille brillant.

Système pour oreilles percées.

Signé sur chaque élément.

(Usures).

Hauteur : 3 cm

Poids brut : 26,7 g 800 / 1 200 €

140 VASARI

Paire de boucles d'oreilles en or jaune 750 millièmes chacune à décor géométrique ornée d'une perle mabé, onyx et citrines.

Système à pinces transformé.

Signé sur chaque élément.

(Usures).

Hauteur : 2,3 cm

Poids brut : 22,8 g 800 / 1 200 €

141 ENSEMBLE orné de citrines, certaines facettées, les montures en or jaune 750 millièmes comprenant un collier multi rangs (longueur : 51 cm) et une paire de pendants d'oreilles (système à pinces, hauteur : 6,7 cm).

(Usures et égrisures).

Poids brut : 655 g 1 000 / 1 500 €

142 PAIRE DE PENDANTS D'OREILLES de forme grappe ornée d'agates, les montures en or jaune 750 millièmes.

Système à pinces.

Hauteur : 5,5 cm

Poids brut : 49,6 g 200 / 300 €



136



137



138



139



140



141



141



142





143 SAUTOIR deux rangs de corindons rouges traités et facettés en chute, le fermoir en or jaune 750 millièmes.

(Egrisures, usures et manques).

Longueur : 76,5 cm

Poids brut : 590 g

500 / 800 €

144 ENSEMBLE orné de citrines et corindons rouges traités, certains facettés, les montures en or jaune 750 millièmes comprenant un collier draperie (longueur : 40,5 cm) et une paire de pendants d'oreilles (système à pinces, hauteur : 8 cm).

(Usures et égrisures).

Poids brut : 609 g

1 000 / 1 500 €

145 DEUX COLLIERS en chute ornés de boules de quartz, citrines et corindons rouges traités certains cotes de melon, les fermoirs en vermeil 800 millièmes pour l'un (poids brut : 209,6 g) et or jaune 750 millièmes pour l'autre (poids brut : 202,5 g).

(Egrisures et usures).

Longueur : 61,5 et 64,5 cm

300 / 500 €

146 PAIRE DE PENDANTS D'OREILLES en or jaune 750 millièmes orné de boules de quartz facettées et décorées d'un motif en métal.

Systèmes pour oreilles percées.

(Usures, bosses et égrisures).

Hauteur : 5,5 cm

Poids brut : 31,8 g

60 / 100 €

147 COLLIER draperie entièrement serti de boules corindons rouges, bleus (certaines traitées), et d'émeraudes facettées, le fermoir en or jaune 750 millièmes gravé.

(Usures et égrisures).

Poids brut : 278,5 g

1 500 / 2 500 €



144



144



145



146



147

148 HERMÈS

Collier en argent 925 millièmes, les maillons chaîne d'ancre.

Signé.

(Usures).

Longueur : 44,5 cm

Poids brut : 138,6 g

600 / 800 €

149 PATEK PHILIPPE

CALATRAVA

PRODUITE ENTRE 1947-1950

Montre bracelet en or jaune 18K (750 millièmes) sur cuir.

Boîtier : rond, fond à pression.

Cadran : argenté 'sigma', index 'obus' et chiffres appliqués en or, petite seconde à 6h (manque les 2 aiguilles).

Mouvement : mécanique, cal. 12'''-120, N° 961'181.

Bracelet : cuir avec boucle ardillon rapportée.

Cadran, boîtier et mouvement signés.

Numérotée 161'981.

(Fonctionnement non garanti).

Diam. 35 mm.

Poids brut : 42,8 g.

Pour ce lot, la SC E & S PORTIER est assistée de Géraldine Richard, expert SFEP.

1 300 / 1 800 €

150 IWC

PORTOFINO. REF. IW459001.

ANNEES 2000

Montre bracelet en acier, diamants et nacre sur cuir avec phases de lune.

Boîtier : rond, fond plein, fermeture à vis, lunette sertie de petits diamants taille brillant,

Correcteur à 2h pour les PL.

Cadran : nacre, index bâton et VI appliqués et diamants, ouverture à midi pour les phases de lune, aiguilles 'feuille' et seconde centrale.

Mouvement : automatique.

Bracelet : cuir avec boucle ardillon en acier IWC.

Cadran, boîtier et mouvement signés.

Numérotée 5382681.

(Fonctionnement non garanti).

Diam. 37 mm.

Avec : écrin de voyage IWC.

Pour ce lot, la SC E & A S PORTIER est assistée de

Géraldine Richard, expert SFEP.

1 800 / 2 500 €

151 PAIRE DE BOUCLES D'OREILLES en argent 800 millièmes, chacune ornée de deux pierres, une synthèse bleue et une pierre d'imitation blanche.

Système à pince transformé.

Poids brut : 7,8 g

50 / 100 €

152 BAGUE en argent 800 millièmes ornée d'une améthyste de forme rectangulaire.

(Traces d'oxydation, usures).

Tour de doigt : 53 environ

Poids brut : 15,2 g

20 / 30 €

153 ROLEX

SUBMARINER. REF. 14060M

PRODUITE VERS 2005

Montre bracelet de plongée en acier, étanche 300 mètres, série D.

Boîtier : couronne et fond vissés, lunette tournante acier, insert aluminium noir, gradué pour les temps de décompression.

Intérieur du fond de boîte 2160. Verre saphir.

Cadran : noir, deux lignes, index cerclés et aiguilles Superluminova, seconde centrale et guichet dateur.

Mouvement : automatique, cal. 3135.

Bracelet : Rolex Oyster en acier (cassé, manque un end link), réf. 93150/501B boucle déployante MA7 (2005), 10 maillons.

Cadran, boîtier et mouvement signés.

(Fonctionnement non garanti).

Numérotée D439777.

Diam. 40 mm.

Pour ce lot, la SC E & A S PORTIER est assistée de Géraldine Richard, expert SFEP.

3 000 / 5 000 €

154 HERMÈS

Collier articulé en argent 925 millièmes, les maillons chaîne d'ancre.

Signé et numéroté.

(Usures).

Longueur : 42 cm

Poids brut : 136 g

600 / 800 €

155 COLLIER multi rangs de labradorites alternées de petits motifs en vermeil 800 millièmes, le fermoir en vermeil 800 millièmes.

(Usures et égrisures).

Longueur : 77 cm

Poids brut : 371 g

500 / 1 000 €



148



149



150



151



152



153



154

155



156 COLLIER de trente-huit perles de culture choker, le fermoir boule en or jaune 750 millièmes orné de diamants ronds de taille brillant.

(Usures au fil).

Diamètre des perles : 9.00/9.50 à 9.50/10.00 mm

Longueur : 42,5 cm

Poids brut : 52,4 g

200 / 300 €

157 COLLIER deux rangs de perles de culture blanches et grises choker, le fermoir en or jaune 585 millièmes orné d'une perle de culture grise.

(Usures au fil).

Diamètre des perles : 7.50/8.00 à 8.00/8.50 mm

Longueur : 50,5 cm

Poids brut : 96,3 g

180 / 220 €

158 BOLTENSTERN GMBH

Paire de boucles d'oreilles en or gris 750 millièmes brossé, chacune figurant un croissant de lune stylisé orné de petits diamants ronds de taille brillant et supportant en pampille une perle mabé de forme goutte amovible.

Système à pince.

Poinçonné sur chaque élément.

Hauteur : 3,5 cm

Poids brut : 28,4 g

1 000 / 1 500 €

159 BROCHE en or jaune 750 millièmes ornée de quatre perles mabé.

Longueur : 5 cm

Poids brut : 17,9 g

400 / 600 €

160 PENDENTIF en or gris 750 millièmes figurant un nœud serti de diamants taillés en rose ou ronds de taille ancienne supportant une soufflure de perle ou perle mabé en pampille.

Hauteur : 5,5 cm

Poids brut : 16,5 g

600 / 800 €

161 SAUTOIR de boules de quartz de rutile, le fermoir en vermeil 800 millièmes.

(Usures et égrisures).

Longueur : 75,5 cm

Poids brut : 347,2 g

400 / 600 €

162 COLLIER deux rangs de perles de culture choker, le fermoir en or gris 750 millièmes orné de perles de culture et de saphirs ronds.

(Usures).

Diamètre des perles : 8.50/9.50 à 9.00/9.50 mm

Longueur : 58,5 cm

Poids brut : 148,3 g

400 / 500 €

163 ENSEMBLE de quatre bracelets ornés de perles de culture de forme baroque alternées de motifs en métal pavés de petits diamants ronds.

(Usures et manques)

200 / 300 €



156



157



158



159



160



238



162



163

231

FIN DU PREMIER JOUR DE VENTE





BIJOUX & ORFÈVRENERIE

VENDREDI 27 JUIN 2025
LOTS 164 À 373
À 14H00 - SALLE 2



164 PIN'S en or jaune 585 millièmes orné d'une perle de culture grise, le système de fermeture retenant une chaînette supportant un bâtonnet.

Hauteur : 2,3 cm

Poids brut : 5,8 g 120 / 180 €

165 PAIRE DE BOUTONS DE COL en or jaune 750 millièmes de forme carrée, chacun orné d'un diamant coussin ou rond de taille ancienne.

(Usures).

Poids brut : 16,1 g 650 / 750 €

166 ENSEMBLE en or 750 millièmes comprenant cinq bagues.

Poids brut : 7 g.

On y joint une bague chevalière en argent 800 millièmes.

Poids brut : 5,3 g.

(Accidents et usures) 280 / 350 €

167 BAGUE "chevalière" en or jaune 585 millièmes ornée au centre d'un saphir ovale serti clos.

(Egrisures importantes)

Tour de doigt : 54

Poids brut : 5,6 g 100 / 150 €

168 PAIRE DE BOUTONS de manchettes en or gris 750 millièmes et platine 850 millièmes, les extrémités de forme ronde en verre dépoli ornées d'une ligne de diamants taillés en rose.

(Usures).

Poids brut : 7,8 g 300 / 500 €

169 PINCE à billets en or jaune 750 millièmes décoré de deux pierres ornementales de forme cabochon.

(Usures).

