

3 décembre 2014

P  
E  
S  
C  
H  
E  
T  
E  
A  
U  
-  
B  
A  
D  
I  
N





# COLLECTIONS - CURIOSITES

LIVRES - ARTS D'ASIE - HAUTE EPOQUE - OBJETS D'ART  
MOBILIER ANCIEN - TAPISSERIES

DROUOT RICHELIEU - SALLE 2 - LUNDI 8 DECEMBRE

Après exposition le samedi 6 Decembre au cours duquel  
nous vous recevrons pour choisir vos cadeaux

POUR RECEVOIR LE CATALOGUE PAR MAIL,  
MERCİ DE NOUS ADRESSER VOS COORDONNEES  
A L'ADRESSE SUIVANTE : [pescheteau-badin@orange.fr](mailto:pescheteau-badin@orange.fr)



Ventes aux enchères publiques  
Drouot Richelieu - 9, rue Drouot - 75009 Paris  
Parking sous l'Hôtel des Ventes



**MERCREDI 3 DÉCEMBRE 2014**

Salle 3 à 14h00

## **BIJOUX**

**BEAUX BIJOUX ANCIENS ET MODERNES**

**BAGUES - BROCHES - BRACELETS - COLLIERS - BOUCLES D'OREILLES  
PENDENTIFS - LA PLUPART SERTIS DE DIAMANTS ET PIERRES PRÉCIEUSES - COLLIERS DE PERLES,  
MONTRES BRACELET - MONTRES DE POCHE - BIJOUX EN OR DES ANNÉES 50**

## **OBJETS DE VITRINE**

**TABATIÈRES - MINIATURES - ÉTUI NÉCESSAIRE - BROCHES CAMÉES - CARNETS...**

## **ORFÈVRERIE**

**ORFÈVRERIE RUSSE  
ORFÈVRERIE**

**TIMBALES, CAFETIÈRES, PRÉSENTOIRS SALIÈRES, VERSEUSES, HUILIERS, SUCRIERS  
PLATS, COUVERTS, SERVICES À THÉ-CAFÉ, AIGUIÈRES, BOUGEOIR À MAIN, PIÈCES DE SERVICE, PIÈCES DE FORME, CARAFES  
MÉTAL ARGENTÉ**

## **PESCHETEAU-BADIN**

Commissaire-priseur

O.V.V. n° 2002-312

16, rue de la Grange Batelière - 75009 PARIS

Tél. 01 47 70 50 90 - Fax. 01 48 01 04 45 - pescheteau-badin@wanadoo.fr

ASSISTÉ DE :

Cabinet SERRET - PORTIER

17, rue Drouot - 75009 PARIS Tél. : 01 47 70 89 82 - Télécopie : 01 45 23 23 42  
email : experts@serret-portier.com - Site Internet : www.serret-portier.com

**Expositions publiques**

Mardi 2 décembre de 11h à 18h  
Mercredi 3 décembre de 11h à 12h

**Exposition sur le site**

www.drouot.com  
à partir 2 décembre 2014 à 14h

Catalogue et photographies en ligne sur [www.pescheteau-badin.com](http://www.pescheteau-badin.com), [www.gazette-drouot.com](http://www.gazette-drouot.com)