Longueur : 5,7 cm

Poids brut : 9 g 400 / 600 €

170 BRIQUET de forme rectangulaire en or jaune 750 millièmes gravé de filets, le dessous monogrammé "A.B".

Signé CARTIER PARIS sur le réservoir.

(Usures).

Hauteur : 5 cm

Poids brut : 58,8 g 1 000 / 1 500 €

171 PAIRE DE BOUTONS DE COL en or 750 millièmes et argent 800 millièmes (poinçon mixte) de forme ronde gravés à décor de feuillages.

(Usures).

Poids brut : 5,2 g 150 / 200 €

172 DÉCORATION "République Française 1870,

Honneur et Patrie" en argent 800 millièmes et or 750 millièmes partiellement émaillé vert et ornée de petits diamants.

(Usures et manques).

Poids brut : 3,3 g 40 / 60 €

173 PAIRE DE BOUTONS DE COL en or jaune 750 millièmes de forme ronde gravés de filets et de pastilles.

(Usures).

Poids brut : 11,6 g 450 / 550 €

174 MONTRE bracelet de dame en or jaune 750 millièmes la montre de forme carrée, cadran émaillé jaune, bracelet articulé.

Mouvement mécanique.

(Usures et fonctionnement non garanti)

Longueur : 17,5 cm

Poids brut : 26,6 g 800 / 1 200 €



164



165



166



167



166



169



170



168



171



172



173



174

175 MONTRE de poche en or jaune 750 millièmes, le fond gravé d'un cartouche, cadran émaillé blanc, chiffres romains pour les heures, chemin de fer pour les minutes, la double cuvette en métal.

Remontage à clef par le fond, échappement à cylindre.
(Accidents, manques - Fonctionnement non garanti).

Diamètre : 4,1 cm

Poids brut : 55,7 g 200 / 300 €

176 MONTRE de poche en or jaune 750 millièmes, le fond uni, cadran émaillé blanc, chiffres romains pour les heures, arabes pour les minutes, trotteuse à six heures.

Remontoir au pendant. La bélière en métal.
(Usures, bosses - Fonctionnement non garanti).

Diamètre : 4,4 cm

Poids brut : 68,2 g 500 / 700 €

177 MONTRE de poche savonnette en or jaune 585 millièmes entièrement guilloché, cadran émaillé blanc, chiffres arabes pour les heures, trotteuse à six heures.

Remontoir au pendant, balancier bimétallique à compensation, échappement à ancre empierrée.

Signé H. MOSER & CIE sur le cadran.

(Accident au verre, bosses - Fonctionnement non garanti).

Diamètre : 5,1 cm

Poids brut : 96,1 g 700 / 1 000 €

178 MONTRE de poche en or jaune 750 millièmes, le fond gravé d'un monogramme, cadran émaillé blanc, chiffres romains et arabes pour les heures, trotteuse à six heures.

Remontoir au pendant, échappement à cylindre.
(Cadran repeint et transformé, bosses, petits manques au verre).

Diamètre : 4,4 cm

Poids brut : 70,3 g 400 / 600 €

179 MONTRE de poche en or jaune 750 millièmes, le fond gravé à décor de feuillage, cadran émaillé blanc, chiffres romains pour les heures, arabes et chemin de fer pour les minutes.

Remontage à clef par le fond, échappement à cylindre.
Signée TAILLEE à Coulommiers.

(Usures, bosses - Fonctionnement non garanti).

Diamètre : 4,3 cm

Poids brut : 54,7 g 400 / 600 €

180 MONTRE de poche en or jaune 750 millièmes, le fond gravé à décor d'agrafes et feuillage, cadran émaillé blanc, chiffres romains pour les heures, chemin de fer pour les minutes.

Remontage à clef par le fond, échappement à cylindre.
(Fêles - Fonctionnement non garanti).

Diamètre : 4,6 cm

Poids brut : 57,2 g 400 / 500 €

181 PATEK PHILIPPE

PRODUITE ENTRE 1935 ET 1940

Montre de poche en or jaune 18K (750 millièmes), fabrication suisse, marché français.

Boîtier : forme 'bassine', revers lisse, pas de cuvette, poinçons 'hibou', bélière ovale signée PPC, N° 417'042.

Cadran : argenté satiné, index chiffres 'Breguet' et minuterie chemin de fer extérieur peints, aiguilles 'Breguet' en acier bleui, petite seconde à 6h, mention 'Fab. Suisse' à 6h, signé 'Patek, Philippe & Cie-Geneve'.

Mouvement : en laiton doré, échappement à ancre à moustache, balancier bimétallique coupé, spiral Breguet en acier bleui, double poinçon de Genève, N° 826'291.

Cadran, boîtier et mouvement signés.

(A réviser)

Diam. 46 mm.

Poids brut : 60,1 g.

Avec : son étui en cuir, signé.

Pour ce lot, la SC E & S PORTIER est assistée de Géraldine Richard, expert SFEP.

1 800 / 2 500 €

182 MONTRE de poche demi savonnette en or jaune 750 millièmes entièrement guilloché, le fond monogrammé, cadran émaillé blanc, chiffres romains pour les heures, chemin de fer pour les minutes, trotteuse à six heures.

Remontoir au pendant, balancier bimétallique à compensation, échappement à ancre empierrée.

(Accidents, manques - Fonctionnement non garanti).

Diamètre : 4,6 cm

Poids brut : 83,7 g 600 / 800 €

183 MONTRE de poche en or jaune 750 millièmes, le fond guilloché et décoré d'un cartouche, cadran émaillé blanc, chiffres romains pour les heures, arabes et chemin de fer pour les minutes, trotteuse à six heures.

Remontoir au pendant, échappement à cylindre.

La bélière en métal.

(Usures, bosses - Fonctionnement non garanti).

Diamètre : 4,4 cm

Poids brut : 81,6 g 500 / 700 €

184 MONTRE de poche en or jaune 750 millièmes, le fond uni, cadran émaillé blanc, chiffres romains pour les heures, chemin de fer pour les minutes, trotteuse à six heures.

Remontoir au pendant, balancier bimétallique à compensation, échappement à ancre.

(Usures, petites bosses - Fonctionnement non garanti).

Diamètre : 4,6 cm

Poids brut : 78,6 g 500 / 700 €



175



176



177



179



180



178



181



183



182



184

185 BAGUE en or jaune 750 millièmes ornée au centre d'une plaque d'onyx de forme ovale.

(Usures).

Tour de doigt : 54,5

Poids brut : 3,5 g 100 / 150 €

186 CHAINE giletère en or 750 millièmes décoré de deux coulants et retenant un pendentif médaillon ouvrant et une clef de montre.

(Usures et manques).

Longueur : 30 cm

Poids brut : 29,5 g

On y joint une chaîne giletère en métal. 1 000 / 1 500 €

187 CHAINE giletère en or jaune 750 millièmes, les maillons allongés et ajourés.

(Usures).

Longueur : 30,4 cm

Poids brut : 24,8 g 1 000 / 1 500 €

188 SAUTOIR articulé en or jaune 750 millièmes, les maillons double entrelacés.

Travail français vers 1900.

(Usures).

Hauteur : 78,5 cm

Poids brut : 49,1 g 2 000 / 3 000 €

189 SAUTOIR articulé en or jaune 750 millièmes, les maillons de forme ovale.

Travail français vers 1900.

(Usures).

Hauteur : 76 cm

Poids brut : 14,7 g 600 / 800 €

190 CHAINE giletère en or 750 millièmes décoré de deux coulants et retenant une clef de montre en pendentif.

(Usures).

Longueur : 31 cm

Poids brut : 27,9 g 1 000 / 1 500 €

191 CHAINE giletère en or jaune 750 millièmes retenant deux clefs de montres en or 750 millièmes et métal.

(Usures).

Longueur : 27,4 cm

Poids brut : 16,1 g 650 / 750 €

192 CHAINE giletère en or jaune 750 millièmes, les maillons entrelacés.

(Usures).

Hauteur : 21,8 cm

Poids brut : 11,9 g 500 / 600 €

193 CHAINE giletère en or jaune 750 millièmes, les maillons plats entrelacés.

(Usures).

Longueur : 27,2 cm

Poids brut : 22,1 g 900 / 1 200 €

194 BRACELET huit rangs articulé en or jaune 750 millièmes, les maillons ajourés.

(Usures)

Poids brut : 21,6 g 800 / 1 200 €



185



186



187



188



189



190



191



194

193

192

- 195 MONTRE** de dame en or jaune 750 millièmes, le fond guilloché et gravé à décor de feuillages, cadran émaillé blanc, chiffres romains pour les heures, chemin de fer pour les minutes.
Remontage à clef par le fond, échappement à cylindre.
(Bosses et fonctionnement non garanti)
Diamètre : 3,3 cm
Poids brut : 28,7 g 200 / 300 €
- 196 DEUX MONTRES** de dame en or jaune 750 millièmes, les fonds gravés partiellement émaillés noirs, cadrans émaillés blancs.
Remontage à clef par le fond.
Une bélière en métal.
(Accidents, manques - Fonctionnement non garanti).
Poids brut : 47 g 300 / 500 €
- 197 ENSEMBLE** en or 750 millièmes de plusieurs tons et métal comprenant quatre clefs de montres.
(Manques).
Poids brut : 9,4 g 300 / 500 €
- 198 MONTRE** de dame en or jaune 750 millièmes, le fond gravé à décor feuillagé, cadran émaillé blanc, chiffres romains pour les heures, arabes et chemin de fer pour les minutes.
Remontoir au pendant, échappement à cylindre.
(Usures et fonctionnement non garanti)
Diamètre : 3,1 cm
Poids brut : 27,1 g 200 / 300 €
- 199 DEUX MONTRES** de dame en or jaune 750 millièmes, les fonds monogrammés, cadrans émaillés blancs, chiffres romains ou arabes pour les heures.
Remontoirs au pendant.
(Fêles, usures - Fonctionnement non garanti).
Poids brut : 53,3 g 300 / 500 €
- 200 TROIS MONTRES** de dame en or jaune 750 millièmes, les fonds gravés de feuillage, cadrans émaillés blancs, chiffres romains pour les heures.
Remontage à clef par le fond.
(Usures, bosses - Fonctionnement non garanti).
Poids brut : 74,5 g 400 / 500 €
- 201 CHAINE** giletère en or jaune 750 millièmes décorée de deux coulants et retenant deux motifs en pampille et une clef de montre en or 750 millièmes et métal.
(Usures et manques).
Longueur totale : 40 cm
Poids brut : 21,7 g 800 / 1 200 €
- 202 MONTRE** savonnette de dame en or jaune 750 millièmes, le devant gravé d'un monogramme, cadran émaillé blanc, chiffres romains pour les heures.
Remontoir au pendant, échappement à cylindre.
(Bosses, usures et fonctionnement non garanti)
Diamètre : 3 cm
Poids brut : 29,4 g 200 / 300 €
- 203 UNE MONTRE** de poche et une montre de dame en or jaune 750 millièmes, les fonds guillochés et gravés de feuillage, cadrans émaillés blancs, chiffres romains pour les heures.
Remontage à clef par le fond.
Pour une double cuvette et bélière en métal.
(Usures, manque un verre, fêles - Fonctionnement non garanti).
Poids brut : 69,8 g 500 / 600 €