ENCHERISSEZ SUR : **Drouot**LIVE

- 1 MONTRE DE POCHE** en argent, cadran émaillé blanc, chiffres romains pour les heures, arabes pour les minutes, trotteuse à six heures. Remontoir au pendant, répétitions, balancier bi-métallique à compensation, échappement à ancre empierré.  
(Petits fêles)  
Poids brut : 117 g  
On y joint une montre de poche en métal à remontoir au pendant (Lusina) avec une chaîne giletère en métal. 20 / 30 €
- 2 LOT** de sept agates mousse sur papier de forme rectangulaire à pans coupés. 20 / 30 €
- 3 LOT** en métal et partie en or comprenant : une clé de montre et un peigne de cheveux. 20 / 50 €
- 4 LOT** de perles de culture comprenant : partie de bracelet, broche et bague, les montures en or jaune 18 k.  
Poids brut : 9 g 30 / 50 €
- 5 LOT** en argent comprenant : un collier - un pendentif "pomme" et un bracelet articulé, retenant en pampille une poire.  
Poids brut : 102 g 30 / 50 €
- 6 LOT** en or ou monté en or jaune 18 k, argent et métal comprenant : cachet en ivoire - bracelet et broches.  
Poids brut de l'or : 3 g  
Poids brut de l'argent : 7 g 30 / 50 €
- 7 LOT** d'ambre et composite comprenant : une pierre sur papier - un pendentif et une bague, les montures en argent.  
Poids brut : 19 g 30 / 40 €
- 8 LOT** de pierres fines et de synthèse sur papier comprenant : péridots - grenat - pierres de lune - émeraude... de formes diverses.  
30 / 50 €
- 9 LOT** de sept pierres fines (jaspe, onyx, tourmaline, péridot) de formes diverses, deux d'entre elles de forme cabochon. 40 / 60 €
- 10 LOT** de pierres ornementales de formes diverses comprenant : onyx, sardonix et cornaline. 40 / 50 €
- 11 LOT** de pierres sur papier de formes diverses comprenant : turquoises - ambres - quartz "oeil de tigre" - camée coquille et intailles. (Accidents). 40 / 50 €
- 12 BAGUE** en or gris 18 k et platine de forme géométrique ornée au centre d'une pierre de synthèse carrée dans un entourage de diamants ronds et taillés en roses.  
Tour de doigt : 51  
Poids brut : 2 g 40 / 60 €
- 13 LOT** de trois pendentifs en or jaune 18 k, l'un d'entre eux retenant des petites perles en pampille.  
Poids brut : 7 g 50 / 100 €
- 14 LOT** en argent et or 18 k comprenant : trois paires de boucles d'oreille, systèmes pour oreilles percées, ornées de pierres fines et de synthèse.  
En partie du XIXème siècle.  
(Accidents et manques).  
Poids brut de l'or : 3 g  
Poids brut de l'argent : 31 g 50 / 80 €
- 15 MONTRE** de poche et sa boîte en laiton, le fond de la boîte émaillé en polychromie à décor de personnages. Cadran émaillé blanc, chiffres romains pour les heures, arabes pour les minutes. Mouvement à coq, échappement à roues de rencontre, fusée à chaîne, remontage à clé par le fond.  
RICHARDS London n°62965  
Angleterre XVIIIème siècle.  
(Accidents et manques) 50 / 100 €