195



196



198



197



199



200



201



202



203



- 204 MONTRE** de col en or jaune 750 millièmes, le fond partiellement émaillé bleu et blanc, cadran émaillé jaune, chiffres arabes pour les heures, chemin de fer pour les minutes.
Remontoir au pendant, balancier bimétallique à compensation, échappement à ancre empierrée.
(Manques, usures et fonctionnement non garanti)
Diamètre : 2,6 cm
Poids brut : 16,7 g 150 / 200 €
- 205 MONTRE** de col en or jaune 750 millièmes, le fond uni et gravé, cadran émaillé blanc, chiffres arabes pour les heures.
Remontoir au pendant, échappement à cylindre.
Diamètre : 2,6 cm
Poids brut : 14,6 g
On y joint une montre de dame en argent 800 millièmes.
Poids brut : 31,9 g
(Usures, manques - Fonctionnement non garanti).
100 / 150 €
- 206 DEUX MONTRES** de dame en or jaune 750 millièmes, les fonds monogrammés, cadrans émaillés blancs.
Remontage à clef par le fond ou remontoir au pendant.
(Usures, bosses - Fonctionnement non garanti).
Poids brut : 60 g 400 / 600 €
- 207 DEUX MONTRES** de dame en or jaune 750 millièmes, les fonds unis, cadrans émaillés blancs, chiffres romains pour les heures.
Remontoir au pendant.
(Fêles, manques, usures - Fonctionnement non garanti).
Poids brut : 49,3 g 300 / 500 €
- 208 ENSEMBLE** comprenant deux montres de dame, les montres de forme ronde en or jaune 750 millièmes bracelet en cuir ou en métal.
(Accidents et manques - Fonctionnement non garanti).
Poids brut : 34,3 g 300 / 500 €
- 209 DEUX MONTRES** en or jaune 750 millièmes, cadrans émaillés, chiffres arabes et mouvements mécaniques.
(Accidents, manques dont les bracelets et fonctionnement non garanti)
Poids brut : 35 g 200 / 300 €
- 210 DEUX MONTRES** de dame en or 750 millièmes, les montres de forme ronde, cadrans émaillés, index pour les heures.
Mouvements mécaniques à remontage automatique.
Signé UTI pour une et OMEGA pour la seconde.
(Manque les bracelets, usures - Fonctionnement non garanti).
Diamètre : 1,5 cm
Poids brut : 18,4 g 150 / 250 €
- 211 ÉTUI** à cigarettes en argent 800 millièmes de forme rectangulaire gravé.
Dimensions : 12,1 x 8,4 x 1 cm
Poids brut : 206,2 g
On y joint un poudrier en métal doré. 40 / 60 €
- 212 PAIRE DE JUMELLES** de théâtre en laiton émaillé vert dans un écrin en cuir vert.
(Accidents). 10 / 20 €
- 213 PAIRE DE PENDANTS D'OREILLES** en or jaune 750 millièmes, chacune ornée de pierres d'imitation vertes.
Système pour oreilles percées.
Hauteur : 6 cm
Poids brut : 10,1 g 50 / 100 €
- 214 PAIRE DE BOUCLES D'OREILLES** en or jaune 585 millièmes chacune à décor entrelacé.
Système à pinces.
(Traces d'oxydation et transformations probables)
Hauteur : 2 cm
Poids brut : 10,1 g 200 / 300 €
- 215 BROCHE** en or 585 millièmes à décor feuillagé orné de pierres rouges et de diamants taillés en rose ou rond de taille ancienne.
(Traces d'oxydation et manque une pierre.)
Longueur : 4,6 cm
Poids brut : 5,1 g 120 / 180 €
- 216 BROCHE** en or jaune 585 millièmes à décor de fleurs partiellement serti de perles de culture et turquoises cabochon.
Hauteur : 6 cm
Poids brut : 12 g 300 / 400 €
- 217 BAGUE** en or gris 750 millièmes et platine 850 millièmes ornée d'un diamant rond de taille ancienne.
(Usures).
Poids approximatif calculé du diamant : 0.90/1.10 carat
Tour de doigt : 56,5
Poids brut : 3,5 g 700 / 1 000 €
- 218 PENDENTIF** en or gris 750 millièmes serti d'un diamant rond de taille brillant entre six griffes.
(Usures).
Poids brut : 0,6 g 400 / 500 €
- 219 BROCHE** barrette en or gris 750 millièmes ornée de trois diamants ronds de taille ancienne.
Longueur : 4,7 cm
Poids brut : 3,4 g 150 / 250 €
- 220 FERMOIR** en or gris 750 millièmes orné de rubis et saphirs cabochons.
Poids brut : 6,4 g
On y joint un lot de saphirs, pierres d'imitations, camées ou intaille.
(Accidents et manques pour l'ensemble). 250 / 350 €
- 221 BAGUE** en or 750 millièmes et argent 800 millièmes, le centre orné d'une pierre d'imitation bleue dans un double entourage de pierres blanches d'imitation.
(Egrisures, accidents et manque une partie de l'anneau).
Poids brut : 3,6 g 50 / 80 €



- 222 BROCHE** en or 585 millièmes à décor feuillagé serti de petits diamants ronds de taille brillant.
Poids brut : 3 g
On y joint une bague en or 750 millièmes et argent 800 millièmes ornée de quatre diamants de taille ancienne.
(Accidents).
Poids brut : 1,1 g 80 / 120 €
- 223 ALLIANCE** en or gris 750 millièmes, le centre orné d'une ligne de diamants rectangulaires.
(Accidents et manques).
Tour de doigt : 49,2 environ
Poids brut : 1,3 g 70 / 100 €
- 224 ENSEMBLE** en or jaune 750 millièmes comprenant une chaîne giletère, un bracelet, deux colliers et un sautoir.
(Accidents et manques).
Poids brut : 45,8 g
On y joint un bracelet en or 585 millièmes.
Poids brut : 2,7 g 1 800 / 2 500 €
- 225 ENSEMBLE** en or jaune 750 millièmes, certaines parties en métal comprenant une chaîne giletère, deux sautoirs, et trois colliers.
(Accidents et manques).
Poids brut : 65,1 g 2 500 / 3 500 €
- 226 ENSEMBLE** en or 750 millièmes comprenant :
- un pendentif le centre orné de verre. Poids brut : 5,1 g.
- une broche décorée d'une miniature sur une pièce en métal. Poids brut : 11,5 g. 120 / 180 €
- 227 ENSEMBLE** orné de perles de culture, les fermoirs en or 750 millièmes comprenant un collier choker et un bracelet.
(Usures)
Poids brut : 59,4 g. 150 / 200 €
- 228 ENSEMBLE** en or jaune 750 millièmes comprenant une alliance en or uni et une chaîne articulée.
Poids brut : 3,7 g
On y joint une alliance en or jaune 585 millièmes.
Poids brut : 4,9 g 200 / 300 €
- 229 ENSEMBLE** de trois paires de boucles d'oreilles en or jaune 750 millièmes chacune ornée de perles d'imitation, de diamants taillés en rose ou de pierres d'imitation.
(Usures et manques).
Système pour oreilles percées.
Poids brut : 8,4 g 300 / 400 €
- 230 ENSEMBLE** en or jaune 750 millièmes comprenant trois broches à décor de fleurs.
Poids brut : 5,8 g
On y joint une broche en or jaune 750 millièmes, l'épingle en métal à décor d'enroulements (poids brut : 4,2 g) et deux broches en métal.
(Accidents et manques à l'ensemble). 200 / 300 €
- 231 ENSEMBLE** en or jaune 750 millièmes comprenant :
- une alliance (poids brut : 2,7 g),
- un bouton de manchette, l'extrémité ornée d'une pierre de lune (poids brut : 5,4 g),
On y joint un bouton de col en métal. 200 / 300 €
- 232 ENSEMBLE** en or jaune 750 millièmes comprenant onze bagues ou alliances.
(Accidents, manques et traces de réparation).
Poids brut : 25,2 g 1 000 / 1 500 €
- 233 ENSEMBLE** en or jaune 750 millièmes, certaines parties en métal comprenant fermoir et chaînettes de sécurité.
Poids brut : 25 g
On y joint un lot en métal (montres, pierres fines et d'imitation, divers). 400 / 600 €
- 234 ENSEMBLE** de trois bagues en or 750 millièmes et/ou argent 800 millièmes comprenant une bague ornée d'une pierre verte dans un entourage de diamants taillés en rose (poids brut : 2,1g), une bague ornée d'une petite turquoise (poids brut 2,4 g) et une bague ornée de diamants (poids brut 2,9 g).
(Accidents et manques) 250 / 350 €
- 235 ENSEMBLE** de débris en or 750 millièmes, argent 800 millièmes et métal (débris dentaires, parties de motifs et divers).
Poids brut : 166 g
On y joint un lot en métal. 3 000 / 5 000 €
- 236 ENSEMBLE** en métal et argent serti de pierre fausses comprenant : deux bagues, une broche, un pendentif, trois paires de boucles d'oreilles.
On y joint un collier en argent retenant un motif en or gris 750 millièmes serti d'une pierre bleue.
(Accidents)
Poids brut total : 46 g 30 / 50 €
- 237 ENSEMBLE** en argent 800 millièmes comprenant trois bracelets, une bague et une montre de poche montée en bracelet.
Poids brut : 54,6 g
On y joint un lot en métal (montre bracelet, un pendentif et une broche).
(Accidents et manques à l'ensemble). 30 / 50 €
- 238 ENSEMBLE** de bijoux fantaisie comprenant : colliers, broches, poudrier, bracelets, pendentifs, boucles de ceinture, boutons de chemise, partie de diadème, et divers.
Certains éléments du XIXe siècle.
(Accidents et manques à l'ensemble). 100 / 150 €



ORFÈVRE



239

239 PORTE-HUILIER de forme ovale à bord filets contour posant sur quatre pieds, les portes burettes et bouchons à décor de fleurs. Avec deux burettes et deux salières postérieures.