- 16 MONTRE** bracelet de dame, la montre de forme ronde en or jaune 18 k, cadran émaillé blanc, chiffres arabes, tour de poignet en cuir rouge, le fermoir boucle à ardillon en métal. Mouvement à quartz.  
Poids brut : 13 g 50 / 100 €
- 17 BRACELET** deux rangs de boules de malachite, le fermoir en or jaune 18 k  
Longueur : 19,5 cm  
Poids brut : 36 g 50 / 80 €
- 18 LOT** de bijoux en or 18 k - 14 k (585°/oo) et métal comprenant : pendentifs et boucles d'oreille, ornés de pierres fines et synthétiques.  
Poids brut des bijoux montés en or : 18 g 50 / 100 €
- 19 LOT** de quatre paires de boucles d'oreille ornées de perles de culture et perles fausses, les montures en or jaune 18 k et métal.  
Poids brut : 11 g 50 / 80 €
- 20 BAGUE** en or jaune 14 k (585°/oo) ornée au centre d'une émeraude ronde dans un entourage de diamants taillés en roses et émeraudes.  
Tour de doigt : 59  
Poids brut : 56 g 50 / 100 €
- 22 BAGUE** en or gris 18 k et platine, ornée d'un diamant rond de taille brillant.  
Tour de doigt : 55 mm  
Poids : 2 g 60 / 80 €
- 23 LOT** de quatorze pierres fines (citrines, améthystes, aiguës-marines, grenats...), certaines traitées, de formes diverses. 60 / 100 €
- 24 LOT** de trois quartz enfumés de forme rectangulaire à pans coupés et ovale. 60 / 80 €
- 25 LOT** de vingt et une pierres ornementales, certaines de forme cabochon : cornaline, jaspes, agates zonées, pierre de lune... 60 / 80 €
- 26 LOT** de diamants ronds pesant 1.12 ct 60 / 80 €
- 27 LOT** comprenant : broche en argent "étoile" - Poids : 4 g et une boucle en or et acier d'époque Empire. - Poids : 3 g. 60 / 100 €
- 28 PENDENTIF** "pièce" de 20 francs en or jaune 18 k.  
Poids brut : 10 g  
Avec une épingle de cravate en or jaune 18 k et platine, l'extrémité figurant une chimère ornée d'un diamant rond de taille ancienne.  
Poids brut : 4 g 60 / 80 €
- 29 LOT** de deux cachets en bois et bronze, dont un figurant une femme dénudée. (Signé A. Caron) 60 / 100 €
- 30 MONTRE** de col en or jaune 18 k, cadran émaillé blanc, chiffres romains, remontoir au pendant.  
(Manques et bosses).  
Poids brut : 16 g 60 / 100 €
- 31 COLLIER** articulé en argent retenant en pendentif un motif de forme poire orné de pierres de synthèse bleues, un diamant taillé en rose en pampille.  
Longueur : 36 cm  
Poids brut : 3 g 60 / 100 €
- 32 LOT** de pierres sur papier comprenant : seize saphirs de formes diverses - une agate bleue - deux émeraudes de pierres de synthèse. 60 / 80 €
- 33 LOT** de cinq améthystes sur papier de forme cabochon et rectangulaire à pans coupés.  
Poids total : 91.75 ct 60 / 80 €
- 34 LOT** de pierres sur papier de formes diverses comprenant : citrines - aiguës-marines - quartz et pierres de synthèse. 60 / 80 €
- 35 COLLIER** articulé en or jaune 18 k, les maillons ronds et ovales alternés.  
Longueur : 50 cm  
Poids : 5 g 60 / 80 €

- 36 BROCHE** barrette en or 18 k ajouré, le centre orné d'un diamant rond de taille ancienne.  
Longueur : 60 mm  
Poids brut : 5 g 60 / 100 €  
On y joint un collier en métal et une bague chevalière en argent.
- 37 LOT** de pendentifs divers dont croix ornée de micromosaïques, les montures en or 18 k et métal. 60 / 100 €
- 38 LOT** divers d'émaux et micromosaïque. 60 / 100 €
- 39 LOT** comprenant des éléments de bracelets en argent et métal ornés de camées représentant des profils de femme dans des entourages de pierres de synthèse :  
- un bracelet en cheveux tressés  
- deux boucles de ceinture en argent appliqué de volatiles en nacre.  
(Accidents et manques). 60 / 100 €
- 40 JEAGER LECOULTRE, MODÈLE DUOPLAN.**  
Montre bracelet de dame en or jaune 18 k, la montre de forme rectangulaire, cadran gold, index bâtonnets. Le tour de poignet en cuir, la boucle à ardillon en or.  
Poids brut : 17 g 70 / 100 €
- 41 LOT** en or 18 k (ou en métal) comprenant colliers, bracelets et pierres dures. (Accidents)  
Poids brut : 10 g  
On y joint un lot en métal, vermeil et parties en or comprenant des pendentifs et une broche.  
Poids brut : 18 g 80 / 120 €
- 42 BAGUE** chevalière en or jaune 18 k monogrammée "T.C."  
Tour de doigt : 50 1/2  
Poids brut : 8 g 80 / 100 €
- 43 BRACELET** deux rangs de vingt-et-une perles de culture, chacun partiellement alternés de boules d'or, le fermoir en or jaune 18 k gravé et orné d'une perle d culture.  
(Manque un troisième rang).  
Diamètre : 6,00/6,50 mm  
Longueur : 17 cm  
Poids brut : 23 g 80 / 120 €
- 44 BRACELET** articulé en or jaune 18 k orné de pierres fines (saphirs, citrines, améthystes, péridots...) de forme ronde serties clos.  
Longueur : 16 cm  
Poids brut : 4 g 80 / 120 €
- 45 LOT** de quatre montres de poche en argent, pour chacune : cadran émaillé blanc, chiffres romains pour les heures.  
Pour trois : remontage à clé par le fond.  
Pour une : remontoir au pendent.  
Poids brut : 225 g  
(Accidents) 80 / 200 €
- 46 BRACELET** articulé en or jaune 18 k ajouré, les maillons de forme rectangulaire, le centre orné d'une plaque d'identité unie.  
Poids brut : 7 g  
Longueur : 16,5 cm 80 / 120 €
- 47 LOT** de corail comprenant : pendentifs, camées, boules et un mousqueton en or jaune 18 k.  
Poids brut : 1 g 80 / 120 €
- 48 LOT** de deux bagues en or gris 18 k, chacune ornée d'un diamant.  
Tours de doigts : 52 1/2 et 53  
Poids brut total : 6 g 80 / 150 €
- 49 EPINGLE** de cravate en or jaune 14 k (585°/oo), l'extrémité figurant une épée ornée de diamants ronds.  
Poids brut : 3 g 80 / 150 €
- 50 LOT** de trois épingles de cravate en or jaune 18 k, les extrémités à décor de trèfle et grelot.  
Poids brut : 6 g 80 / 150 €  
On y joint une épingle en métal décorée d'une tête de renard.
- 51 PAIRE DE BOUTONS DE MANCHETTE** en or jaune 18 k de forme rectangulaire, chacun orné d'une émeraude.  
Poids brut : 7 g  
(réparation à un maillon) 100 / 150 €
- 52 DEUX BAGUES** en or jaune 18 k à décor d'entrelacs, ornées de diamants taillés en rose ou de taille ancienne et d'un saphir.  
(Manque un diamant)  
Tour de doigt : 51 1/2 et 52  
Poids brut : 6 g 100 / 200 €
- 53 LOT** en or jaune 18 k et platine comprenant : une broche ornée de diamants taillés en roses et pierres bleues et une paire de boucles d'oreille "fleurs", systèmes pour oreilles percées.  
Poids brut : 8 g 100 / 150 €
- 54 LOT** en or jaune 18 k comprenant : une bague partiellement ornée de chrysoptères cabochons et une broche feuille.  
Poids brut total : 11 g 100 / 150 €
- 55 LOT** de quatre petits bracelets articulés en or jaune 18 k, trois d'entre eux avec une plaque d'identité unie.  
Poids brut total : 11 g 100 / 120 €
- 56 LOT** de quatre citrines de forme rectangulaire à pans coupés, ronde et ovale. 100 / 150 €
- 57 LOT** de quatre quartz et une pierre ornementale certaines à inclusions, de forme ronde et rectangulaire. 100 / 150 €
- 58 LOT** de quatre montres de poche en argent pour chacune remontage à clé par le fond, cadran émaillé blanc, chiffres romains pour les heures, arabes pour les minutes.  
(Accidents et manques)  
Poids brut : 283 g 100 / 200 €
- 59 LOT** de diamants sur papier pesant : 2.42 ct l'un d'entre eux plus important pesant : 0.51 ct. 100 / 200 €
- 61 COLLIER** draperie articulé en or jaune 18 k, retenant en pampille trois motifs ornés de pierres de synthèse sur clinquant.  
XIX<sup>ème</sup> siècle.  
(Manque des pierres).  
Longueur : 38,5 cm  
Poids brut : 19 g 120 / 180 €
- 62 DEUX BAGUES** en or jaune 18 k ornées de petits rubis, diamants taillés en rose, demi-perles et perles de culture ou fine.  
Poids brut : 5 g  
On y joint une bague en or jaune 18 k ornée au centre d'une améthyste.  
Tour de doigt : 55  
Poids brut : 4 g 120 / 180 €
- 63 LOT** en or 18 k et platine orné de petites perles de culture comprenant : une broche, deux bracelets et un collier articulé (le collier à réparer)  
Longueur des bracelets : 18 & 19 cm  
Poids brut total : 28 g 120 / 200 €
- 64 BAGUE** "chevalière" en or jaune 18 k monogrammée "L.C."  
Tour de doigt : 53  
Poids brut : 7 g  
On y joint une broche "fleur" en or jaune 18 k gravé et uni.  
Poids brut : 10 g 120 / 200 €
- 65 BRACELET** articulé en or jaune 18 k retenant en pampille six breloques (dé, fer à cheval, casserole...)  
Poids brut : 12 g  
On y joint un petit bracelet d'identité en or jaune 18 k gravé "Juliette".  
Longueur : 12 cm  
Poids brut : 2 g 120 / 180 €