AVIGNON vers 1735.

Maître Orfèvre : I.P. non identifié.

Longueur : 25 cm

Poids brut : 708 g

(Accident à un bouchon, transformation aux fixations des portes burette). 300 / 500 €



240

240 PORTE-HUILIER de forme ovale en argent posant sur quatre pieds à enroulements, le corps décoré de fleurs et agrafes de coquilles.

Le dessous gravé "Le 9 mars 1804 I.F.L.".

LILLE 1761-1762.

Maître Orfèvre : Joseph PONTUS.

Longueur : 19,5 cm

Poids : 529 g

(Avec deux burettes en verre blanc postérieures).

200 / 300 €

241 CUILLER à ragoût en argent modèle uniplat.

BEZIERS 1753-1769

Maître Orfèvre : Pierre II TUDIER

Longueur : 32 cm

Poids : 138 g

(Repolie)

300 / 500 €

242 CUILLER à ragoût en argent modèle à filets, la spatule gravée d'armoiries doubles timbrées d'une couronne de marquis.

PROVINCE XVIIIe.

Longueur : 26,5 cm

Poids : 114 g

300 / 400 €



241

242



243

243 BOUILLON couvert en argent, le bord gravé de filets, le corps et le couvercle monogrammés postérieurement, la graine figurant une pomme de pin, les anses à attaches feuillagées.

PARIS 1779.

Maître Orfèvre : Jacques FAVRE

Diamètre aux anses : 23 cm

Poids : 772 g

400 / 600 €

244 LOUCHE à punch en argent, le manche en fanon de cétacés (Cetacea spp*) partiellement torsadé.

PARIS 1789.

Maître Orfèvre : Jean Baptiste Lazare CLERIN

Longueur : 37,5 cm

Poids brut : 42 g

(Bosses et accidents).

60 / 80 €

*Spécimen classé à l'Annexe I, à l'Annexe A de la Convention de Washington, pré-convention. Spécimen antérieur au 1er juin 1947 et conforme au Règlement Communautaire Européen 338/97 du 09/12/1996 art 2 W, ainsi qu'au Code de l'environnement français. Pour une sortie de l'UE, un CITES de ré-export sera nécessaire.

245 TROIS COUVERTS de table en argent modèle uniplat les spatules monogrammées.

PARIS 1777.

Maître Orfèvre : Nicolas SOMME.

Poids : 497 g

On y joint de même modèle une fourchette 1819-1838 (poids : 72 g) et deux fourchettes et deux cuillers Minerve (poids : 277 g).

400 / 500 €



245



247



248



249

246 GOBELET en argent décoré à mi-corps de fleurs et coquilles.

PARIS 1742.

Maître Orfèvre : François Martin MICHELIN.

Hauteur : 5,5 cm

Poids : 58,8 g

(Accidents).

150 / 200 €

247 TASTE VIN en argent uni le bord gravé

"P. RANÇHON Jeune", l'anse serpents affrontés.

1819-1838.

Poids : 93 g

80 / 120 €

248 TASTE VIN en argent à décor de cannelures, l'anse serpent enroulé, le bord gravé "Nicolas Thibault D.P.S.G. Mere".

SENS 1763-1768.

Maître Orfèvre : François Isaac BALDUC

Poids : 87 g

100 / 120 €

249 TASTE VIN en argent uni, l'anse serpents affrontés, le bord gravé "P. FILLAUDEAU".

NANTES 1762-1763.

Maître Orfèvre : Veuve Pierre III BRIDON.

Poids : 112 g

400 / 600 €

250 TASTE VIN en argent à décor d'appliques, le bord gravé "DE MOUCHY 1760", le fond orné d'une médaille représentant Louis XV, la prise figurant deux dragons affrontés.

Poinçons fantaisie.

Poids : 205 g

(Transformations).

100 / 150 €

251 CUILLER à ragoût en argent uniplat.

1819-1838.

Longueur : 32,5 cm

Poids : 157 g

(Usures).

100 / 180 €

252 LOUCHE en argent modèle uniplat, la spatule chiffrée "Fté MILLIARD".

1819-1838

Longueur : 34 cm

Poids : 203 g

(Bosses).

60 / 100 €



251

252



254

253

253 CUILLER à ragoût en argent uniplate, la spatule gravée "M.A.R. PELLETIER".
1798-1809.

Longueur : 31 cm

Poids : 159 g

(Usures et bosses). 100 / 200 €

254 LOUCHE en argent 925 millièmes modèle uniplate, la spatule monogrammée dans un entourage de perles et agrafes de feuillage.

Longueur : 30 cm

Poids : 157 g

(Bosses). 50 / 100 €

255 ENSEMBLE en argent modèle uniplate gravé d'armoiries (variantes) comprenant :

- six cuillers et six fourchettes de table, 1798-1809 (poids : 790 g),

- trois cuillers et trois fourchettes de table en argent 835 millièmes, travail hollandais (poids : 360 g).

- trois cuillers et trois fourchettes à entremet, 1798-1809 (poids : 250 g),

(Repolis) 400 / 700 €

256 ENSEMBLE de dix-neuf cuillers à thé en argent 925 millièmes modèle uniplate, certaines gravées.

Pour une 1809-1819, pour cinq 1819-1838, pour treize Minerve.

Poids : 411 g

On y joint trois cuillers à thé de même modèle en métal.

150 / 200 €

257 ENSEMBLE en argent ou monté en argent 925 millièmes comprenant :

- trois cuillers et trois fourchettes de table, 1809-1819.

- six fourchettes à huitres manches fourrés,

- quatre fourchettes à escargots, hauts métal, manches fourrés (accidents),

- dix-huit cuillers à café (variantes),

- une pince à sucre,

- six couteaux à fruits lames argent, manches argent fourrés,

- un rond de serviette,

- six salières posant sur trois pieds,

- un passe-thé,

- un hochet.

Poids brut : 1.445 kg

(Bosses et accidents). 120 / 200 €





258

258 VERSEUSE tripode en argent uni 950 millièmes de forme balustre, les pieds griffe à attaches soulignées de mascarons cornes d'abondance et paniers fleuris, le versoir tête de cheval et l'anse en bois noirci.

PROVINCE 1809-19 (82 : Limoges).

Orfèvre : JT (caneton)

Poids brut : 1.005 g

(Petits chocs).

500 / 700 €

259 PETITE VERSEUSE en argent 925 millièmes posant sur une petite bête, l'anse en bois brun.

1819-1838.

Hauteur : environ 14 cm

Poids brut : 250 g

(Bosses)

180 / 200 €



259

260 DOUZE CUILLERS À MOKA en argent 925 millièmes partiellement décorées de chutes de culots.

Poids : 142 g

20 / 50 €

261 ENSEMBLE en argent 925 millièmes comprenant un couvert de table uni modèle queue de rat.

Orfèvre : TÉTARD FRÈRES

On y joint une cuiller à thé en argent 925 millièmes modèle uniplat.

1819-1838.

Orfèvre : NOBLET

Poids : 168 g

50 / 100 €

262 HUILIER de forme rectangulaire en argent posant sur quatre pieds griffes, la galerie ajourée, les porte burettes à décor d'amphore et papillons, la prise ornée de cygnes surmontée d'un anneau.

Avec deux burettes et leur bouchon en verre blanc.

1819-1838.

Poids : 573 g

200 / 300 €



262

263 ENSEMBLE comprenant deux salières et une salière double en verre blanc taillé, la base à quatre pieds boules en argent 925 millièmes décoré de godrons.

1819 - 1838.

Poids brut : 890 g

(Accidents aux verres).

180 / 220 €

264 ENSEMBLE en argent comprenant :

- une timbale droite à fond plat, 1819-1838, Hauteur : 8,5 cm (poids : 97 g),
- une timbale à cotes droites, hauteur : 8 cm (poids : 115 g),
- une coupe à anse de forme balustre (poids : 167 g).
(Bosses et accidents).

200 / 300 €



264

265 ENSEMBLE en argent 800 millièmes miniature comprenant une boîte rectangulaire à pans coupés, un panier ajouré, un flacon à parfum, un crémier, deux boîtes à pilules (poids : 110,7 g).

50 / 60 €



267

266 ENSEMBLE en argent 800 millièmes comprenant une petite soucoupe à décor de torsade, une petite coupe ronde et une petite corbeille partiellement ajourée.

Poids : 234 g

60 / 100 €

267 ENSEMBLE en argent 800 millièmes miniature comprenant quatre chopes, un crémier, cafetière

(poids : 245,8 g).
(Accidents à l'ensemble)

50 / 60 €



268

268 ENSEMBLE comprenant :

- trois coquetiers en métal argenté,
- deux coquetiers en argent 800 millièmes (poids : 56,7 g),
- une coupe tripode en argent 800 millièmes (poids : 73,8 g),
- une coupe évasée décorée de guirlandes de fleurs (poids : 44,6 g), un petit vase en argent appliqué d'une médaille (poids : 42,2 g),
(Accidents et manques).