- 66 LOT** en or jaune 18 k (ou monté en or) comprenant : trois bagues - une broche - une médaille - une partie de bracelet et divers débris d'or.  
On y joint deux petits diamants ronds.  
Poids brut : 24 g 120 / 200 €
- 67 TROIS PAIRES DE BOUCLES D'OREILLE** en or 18 k et platine, systèmes pour oreilles percées, deux d'entre elles ornées de diamants ronds ou perle de culture.  
Poids brut total : 7 g 120 / 180 €
- 68 BRACELET** articulé en or jaune serti de sept camées en ivoire sculpté de scènes animées de personnages.  
Travail Extrême-Oriental.  
Longueur : 20,5 cm 120 / 180 €
- 69 PAIRE DE BOUCLES D'OREILLE** en or jaune 18 k ajouré, décorées de demi-boules. Système à pince.  
Poids brut : 11 g 140 / 180 €
- 70 LOT** de deux bagues en or 18 k et argent, ornées de pierres de synthèse blanche et de diamants taillés en roses.  
Poids brut : 6 g  
On y joint un lot de quatre bagues en or jaune 18 k, ornées de rubis, diamants taillés en rose et pierres de synthèse blanche et rouge.  
Poids brut : 9 g 150 / 250 €
- 71 MONTRE** bracelet de dame en or gris 18 k, la montre de forme tonneau, le tour de lunette orné de diamants taillés en rose. Le cadran émaillé blanc (oxydation), chiffres arabes pour les heures, chemin de fer pour les minutes. Le tour de poignet articulé en or gris 18 k. Le mouvement mécanique.  
(Accidents)  
Poids brut : 17 g 150 / 220 €
- 72 LOT** en or jaune 18 k et argent comprenant : une paire de boucles d'oreille, systèmes à pince - deux pendentifs boules et un collier articulé orné de petites turquoises cabochons.  
(Accidents).  
Poids brut : 15 g 150 / 250 €
- 73 DEUX BOUCLES D'OREILLE** en or jaune 18 k, systèmes pour oreilles percées, ornées de deux et trois diamants ronds de taille brillant.  
Poids brut : 2 g 150 / 200 €
- 74 UN PENDANT D'OREILLE** en or jaune gravé à décor de fleurs, orné de petites perles fines, certaines en pampille.  
XIX<sup>ème</sup> siècle.  
Hauteur : 90 mm  
Poids brut : 9 g 150 / 200 €
- 75 ALLIANCE** en or gris, sertie de petits diamants de taille 8/8.  
Poids brut : 4,6 g. 180 / 220 €
- 76 BROCHE** en or jaune 18 k gravé, ornée au centre d'une améthyste de forme ovale.  
(Accidents et manques).  
Poids brut : 7 g 180 / 220 €
- 77 LOT** de deux paires de boucles d'oreille en or jaune 18 k de forme ronde et créole, système à pince et pour oreilles percées.  
(Une paire ornée de perles mabé)  
Poids brut total : 28 g 180 / 250 €
- 78 LOT** de deux paires de boucles d'oreille, systèmes pour oreilles percées, en or, argent et vermeil. Une paire ornée d'émeraudes.  
(Accidents).  
Poids brut : 35 g 180 / 220 €
- 79 PETITE MONTRE DE COL** à remontoir au pendant, en or jaune uni.  
XIX<sup>ème</sup> siècle.  
Poids brut : 26,4 g. 200 / 250 €
- 80 LOT** de bijoux en métal, or jaune (18 et 14 k), ou montés en or comprenant : boucles d'oreille - pendentifs - broches...  
(Accidents et manques).  
Poids brut de l'or 18 k : 53 g  
Poids brut de l'or 14 k : 4 g  
Vendu comme bris.  
On y joint un lot en métal, argent, or 18 k, ou monté en or comprenant : pendentifs - paire de boutons de manchettes et fermoir de collier orné de petits diamants taillés en rose.  
Poids brut de l'or 18 k : 8 g 200 / 300 €
- 81 BAGUE** en or jaune rhodié, sertie au centre de sept petits brillants formant rosace.  
Poids brut : 3.1 g 200 / 300 €
- 82 CHAÎNE** giletère articulée en or jaune 18 k, les maillons de forme géométrique et ovale.  
Longueur : 39 cm  
Poids brut : 15 g 200 / 300 €
- 83 FIL D'OR** vendu comme bris.  
Poids : 17 g 200 / 300 €
- 84 CARTIER, MODÈLE TRINITY.**  
Bague en ors 18 k de trois tons, les anneaux entrelacés.  
Signée.  
Dans un écrin CARTIER  
Tour de doigt : 50  
Poids brut : 3 g 200 / 300 €
- 85 CHAÎNE DE MONTRE** et clé en or jaune 18 k "tubogaz".  
Longueur : 26 cm  
Poids brut : 19 g 200 / 300 €
- 86 BAGUE** en or jaune 18 k ornée d'une citrine ovale dans un entourage de diamants taillés en rose.  
Tour de doigt : 50  
Poids brut : 9 g 220 / 300 €
- 87 BAGUE** en or jaune 18 k de forme géométrique, gravée et décorée d'une guirlande de pampres, le centre orné d'une émeraude cabochon sertie clos.  
Poids brut : 10 g 250 / 350 €
- 88 CHAPELET** en or jaune 18 k orné de petites médailles et boules d'or alternées, retenant en pendentif une croix.  
Longueur : 27 cm  
Poids brut : 17 g  
On y joint une épingle de cravate en or jaune 18 k, l'extrémité ornée d'un camée coquille figurant un homme en buste.  
Poids brut : 7 g 250 / 350 €
- 89 PAIRE DE BOUCLES D'OREILLE** en or jaune 18 k, système pour oreilles percées, ornées de perles et de demi-perles.  
Poids brut : 2 g  
On y joint une paire de boucles d'oreille en métal.  
Avec deux colliers de perles de culture en chute, les fermoirs en platine et or gris 18 k, ornés de petits diamants taillés en rose et de taille ancienne.  
Longueur : 45 cm et 50 cm.  
Poids brut : 28 g 250 / 350 €
- 90 LOT** de bijoux fantaisie en métal et argent comprenant : boutons de manchette - bourse cote de mailles - colliers - bracelets - partie de châtelaine...  
On y joint une montre OMEGA, modèle SEAMASTER en acier, mouvement mécanique. 250 / 350 €
- 91 COLLIER** et bracelet articulés en or jaune 18 k, torsadés.  
Longueur : 48,5 et 19 cm  
Poids brut : 15 g 250 / 350 €
- 92 LOT** de trois paires de boucles d'oreille en or jaune 18 k et métal, ornées de petites perles fausses, culture ou fine, certaines en pampille.  
(Accidents et manques).  
XIX<sup>ème</sup> siècle.  
Poids brut : 21 g 300 / 400 €

- 93 CHAÎNE** giletère articulée en or jaune 18 k, les maillons de forme ovale.  
Longueur : 38 cm  
Poids brut : 21 g 300 / 400 €
- 94 BAGUE** en or jaune 18 k ornée au centre d'un grenat cabochon serti clos dans un entouragement de diamants taillés en rose.  
(Accidents au serti).  
Tour de doigt : 49 1/2  
Poids brut : 12 g 300 / 400 €
- 95 LOT** de quatre bagues en or jaune 18 k ornées de pierres de synthèse ou de perle de culture.  
On y joint une bague en or 14 k 585‰.  
Poids brut de l'or 18 k : 26 g  
Poids brut de l'or 14 k : 1 g 300 / 400 €
- 96 LOT** de bijoux fantaisie en argent et métal comprenant : bracelets, colliers, pendentifs, broches... L'ensemble partiellement orné de pierres de synthèse.  
(Accidents et manques).  
Poids brut de l'ensemble : 1.190 kg 300 / 400 €
- 98 LARGE COLLIER** articulé orné de cinq motifs filigranés à décor de rinceaux et fleurons.  
On y joint un collier et un bracelet en argent articulé (Accidentés) et deux bracelets rigides en argent  
Poids des pièces pesables : 395 g 300 / 500 €
- 99 PATEK PHILIPPE**  
Montre de poche en or jaune 18 k. Le cadran émaillé blanc.  
(Accidents, remontoir sectionné, cadran fêlé, manque aiguilles et verre)  
Poids brut : 55 g 300 / 400 €
- 100 LOT** en or 18 k et 14 k (585‰) comprenant : broches, pendentifs, épingles, boutons, collier, bague...  
Poids brut : 48 g 350 / 450 €
- 101 LOT** en or jaune 18 k comprenant : quatre pendentifs et quatre médaillons ouvrants.  
Poids brut : 24 g 350 / 400 €
- 102 LARGE BAGUE** en or jaune, sertie d'un saphir ovale facetté et de petits diamants ronds.  
Poids brut : 8,9 g. 400 / 500 €
- 103 BAGUE** boule en or gris 18 k, ornée au centre d'un saphir ovale dans un pavage de diamants ronds.  
Tour de doigt : 48 1/2  
Poids brut : 7 g 400 / 600 €
- 104 BROCHE** en or jaune 18 k de forme ronde ornée de lignes de diamants taillés en rose et rubis alternés dans un entouragement émaillé noir.  
Poids brut : 11 g  
On y joint deux broches de forme ovale en or jaune 14 k 585‰ décorées l'une d'une vasque de forme Medecis en paille et d'un jaspe dans des entouragements de demi-perles pour l'autre.  
XIXème siècle.  
Poids brut : 12 g  
(Transformations) 400 / 600 €
- 105 CHAÎNE** giletère articulée en or gris 18 k, les maillons chaîne d'ancre.  
Longueur : 46 cm  
Poids brut : 24 g 400 / 600 €
- 106 COLLIER** deux rangs de soixante-cinq et soixante-et-onze perles de culture en chute, le fermoir en or gris 18 k de forme carrée, orné d'une perle de culture dans un entouragement de douze diamants ronds de taille ancienne.  
(Accidents)  
Diamètre des perles : 5.50/6.00 à 8.5/9 mm  
Longueur : 52 cm  
Poids brut : 64 g 400 / 500 €
- 107 LOT** en corail comprenant : pendentifs, bague, paires de boucles d'oreille et collier, les montures en argent, or jaune 18 k et métal.  
Poids brut total : 54 g 400 / 500 €
- 109 LOT** de deux bracelets d'identité articulés en or jaune 18 k, la plaque en or uni.  
Longueur : 17 et 19 cm  
Poids total : 34 g 400 / 600 €
- 110 COLLIER** articulé en or jaune 18 k retenant en pendentif un médaillon ouvrant également en or jaune 18 k orné d'une émeraude de forme ovale.  
Longueur : 72 cm  
Poids brut : 28 g 500 / 600 €
- 111 BAGUE** en platine ornée d'une émeraude ovale dans un entouragement de dix diamants de taille ancienne.  
Tour de doigt : 53  
Poids brut : 4 g 500 / 600 €
- 112 COLLIER** et bracelet articulés en or jaune 18 k, les maillons de forme ovale à décor de filigranes.  
(Petite réparation au fermoir du collier).  
Longueur : 20.5 cm et 65 cm  
Poids total : 44 g 500 / 700 €
- 113 ÉLÉMENT DE BROCHE** en corail, figurant un Amour chevauchant un dauphin. La monture en or jaune 18 k.  
XIXème siècle.  
(Accidents et manque l'épingle)  
Hauteur : 55 mm 500 / 600 €
- 114 BOURSE** cotte de mailles en or jaune 18 k, le fermoir arrondi.  
Poids brut : 46 g 750 / 800 €
- 115 BOURSE** cotte de mailles en or jaune 18 k.  
Poids brut : 41 g 700 / 800 €
- 116 BAGUE** croisée en or jaune, sertie de deux diamants de taille ancienne.  
Poids brut : 4,9 g. 800 / 1000 €
- 117 PAIRE DE CLOUS D'OREILLE** en or gris 18 k, système pour oreilles percées, retenant entre quatre griffes un diamant rond de taille brillant.  
Poids brut : 2 g 1000 / 1800 €
- 118 MONTRE BRACELET** d'homme, rectangulaire, en or jaune, mouvement mécanique, le cadran à chiffres romains. Le bracelet, en crocodile marron à boucle en métal.  
PATEK PHILIPPE, Genève (signée sur la boîte, platine et le cadran).  
(Petits accidents).  
Vers 1960.  
Poids brut : 30,8 g.  
Accompagnée d'une copie de son certificat d'origine et de garantie datée de 1966. 1800 / 2200 €