80 / 120 €

269 ENSEMBLE en argent 800 millièmes comprenant :

- une verseuse marabout égoïste, l'anse en bois brun, 1819-38, (manques à la charnière et réparation, poids brut : 149 g),
- quatre verseuses miniature (poids brut : 296 g).

150 / 200 €



269



270

270 ENSEMBLE en argent 925 millièmes à décor d'agrafes de feuillage vagues et fleurs monogrammé comprenant un petit plateau et dix verres à liqueur.

Poids : 544 g

200 / 500 €



271

271 SUCRIER couvert en argent 925 millièmes posant sur quatre pieds à enroulement, les attaches et les anses feuillagées, le corps à cotes droites gravé d'armoiries et timbrées d'un heaume de guerrier. La graine figurant une fleur.

Poids : 876 g

300 / 500 €

272 ENSEMBLE comprenant huit verres à liqueur en verre blanc et onze montures en argent 925 millièmes ornées d'une moulure de perles.

Poids : 120 g

60 / 80 €



273

273 PETIT SUCRIER couvert en argent 925 millièmes décoré de cotes torsées et monogrammé dans un cartouche feuillagé, posant sur une petite bête unie.

Hauteur : 10 cm environ

Poids : 217 g

(Bosses).

50 / 100 €

274 PRÉSENTOIR de forme ronde en argent 925 millièmes à bords mouvementés ornés d'agrafes de feuillage et coquilles, le centre monogrammé sur fond guilloché. Il pose sur trois pieds en forme de chérubins et guirlandes de fleurs.

XIXe siècle.

Diamètre : environ 27 cm

Poids : 1.430 kg

500 / 800 €



274

275 DOUZE COUTEAUX à fruits, lames en argents 800 millièmes, les manches en nacre.

Poids brut : 402 g

Dans un écrin.

On y joint un couteau à fruits lame en argent 925 millièmes, manche en nacre d'un modèle différent.

Poids brut : 26 g

100 / 150 €

276 NEUF COUTEAUX À FRUITS, lames en argent 925 millièmes, le manche en nacre.

Poids brut : 374 g

60 / 80 €

277 DOUZE COUTEAUX de table, les lames en métal, les manches en argent fourré 925 millièmes à décor d'agrafes.

Poids brut : 875 g

120 / 180 €

278 PARTIE DE MÉNAGÈRE en argent 925 millièmes modèle décoré de large palme, les spatules moulurées de perles comprenant :

- six couverts de table,
- six fourchettes à entremets,
- six cuillers à thé ;
- sept couteaux de table, lames inox manche en nacre, viroles en argent 925 millièmes,
- six couteaux à fromages lames inox et manches en nacre.

Poids des couteaux : 694 g

Poids de l'argent : 1.434 kg

500 / 700 €

279 ENSEMBLE de couteaux, les manches en argent 925 millièmes fourrés à décor de coquilles comprenant :

- onze couteaux de table et neuf couteaux à fromage, lames acier
- neuf couteaux à fruits, lames argent.

Orfèvre : QUEILLE

Poids brut : 1.845 kg

(Accidents).

100/120 €



275



277



280

280 DOUZE COUVERTS et douze fourchettes de table en argent 925 millièmes à décor de filets, nœuds de ruban et coquilles en pointe.

Poids : 3.280 kg

1 000 / 1 500 €

281 ENSEMBLE comprenant :

- dix-huit couteaux de table lames acier,
- dix-huit couteaux à fromage lames acier,
- dix-huit couteaux à fruit lame argent (poids brut : 840 g),
- six pièces de service lames métal.

Pour l'ensemble des manches en bois incrustés d'un monogramme.

(Accidents).

On y joint deux pièces de service à découper, hauts métal, manches en bois noir.

(Accidents).

Dans des coffrets en cuir noir.

80 / 120 €

282 MENAGÈRE en argent 925 millièmes modèle "Germain Port Royal" à décor de réserves et agrafes de coquilles en pointes comprenant :

- douze couverts de table,
- douze couverts à entremets,
- douze fourchettes à gâteaux,
- deux pièces de service à salade,
- deux pièces de service à ragoût,
- une fourchette à découper,
- trois pièces de service à dessert,
- une louche,
- six pièces de service à hors d'œuvre,
- douze couteaux de table et douze couteaux à fromage lames inox, manches fourrés,
- un couteau de service à découper et un couteau à fromage, lames inox, manches fourrés.

Orfèvre : CARDEILHAC - CHRISTOFLE

Poids : 5.677 kg

Poids brut des couteaux : 1.816 kg

Dans un coffret à trois tiroirs en bois.

2 500 / 3 000 €

283 SERVICE à hors d'œuvre quatre pièces en argent 925 millièmes guilloché et monogrammé, les manches fourrés.
Poids : 215 g 150 / 200 €

284 DEUX PIÈCES de service à fraises, les hauts en métal argenté, les manches en argent fourré 925 millièmes à décor de nœuds de rubans et guirlandes de fleurs.
Poids brut : 150 g
(Accidents). 50 / 100 €

285 DEUX PIÈCES de service à découper, les hauts en métal, les manches en argent fourré 925 millièmes décorés d'agrafes de feuillage.
Poids brut : 490 g 180 / 220 €

286 SERVICE à poisson en argent 925 millièmes guilloché. XIXe siècle.
Poids brut : 312 g
(Traces d'oxydation). 100 / 150 €

287 ENSEMBLE comprenant :
- une louche en argent 925 millièmes modèle uniplat chiffrée "P.R." (poids : 250 g),
- deux pièces de service à découper, hauts métal, manches en argent 925 millièmes fourré à décor de chutes de culots.
Poids brut : 242 g
On y joint une pelle à tarte en métal.
(Usures). 20 / 30 €

288 ENSEMBLE en argent ou monté en argent 800 millièmes comprenant :
- trois cuillers à saupoudrer,
- une pince à sucre partiellement guillochée,
- une pince à sucre à décor de feuillage,
- deux couverts à entremets et deux cuillers à café,
Poids : 536 g
On y joint une pelle à tarte haut en argent et manche fourré en argent 800 millièmes.
Poids brut : 154 g
(Accidents et usures à l'ensemble). 150 / 200 €



289 ENSEMBLE de deux plats ovales et d'un plat rond en argent 925 millièmes modèle à bords contours, le marli bordé d'une moulure d'oves et monogrammé.

Longueur : 40,5 et 50 cm

Diamètre : 35,5 cm

Poids : 3.860 kg

1 200 / 1 800 €



289



290

290 PLAT de forme ovale en argent 925 millièmes à bord filets contours et agrafes de feuillages, le marli monogrammé.

Longueur : 42 cm

Poids : 874 g

400 / 600 €

291 DESSOUS de bouteille en argent 925 millièmes, le bord appliqué de filets et ruban, monogrammé.

Diamètre : 17 cm

Poids : 222 g

80 / 120 €

292 ENSEMBLE en argent 925 millièmes modèle à bords filets contours comprenant six soucoupes (diamètre : 15 cm) et trois petites assiettes (diamètre : 18 cm).

(Variantes).

Poids : 1.842 kg

600 / 800 €

293 ENSEMBLE de pièces de service en argent 800 millièmes à décor d'agrafes de feuillages, les spatules monogrammées comprenant deux pièces de service à poisson, deux pièces de service à salade, une cuiller à saupoudrer, une cuiller à compote, une pelle à fraises.

Poids : 670 g

On y joint une pelle à tarte le manche en argent 800 millièmes fourré.

Poids brut : 135 g

(Accidents).

250 / 300 €

294 ENSEMBLE comprenant deux fourchettes et deux cuillers de table en argent 925 millièmes modèle uniplat et un couvert à entremets en argent modèle filets.

Poids : 386 g

(Usures).

80 / 120 €



295

295 ENSEMBLE de vingt couverts à entremets en argent 925 millièmes modèle à nœud gordien, les spatules appliquées d'un monogramme, on y joint une cuiller de même modèle non monogrammée.

Poids : 2.032 kg

(Accidents).

1 000 / 1 500 €

296 MÉNAGÈRE en argent 925 millièmes modèle à filets, les spatules ajourées monogrammées comprenant :

- quinze couverts et quinze fourchettes de table,
- trois couverts et quatre couverts à entremets en vermeil
- deux cuillers de service,
- deux pièces de service à salade,
- une cuiller à sauce et deux brochettes.
- une louche.

Poids : 4.845 kg

- trente couteaux de table lames acier manche argent fourré,
- neuf couteaux à fromage lame acier, manches en vermeil 925 millièmes fourrés,
- quinze couteaux à fruits lames en vermeil et manches en vermeil fourré.

Poids brut : 3.915 kg

Orfèvre : GRANVIGNE (TETARD Successeur).

(Accidents)

Dans un coffre en bois clair.

1 500 / 2 000 €





297

297 CARAFE en verre blanc, la monture en argent 925 millièmes, le versoir à décor de tête de Bacchus.

Hauteur : environ : 27 cm
Poids brut : 1.260 kg
(Accident au verre). 200 / 300 €



300

298 BROC à orangeade en verre blanc cannelé, la monture en argent 925 millièmes à décor de réserve et de chutes de culots, il renferme un tube à glaçons cylindrique en verre blanc monté en vermeil.

Hauteur : 26 cm environ
Poids brut : 1.975 g 400 / 600 €



298

299 AIGUIÈRE en verre blanc à cotes torsées, la monture en argent 925 millièmes décorée de fleurs et feuillage, le couvercle à décor de coquille.

Hauteur : 27 cm environ
Poids brut : 1.050 kg 300 / 400 €



301

300 JARDINIÈRE en argent 925 millièmes de forme ovale à galerie ajourée décorée de guirlandes de lauriers et feuilles d'eau posant sur six pieds.

Avec deux intérieurs en verre bleu et en métal.