- 119 BRACELET** rigide en jade, monture en or jaune 18k.  
100 / 200 €
- 120 PENDENTIF** poire en or jaune 18K, orné d'émeraudes, celle du centre de forme poire dans un entourage de petits diamants et perles.  
Hauteur : 45 mm.  
Poids brut : 7 g. 100 / 120 €
- 121 COLLIER** articulé en or jaune 18 k, les maillons de forme ovale unie, et gravés de filets alternés en chute.  
Longueur : 42 cm  
Poids brut : 9 g 100 / 150 €
- 122 LOT** de deux broches en or jaune 18 k, gravées et décorées de volutes pour une.  
Poids brut total : 13 g 150 / 250 €
- 123 BROCHE** en ors 18 k de plusieurs tons figurant des armoiries dans un entourage de guirlandes de fleurs.  
XIXème siècle.  
(Transformation)  
Poids brut : 18 g 250 / 300 €
- 124 BROCHE** "fleur" en or jaune 18 k ornée au centre d'un diamant coussin de taille ancienne entre quatre améthystes de forme cabochon dans un entourage de perles de culture. L'épingle en or jaune 9 k (375‰)  
Poids brut : 19 g 250 / 300 €
- 125 DEUX PENDENTIFS** en or jaune 18 k de forme ovale renfermant des émeraudes, saphirs, rubis ..  
(Accidents)  
Poids brut : 51 g 250 / 400 €
- 126 BAGUE** en or jaune 18 k et platine de forme géométrique ornée au centre d'une pierre de synthèse verte (doublet) et d'un petit pavage de diamants ronds de taille ancienne.  
Tour de doigt : 55  
Poids brut : 15 g 250 / 350 €
- 127 BROCHE** "bouquet" en or jaune 18 k et platine ornée de diamant ronds et de cinq péridots de forme ronde.  
Poids brut : 15 g 250 / 350 €
- 128 BROCHE** en or jaune 18 k ajourée à décor d'entrelacs partiellement ornée de diamants ronds.  
Poids brut : 12 g 300 / 500 €
- 129 \*BROCHE** "noeud" en or 18 k de deux tons, sertie d'une ligne de diamants ronds en chute.  
Poids brut : 14 g 350 / 400 €
- 130 LARGE BAGUE** en or jaune 18 k de forme géométrique ornée de deux lignes de petits diamants ronds.  
Tour de doigt : 48  
Poids brut : 26 g 400 / 600 €
- 131 BAGUE** "bandeau" en or jaune 18 k et platine de forme géométrique, le centre orné de onze diamants de taille ancienne.  
Tour de doigt : 59  
Poids brut : 15 g 400 / 500 €
- 132 COLLIER** et bracelet articulés en or jaune 18 k orné de pierres fines (améthystes, citrines, aigues-marines, péridots...) serties clos.  
Longueur : 18 et 48 cm  
Poids brut total : 22 g 400 / 600 €
- 133 BAGUE** en or jaune 18 k, ornée d'un rubis ovale serti clos entre six diamants ronds de taille brillant.  
Tour de doigt : 53  
Poids brut : 6 g 400 / 500 €
- 134 VAN CLEEF & ARPELS**  
Bague en or jaune 18 k partiellement décorée de godrons ornée au centre d'une tourmaline rose cabochon sertie clos.  
Signée et numérotée (B587814)  
Tour de doigt : 50  
Poids brut : 11 g 500 / 800 €
- 135 BAGUE** en or jaune 18 k entièrement gravé, ornée d'une émeraude rectangulaire à pans coupés sertie clos sur clinquant.  
Tour de doigt : 58  
Poids brut : 17 g 500 / 700 €
- 136 PAIRE DE BOUCLES D'OREILLE** en or jaune 18 k et platine. Systèmes à pince, à décor de fleurs, le centre orné de petits diamants ronds de taille brillant.  
Poids brut : 24 g 600 / 800 €
- 137 BAGUE** en or jaune 18 k de forme rectangulaire à pans coupés ornée d'une émeraude ovale entre des lignes de diamants de taille brillant et émeraudes calibrées alternés.  
Tour de doigt : 53 1/2.  
Poids brut : 8 g 1000 / 1400 €
- 138 COLLIER** articulé en or jaune 18 k, les maillons de forme ovale.  
Longueur : 81 cm  
Poids brut: 75 g 1500 / 2000 €