Longueur : 35,5 cm
Poids : 660 g 300 / 400 €



299

301 COMPOTIER de forme ronde en verre blanc gravé de cannelures torsées, la monture en argent 925 millièmes décorée de guirlandes de fleurs et feuillages.

Diamètre : 22 cm
Poids brut : 1.970 kg 60 / 100 €

302 JARDINIÈRE en argent 925 millièmes de forme ovale à galerie ajourée décorée de guirlandes de lauriers et feuilles d'eau posant sur quatre pieds.

Avec deux intérieurs en verre bleu.
Orfèvre : LAPAR
Longueur : 25,2 cm
Poids : 352 g 150 / 220 €



302



304

305

303 AIGUIÈRE en verre blanc à cotes droites, la monture en métal argenté à décor d'agrafes de feuillages, les quatre pieds à enroulements. XIXe siècle.

180 / 220 €

304 CARAFE en verre blanc, la monture en argent 925 millièmes gravé à décor de canard.

Hauteur : 17 cm environ

Poids brut : 1.150 kg

400 / 600 €

305 CARAFE en verre blanc, la monture en argent 925 millièmes gravé à décor de canard, le bouchon figurant un poisson.

Hauteur : 32 cm

Poids brut : 1.497 kg

500 / 600 €





306 TIMBALE tulipe en argent 925 millièmes à cotes pincées, le corps partiellement gravé de coquilles et entrelacs sur fond amati, ornée à mi-corps comme sur le piédouche de godrons.
 Orfèvre : LAPPARRA
 Hauteur : 11 cm
 Poids : 162 g 60 / 100 €

307 TIMBALE tulipe en argent 925 millièmes gravé à mi-corps d'appliques sur fond guilloché, le piédouche godronné.
 Hauteur : 11,2 cm
 Poids : 180 g 60 / 100 €

308 TIMBALE tulipe en argent 925 millièmes décoré de coquilles et chutes de culots et gravé à mi-corps de lambrequins sous une moulure de joncs. Elle pose sur un piédouche godronné.
 Orfèvre : HENIN & CIE.
 Hauteur : 9,5 cm
 Poids : 137 g 60 / 100 €

309 PAIRE DE TIMBALES tulipe en argent 925 millièmes partiellement gravé de coquilles, agrafes et chutes de culots sur fond amati, posant sur un piédouche orné d'une moulure d'oves.
 Orfèvre : RAVINET D'ENFERT
 Hauteur : 11 cm
 Poids : 415 g 150 / 200 €

310 PAIRE DE TIMBALES tulipe en argent 925 millièmes posant sur un piédouche godronné, le corps entièrement gravé de quartefeuille, fleurs et agrafes sur fond guilloché.
 Orfèvre : RAVINET D'ENFERT
 Hauteur : 11 cm
 Poids : 398 g 150 / 200 €

311 PETIT VASE de forme balustre en argent 925 millièmes, le bord et le piédouche ornés d'une moulure d'oves, la base de godrons tors.
 Orfèvre : HENIN & CIE.
 Hauteur : 13,5 cm
 Poids : 172 g 50 / 100 €

312 TIMBALE tulipe en argent 925 millièmes, le corps partiellement gravé de coquilles stylisées et chutes de culots sur fond amati, le piédouche godronné.
 Hauteur : 11,3 g
 Poids : 180 g 60 / 100 €

313 PAIRE DE CANDÉLABRES en argent 925 millièmes à décor de filets à cinq bras de lumière, la base lestée.
 Orfèvre : HENIN & CIE.
 Hauteur : 28 cm environ
 Poids brut : 3.560 kg 800 / 1 500 €





314

314 VINGT-QUATRE COUVERTS à entremets en argent 925 millièmes modèle filets coquille et agrafes, les spatules monogrammées.

Orfèvre : HENIN & VIVIER.

Poids : 2.376 kg

1 000 / 1 200 €



315

315 DOUZE couverts de table en argent 925 millièmes modèle à filets, agrafes de feuillage et coquilles, les spatules monogrammée "C.A.".

Orfèvre : JAMET

Poids : 2.130 kg

600 / 1 000 €

316 ENSEMBLE en argent 925 millièmes comprenant sept couverts et deux fourchettes de table modèle à filets, les spatules monogrammées "O.D.".

Orfèvre : CARON

Poids : 1.195 kg

400 / 600 €

317 PLAT rond à bord filets contours en argent 925 millièmes uni.

Orfèvre : HENIN & CIE

Diamètre : 29 cm

Poids : 725 g

200 / 300 €

318 PETITE VERSEUSE marabout en argent 925 millièmes uni, le manche latéral en bois noir.

Orfèvre : HENIN & CIE.

Hauteur : 11 cm

Poids brut : 225 g

50 / 100 €



316

319 POT À LAIT de forme tronconique en argent 925 millièmes, le bord orné d'une moulure de godrons, l'anse en bois marron.

Hauteur : 17,5 cm

Poids brut : 399 g

(Bosses).

120 / 180 €



320

320 SOUPIÈRE et son présentoir en argent 925 millièmes de forme ovale décoré de moulures de perles.

Orfèvre : HENIN & CIE.

Longueur aux anses : 29,5 cm

Longueur du présentoir : 34 cm

Poids : 2.525 kg

1 000 / 1 200 €

321 SAUCIÈRE et son présentoir de forme ovale en argent 925 millièmes, posant sur quatre pieds à décor d'agrafes de feuillage et de coquilles, les prises à enroulement.

Orfèvre : COSSON.

Poids : 745 g

(Léger enfoncement).

250 / 350 €

322 BOINTABURET

Légumier couvert en argent 925 millièmes décoré d'agrafes de feuillages et coquilles sur fond guilloché. Le bord godronné, la graine figurant un artichaut.

Diamètre aux oreilles : 31,5 cm

Poids : 1.308 kg

500 / 800 €



321



322



323

323 VERSEUSE à fond plat en argent uni 925 millièmes, le bord orné d'une moulure de perles, l'anse en bois brun.

Orfèvre : PUIFORCAT.

Hauteur : 18,5 cm

Poids brut : 441 g

(Bosses).

120 / 150 €

324 BOUILLOIRE à fond plat en argent uni 925 millièmes, l'anse clissée, le couvercle renfermant un grelot.

ODIOT.

Hauteur : 14,5 cm

Poids brut : 255 g

150 / 200 €

325 VERSEUSE à fond plat en argent 925 millièmes uni, la graine et l'anse en bois clair, le couvercle mouvementé à contre courbe.

Minerve.

Orfèvre : FOIRET et LE CORVIGER.

Hauteur : 21 cm

Poids brut : 642 g

(Bosses).

300 / 500 €

326 BOINTABURET

Miroir chevalet, de forme rectangulaire, la monture en argent 925 millièmes décorée en ajouré de feuillage dans des entourages de perles, filets et rubans sur fond vert, il est surmonté d'un nœud de rubans. Le fond en bois.

XIXe siècle.

Longueur hors tout : 55 cm

Largeur : 37 cm

Poids brut : 6.800 kg

600 / 1 000 €

327 DOUZE FOURCHETTES et onze couteaux à fruits, les hauts en argent 925 millièmes manches en nacre.

Poids brut : 665 g

Écrin Maison GIRARD.

100 / 120 €

328 ODIOT.

Ensemble en vermeil 925 millièmes à décor de cannelures et agrafes de coquille monogrammé comprenant douze fourchettes et douze couteaux manches fourrés.

Poids brut : 815 g

250 / 350 €

329 SERVICE à glace en argent et vermeil 925 millièmes décoré de fleurs et agrafes de feuillage comprenant douze cuillers et deux pièces de service.

Orfèvre : HENIN & CIE

Poids : 241 g

200 / 300 €

330 ENCRIER de forme ronde en vermeil 925 millièmes décoré de palmes, perles et aigles. L'intérieur en verre blanc.

Poids : 178 g

On y joint un porte-plume cylindrique en argent gravé de filets.

Poids brut : 15,6 g

100 / 180 €

331 DOUZE CUILLERS à thé en vermeil 925 millièmes gravé à décor géométrique.

Poids : 171 g

(Usures)

50 / 80 €

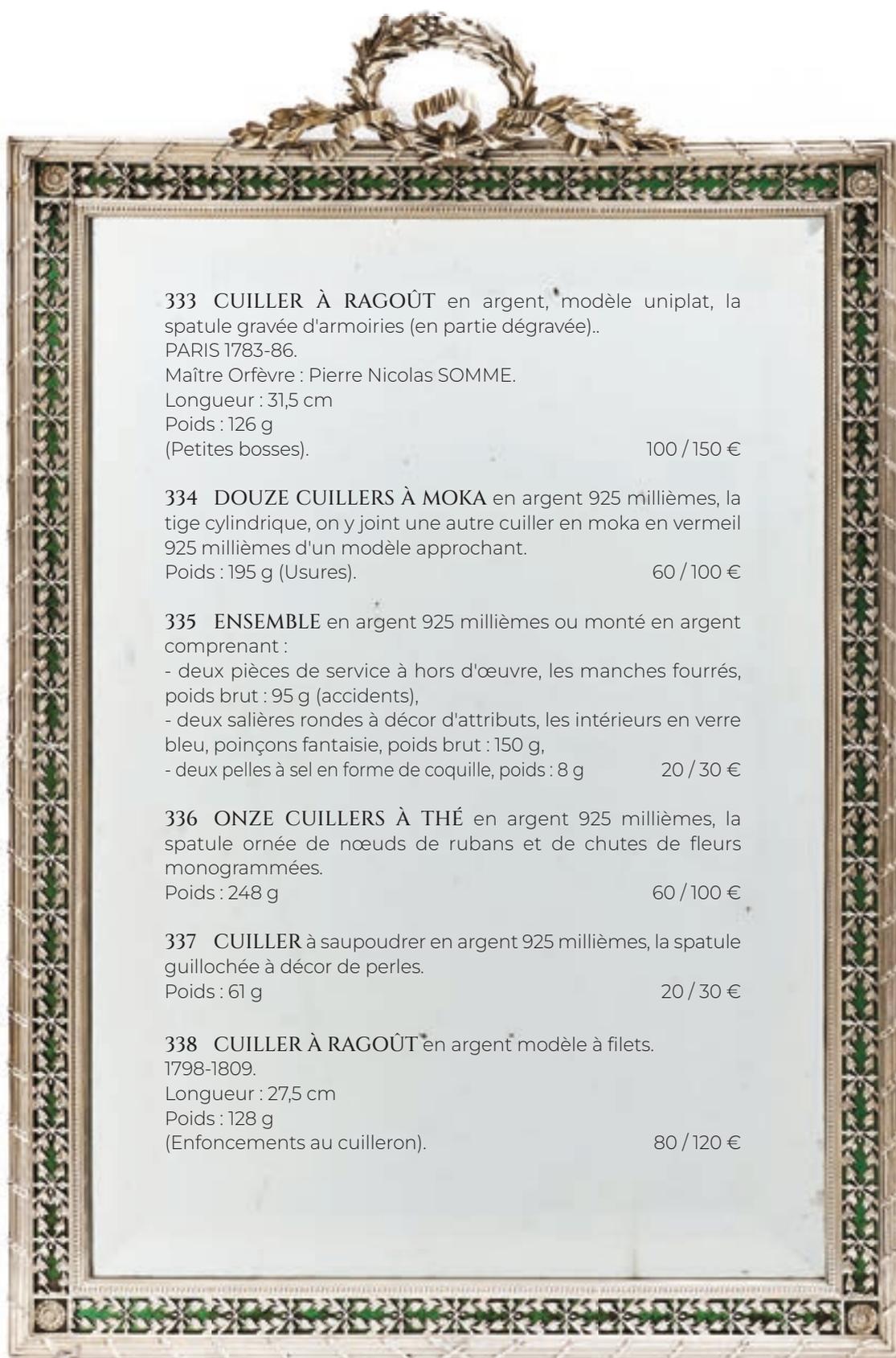
332 DOUZE CUILLERS à thé en vermeil 925 millièmes guilloché et monogrammé. XIXe siècle.

Poids : 220 g

60 / 80 €



325



333 CUILLER À RAGOÛT en argent, modèle uniplat, la spatule gravée d'armoiries (en partie dégravée)..

PARIS 1783-86.

Maître Orfèvre : Pierre Nicolas SOMME.

Longueur : 31,5 cm

Poids : 126 g

(Petites bosses).

100 / 150 €

334 DOUZE CUILLERS À MOKA en argent 925 millièmes, la tige cylindrique, on y joint une autre cuiller en moka en vermeil 925 millièmes d'un modèle approchant.

Poids : 195 g (Usures).

60 / 100 €

335 ENSEMBLE en argent 925 millièmes ou monté en argent comprenant :

- deux pièces de service à hors d'œuvre, les manches fourrés, poids brut : 95 g (accidents),

- deux salières rondes à décor d'attributs, les intérieurs en verre bleu, poinçons fantaisie, poids brut : 150 g,

- deux pelles à sel en forme de coquille, poids : 8 g

20 / 30 €

336 ONZE CUILLERS À THÉ en argent 925 millièmes, la spatule ornée de nœuds de rubans et de chutes de fleurs monogrammées.

Poids : 248 g

60 / 100 €

337 CUILLER à saupoudrer en argent 925 millièmes, la spatule guillochée à décor de perles.

Poids : 61 g

20 / 30 €

338 CUILLER À RAGOÛT en argent modèle à filets. 1798-1809.

Longueur : 27,5 cm

Poids : 128 g

(Enfoncements au cuilleron).

80 / 120 €



339

339 MENAGÈRE en argent 800 millièmes modèle filets, la spatule polylobée comprenant :

- six couverts de tables et six fourchettes,
 - douze couverts à entremets,
 - douze cuillers à thé,
 - onze cuillers à café,
 - douze cuillers à dessert,
 - douze petites cuillers à dessert,
 - douze couteaux de table et douze couteaux à fromage lames acier, manches en argent fourré modèle filets coquille.
- SHEFFIELD 1932, 1930 pour les cuillers à dessert et 1962 pour les couteaux.

Poids : 4.985 kg

Poids brut des couteaux : 1.200 kg 1 000 / 1 500 €

340 PETIT PLATEAU ovale en argent 835 millièmes à galerie ajourée.

Travail hollandais.

Longueur : 26,5 cm - Poids brut : 360 g 120 / 150 €

341 ENSEMBLE de huit couverts à poisson en argent 835 millièmes modèle uniplat.

Travail hollandais.

Poids : 740 g 300 / 400 €

342 ENSEMBLE de sept verseuses miniatures de formes diverses en argent 800 millièmes uni, les manches en bois.

Travail étranger.

Poids brut : 455 g (Petits accidents). 80 / 120 €

343 ENSEMBLE de huit verseuses et sucrier miniature en argent 800 millièmes à décor de torsades, les manches en bois brun.

Travail étranger.

Poids brut : 463 g (Petits accidents). 80 / 120 €

344 ENSEMBLE en argent 800 millièmes miniature comprenant six verseuses dont deux fontaines à thé, les manches en bois.

Travail étranger.

Poids brut : 570 g (Petits accidents). 80 / 120 €

345 ENSEMBLE de trois taste-vin en argent 925 millièmes à décor de godrons, cupules et perles.

Poids : 173 g 50 / 100 €

346 ENSEMBLE de trois taste-vin en argent 925 millièmes à décor de godrons, cupules et perles.

Poids : 107 g 40 / 80 €

347 ENSEMBLE de trois petits taste-vin en argent 925 millièmes à décor de godrons tors.

Poids : 95 g 40 / 80 €

348 ENSEMBLE de quatre petits taste-vin en argent 925 millièmes dont un miniature à décor de godrons tors et cupules.

Poids : 59 g 30 / 70 €

349 ENSEMBLE de trois taster-vin en argent 925 millièmes à décor de godrons, cupules et perles.

Poids : 154 g 50 / 100 €

350 ENSEMBLE de quatre petits taster-vin en argent 925 millièmes à décor d'abeilles, personnages et divers.

Poids : 119 g 40 / 80 €

351 ENSEMBLE de quatre taster-vin en argent 800 millièmes à décor de godrons, cupules et perles.

Poids : 129 g

On y joint un taster-vin en métal.

(Accidents). 50 / 100 €

352 ENSEMBLE de trois taster-vin dont deux petits en argent 925 millièmes à décor de godrons tors, perles et cupules.

Poids : 108 g 40 / 80 €

353 ENSEMBLE de trois petits taster-vin en argent 925 millièmes à décor de pampres, godrons tors et cupules.

Poids : 52 g 30 / 70 €

354 ENSEMBLE comprenant :

- deux flacons en verre blanc décoré de cannelures, les montures en argent 925 millièmes, poids brut : 685 g (manque un bouchon en verre),

- coffret rectangulaire en argent 800 millièmes posant sur quatre pieds, travail étranger, dimensions : 14,5 x 9 x 8 cm, poids brut : 412 g (accidents). 60 / 100 €

355 ENSEMBLE en argent 835 millièmes à décor de moulures de perles comprenant une boîte à thé de forme rectangulaire (10 x 7,5 x 11 cm), un crémier et un petit pot de forme balustre.

Travail hollandais.

Poids brut : 693 g

(Petites bosses). 300 / 400 €

356 ENSEMBLE de neuf cuillers et huit fourchettes de table et une louchette en argent 835 millièmes modèle uniplat.

Travail hollandais.

Poids : 1.295 kg 400 / 600 €

357 ENSEMBLE en argent 835 millièmes comprenant une cuiller à saupoudrer et deux cuillers à crème.

Travail hollandais.

Poids : 146 g 50 / 100 €



342



343



344



363



373

358 SUCRIER ou boîte à biscuits, quadripode en argent 800 millièmes, à décor de godrons, le couvercle à charnière, le frétel en forme de fruit.
Travail Polonais, CRACOVIE après 1920.
Orfèvre : W.W.R.
Poids : 380 g
(Trou dans le frétel).

On y joint une boîte quadripode en métal argenté à décor végétal, Art nouveau.
Vers 1900.
SLOVAQUIE, Maison SANDRIK.
(Enfoncement d'un pied, oxydations : altérations de la couche d'argent sous le fond).

200 / 300 €

359 PETITE BOÎTE rectangulaire en argent guilloché, le couvercle monogrammé dans un entourage de guirlandes de fleurs.
XIXe siècle.
Dimensions : 3,8 x 7,6 x 2,4 cm
Poids : 60 g
(Usures et bosses).
On y joint une médaille en métal à l'effigie du Maréchal FOCH.

10 / 15 €

360 PETITE BOÎTE rectangulaire en argent 800 millièmes, le couvercle décoré de personnages et d'agrafes de feuillage.
Poinçons fantaisie.
Travail étranger.
Dimensions : 7 x 2 x 1,5 cm
Poids : 43 g

30 / 50 €

361 ENSEMBLE comprenant un étui à cigarettes rectangulaire en argent 800 millièmes modèle monogrammé, l'intérieur gravé d'un envoi, et un étui à cigarettes rectangulaire en argent 835 millièmes.
Travail allemand.
Poids : 210 g

60 / 100 €

362 ETUI à cigarettes en argent 835 millièmes de forme rectangulaire et bombée gravé de filets et godrons.
Travail hollandais.
Dimensions : 8 x 14,5 x 2,5 cm
Poids : 220 g
(Petites bosses)

80 / 100 €

363 SUJET en argent 800 millièmes gravé représentant un ours, la base en malachite.
Travail étranger.
Hauteur : 6 cm
Poids brut : 59 g

50 / 80 €

364 VINGT-QUATRE FOURCHETTES à huitre en métal argenté, modèle à filets.

50 / 80 €

365 ENSEMBLE en argent 800 millièmes comprenant un petit sac et deux bourses cotes de maille.
Poids brut : 246 g

80 / 150 €

366 IMPORTANT ENSEMBLE en métal argenté et métal doré comprenant : fourchettes à huitres, fourchettes à gâteaux, fourchettes et cuillers de table, fourchettes et cuillers à entremets, cuillers à pinces à sucre, cuiller à saupoudrer, saupoudreuse, bracelets, rond de serviette et divers.
(Accidents et manques).

50 / 100 €

367 ENSEMBLE comprenant :

- une verseuse en porcelaine peinte monture en argent 925 millièmes (poids brut : 503 g),
- un dessous de plat articulé composé de miroirs (accidents),
- sept porte couteau en pierres dures divers,
- une bourse cotes de maille en argent 925 millièmes (poids : 48 g).

(Accidents et usures).

180 / 200 €

368 ENSEMBLE en métal argenté comprenant : coquetiers, cuiller à œuf, monture de flacon, petit bougeoir à main, petit vase Médicis, passes thé et couvercle et soucoupe.
(Accidents et usures).

10 / 20 €

369 CORBEILLE de forme ovale en métal argenté posant sur quatre pieds décorée de vagues et agrafes.

20 / 30 €

370 LÉGUMIER couvert carré à angles arrondis en métal argenté.

20 / 30 €

371 ENSEMBLE en métal argenté comprenant : cuillers et fourchettes de table, louches et cuillers à ragoût, cuiller à compote, fourchettes à gâteaux, fourchettes à huitres et divers.
(Accidents et manques).

50 / 100 €

372 ENSEMBLE en métal argenté comprenant : un dessous de plat et quatre dessous de bouteille à décor d'entrelacs, deux soucoupes et une pince à asperge.
(Usures et accidents).

10 / 20 €

373 CHELSEA

Flacon à parfum en porcelaine forme de bouteille à vannerie en relief à fond jaune pâle, le col décoré de bouquets de fleurs et d'une étiquette portant l'inscription Eau de senteur, le bouchon en forme de bouquet.
Monture du bouchon en métal doré
XVIIIe siècle, vers 1755.
H. 9 cm

600 / 800 €

PROCHAINE VENTE

BIJOUX,

MONTRES & ORFÈVRE



DÉCEMBRE 2025

CONDITIONS DE VENTE

Pescheteau-Badin, société de ventes volontaires de meubles aux enchères publiques est régie par la loi du 10 Juillet 2000.

Estimations : Les estimations indiquées au catalogue sont données à titre indicatif.

Garanties : Les dimensions, poids, couleurs de reproduction et informations sont fournis à titre indicatif. Les lots sont vendus dans l'état où ils se trouvent au moment précis de leur adjudication avec leurs possibles défauts ou imperfections ; L'absence d'indication d'une restauration d'usage, d'accidents, retouches ou de tout autre incident dans le catalogue, sur des rapports de condition ou des étiquettes ou encore lors d'annonce verbale n'implique nullement qu'un bien soit exempt de défaut.

L'exposition préalable ayant permis aux éventuels acquéreurs de se rendre compte de l'état des lots proposés à la vente, aucune réclamation ne sera admise, une fois l'adjudication prononcée.

Pour les lots en ivoire, nous vous informons que ce sont des spécimens conformes au règlement CE 338-97 du 09/12/1996 art. 2-W antérieur au 01/06/1947. Pour une sortie de l'UE, un CITES d'export sera nécessaire, celui-ci sera à la charge du futur acquéreur. Le démontage des miniatures étant parfois délicat, l'examen de celles-ci a été fait à l'œil.

Enchères : Les acquéreurs potentiels sont invités à se faire connaître avant la vente auprès de Pescheteau-Badin pour permettre l'enregistrement de leur identité et de leurs références bancaires.

Les enchères suivent l'ordre du catalogue. Pescheteau-Badin est libre de fixer l'ordre de progression des enchères et les enchérisseurs sont tenus de s'y conformer.

Pescheteau-Badin se réserve le droit de retirer réunir ou séparer des lots. Le plus offrant et dernier enchérisseur sera l'adjudicataire.

En cas de double enchère reconnue effective par Pescheteau-Badin, l'objet sera remis en vente, et le public présent pourra enchérir.

Vente : La vente est faite expressément au comptant.

Les acquéreurs paieront en sus des enchères les frais suivants : 30 %TTC

Pour les lots précédés d'une astérisque, les acquéreurs paieront en sus des enchères les frais légaux de 14,28% TTC (11,9% + TVA 20 %).

Un forfait de 1,5% soit 1,8% TTC en plus sera appliqué pour les enchères sur DrouotLive

Paiement : Le paiement du lot aura lieu au comptant, pour l'intégralité du prix, des frais et taxes, même en cas de nécessité d'obtention d'une licence d'exportation.

L'adjudicataire pourra s'acquitter par les moyens suivants :

- Jusqu'à 1000 € pour les particuliers résident en France et pour les commerçants français, U.E. ou étranger.

- Jusqu'à 15000 € pour les particuliers non-résident français (la seule mention de la nationalité portée sur le passeport étranger n'est pas suffisante pour déterminer sa résidence.

Il faut un certificat de domiciliation établi par une autorité du pays de l'acheteur)

- par carte bancaire

- par virement bancaire sur le compte :

SOCIETE GÉNÉRALE 9 bd des Italiens 75002 PARIS. (IBAN) FR76 3000 3028 2700 0201 4571 108 (SWIFT)

SOGEFRPP ou (code banque) 30003 (code agence) 002827 numéro de compte 000020145711 (clé RIB) 08

- par chèque : les lots ne seront délivrés à l'acquéreur qu'après encaissement du chèque

En cas de paiement par chèque ou par virement, la délivrance des objets pourra être différée jusqu'à l'encaissement.

La délivrance des lots à l'acquéreur se fera qu'après paiement intégral du prix, des frais et des taxes.

Dans l'intervalle, Pescheteau-Badin, pourra facturer à l'acquéreur des frais de dépôt du lot, et éventuellement des frais de manutention et de transport.

A défaut de paiement par l'adjudicataire, après mise en demeure restée infructueuse, le bien est remis en vente sur à la demande du vendeur sur folle enchère de l'adjudicataire défaillant ; si le vendeur ne formule pas cette demande dans un délai d'un mois à compter de l'adjudication, la vente est résolue de plein droit, sans préjudice de dommages et intérêts dus par l'adjudicataire défaillant.

Après la vente : Magasinage - retrait des achats - envois : Dès l'adjudication, l'objet sera sous l'entière responsabilité de l'adjudicataire. L'acquéreur sera lui-même chargé de faire assurer ses acquisitions, Pescheteau-Badin déclinant toute responsabilité quant aux dommages que l'objet pourrait encourir, et ceci dès l'adjudication prononcée. La formalité de licence d'exportation peut requérir un délai de cinq semaines, celui-ci pouvant être sensiblement réduit selon la rapidité avec laquelle l'acquéreur précisera ses instructions à Pescheteau-Badin.

Magasinage : A l'issue de la vente, les meubles, tableaux et objets adjudgés peuvent être retirés après règlement par leurs acquéreurs en salle jusqu'à 19h ou le lendemain avant 10 heures après ce délai ils seront entreposés au Magasinage de Drouot qui se situe au 3ème sous-sol de l'Hôtel des ventes.

Drouot Magasinage :

6 bis, rue Rossini – 75009 Paris

Du lundi au samedi de 9h à 10h et de 13h30 à 18h.

Attention : les lots ne sont remis que sur présentation du bordereau de vente acquitté, et/ou de l'étiquette de vente.

Contact : 01 48 00 20 18/56- magasinage@drouot.com

Tous les frais de stockage dus aux conditions tarifaires en vigueur devront être réglés au magasinage de l'Hôtel Drouot avant enlèvement des lots.

Le service est payant, aux conditions suivantes : - Frais de dossier TTC par lot : 5 € / 10 € / 15 € / 20 € / 25 €, selon la nature du lot* - A partir du 5ème jour, frais de stockage TTC par lot : 1 € / 5 € / 10 € / 15 € / 20 €, selon la nature du lot* Les frais de dossier sont plafonnés à 50 € TTC par retrait. Une réduction de 50 % sur les frais de stockage est accordée aux clients étrangers et aux professionnels du marché de l'art en province (sur présentation de justificatif).

Nous vous informons que tout lot qui ne serait pas retiré dans un délai d'un an à compter de son entrée au service Magasinage sera réputé abandonné et sa propriété transférée à Drouot Enchère à titre de garantie pour couvrir les frais de stockage.

* Sont considérés :

Très petits : les bijoux, les livres, les œuvres sur papier non encadrées dont la taille est inférieure au format A4 Petits : les tableaux mesurant moins de 1,5 x 1,5 m, les lots légers et de petit gabarit

Moyens : les tableaux mesurant plus de 1,5 m, les lots de petit gabarit et lourds

Grands : les lots de grand gabarit et lourds

Volumineux : les lots imposants ou composés de plusieurs lots

Dans le cas d'achat de petits objets et après accord de Pescheteau-Badin, certains lots peuvent être conservés gracieusement dans nos locaux 15 jours après la vente, passé ce délai des frais pourront être facturés.

Envoi des lots : Pescheteau-Badin ne se charge pas des expéditions.

Vous pouvez avant et après la vente faire établir par le transporteur de votre choix des devis de livraison et d'expédition de vos lots. Contacter l'étude pour des mises en relation

Ordre d'achat : Pescheteau-Badin se charge d'exécuter, gracieusement, les ordres d'achat et ordres téléphoniques qui leur seront confiés et ne pourra engager sa responsabilité si la liaison téléphonique n'est pas établie, établie tardivement, ou en cas d'erreur ou d'omission.

Si vous désirez faire une offre d'achat ou une demande d'ordre téléphonique, vous pouvez utiliser le formulaire prévu à cet effet en fin de catalogue ou nous adresser un mail sur l'adresse bids@pescheteau-badin.com.

Celle-ci doit nous parvenir au plus tard deux jours avant la vente accompagnée de vos coordonnées bancaires et de votre pièce d'identité.

Si Pescheteau-Badin reçoit plusieurs ordres concernant le même lot pour un montant identique, c'est l'ordre le plus ancien qui sera préféré.





PESCHETEAU - BADIN