130

125

126

129

119

121

137

133

123

127

124

132

120

134

131

128

122

138

135

136

**139 MONTRE** bracelet de dame en or jaune 18 k, la montre de forme rectangulaire, index bâtonnet, tour de poignet articulé, également en or jaune 18 k. Le mouvement mécanique.

Vers 1925.

Poids brut : 39 g

(Rayures)

180 / 250 €

**140 BOUCHERON**

Montre bracelet de dame en acier de forme ronde, le tour de lunette orné de diamants ronds de taille brillant. Le cadran émaillé crème, chiffres romains, guichet dateur à six heures, le tour de poignet articulé. Le fermoir par glissière aux attaches. Mouvement à quartz.

Longueur : 19 cm

200 / 300 €

**141 MONTRE** bracelet de dame, carrée, en acier et or jaune, le mouvement mécanique à remontage automatique, le bracelet à boucle déployante.

CARTIER (signée et numérotée), modèle Santos.

(Usures).

600 / 900 €

**142 BOUCHERON**

Montre bracelet d'homme de forme carrée en or jaune 18 k à décor de godrons. Le bracelet en cuir, la boucle à ardillon en or jaune 18 k.

Mouvement mécanique signé Boucheron.

La boîte signée et numérotée 23709 et 73847.

Poids brut : 27 g

700 / 1000 €

**143 ROLEX, MODÈLE OYSTER PERPETUAL DATE JUST.**

Montre bracelet de dame en or jaune 18 k et acier, cadran émaillé bleu, chiffres romains pour les heures, chemin de fer pour les minutes. Trotteuse centrale, guichet dateur à trois heures, bracelet articulé, la boucle déployante.

Mouvement mécanique à remontage automatique.

Avec un maillon supplémentaire, écrin et document de garantie.

800 / 1200 €

**144 OMEGA, MODÈLE CONSTELLATION N° 58167574**

Montre bracelet de dame en or jaune 18 k de forme ronde, le tour de lunette et index ornés de diamants ronds de taille brillant.

Cadran nacré, guichet dateur à trois heures, trotteuse centrale, bracelet articulé, la boucle déployante signée Omega.

Mouvement mécanique à remontage automatique.

Poids brut : 85 g

1200 / 1500 €

**145 CARTIER**

Montre bracelet de dame en or jaune 18 k de forme ronde, cadran émaillé crème, chiffres romains pour les heures, tour de lunette orné de petits diamants ronds taillés en 8/8, tour de poignet souple, boucle déployante. Mouvement à quartz.

Signée et numérotée BO579140024.

Poids brut : 80 g

2000 / 4000 €

**146 CARTIER, MODÈLE PANTHÈRE LADY N° 8669195742.**

Montre bracelet de dame en or jaune 18 k, la montre de forme carrée, le tour de lunette et les attaches ornés de diamants ronds taillés en 8/8, cadran émaillé crème, chiffres romains pour les heures, chemin de fer pour les minutes, bracelet articulé également en or jaune 18 k, la boucle déployante.

Mouvement à quartz.

Poids brut : 67 g

2000 / 4000 €



142



140



143



141



145



139



146



144

- 147 BROCHE** "masque" en or jaune 14 k (585‰) entièrement émaillée rouge, les yeux ornés de diamants ronds de taille ancienne. (Manque à l'émail).  
Poids brut : 5 g 30 / 40 €
- 148 BRACELET** en poils d'éléphant tressés, le fermoir en or gris 18 k.  
On y joint une paire de boucles d'oreille, systèmes pour oreilles percées, ornée de perles de culture, la monture en or jaune 18 K.  
(Manque un fermoir).  
Poids brut : 12 g 50 / 60 €
- 149 PAIRE DE BOUTONS DE MANCHETTES** en or jaune 18 k de forme ronde et partiellement guillochée.  
Poids brut : 9 g 120 / 180 €
- 150 BAGUE** en or jaune 18 k à décor de godrons ornée au centre d'un rubis ovale serti clos entre quatre petits diamants ronds taillés en 8/8.  
Poids brut : 2 g 150 / 200 €
- 151 BAGUE** bandeau en or jaune, sertie de deux lignes de petits diamants. Les côtés ajourés d'étoiles et de coeurs.  
Poids brut : 4 g 200 / 300 €
- 152 BRACELET** articulé en or jaune 18 k ajouré, les maillons de forme arrondie.  
Longueur : 18.5 cm  
Poids brut : 15 g 200 / 250 €
- 153 PAIRE DE BOUCLES D'OREILLE** en or jaune 18 k et platine, système pour oreilles percées, de forme polylobée ornée de diamants, rubis et grenats demantoides.  
(Transformation du système).  
Poids brut : 19 g 300 / 400 €
- 154 BAGUE** en platine ajouré à décor de fleur, ornée au centre d'un rubis traité dans un entourage de diamants ronds de taille ancienne.  
Tour de doigt : 49  
Poids brut : 19 g 400 / 500 €
- 155 COLLIER** articulé en or jaune 18 k torsadé, les maillons de forme ronde.  
Longueur : 59.5 cm  
Poids brut : 31 g 400 / 500 €
- 156 COLLIER** articulé double rangs en or jaune 18 k torsadé, le centre décoré d'un noeud de ruban retenant trois brins en pampille.  
Longueur : 41,5 cm  
Poids brut : 33 g 400 / 600 €
- 157 COLLIER** et bracelet articulé en or jaune 18 k ajouré, les maillons de forme ovale à décor de filigranes.  
Longueur : 65 et 18 cm  
Poids brut : 42 g 500 / 700 €
- 158 BRACELET** rigide ouvrant en or jaune 18 k ajouré, orné de trois diamants ronds de taille ancienne et de deux saphirs alternés dans des sertis étoilés.  
XIXème siècle.  
Poids brut : 23 g  
Diamètre intérieur : 60 mm 500 / 700 €
- 159 BAGUE** en or 18 k ornée au centre d'un saphir de forme ovale serti à demi clos dans un pavage de diamants ronds de taille brillant.  
Tour de doigt : 54  
Poids brut : 13 g 1300 / 1500 €



158

150

151

148

153

159

152

157

147

154

149

156

155

157

- 160 PENDENTIF** de forme ovale en argent et vermeil entouré de demi-perles, le centre orné d'une miniature.  
(Accident).  
Poids brut : 15 g. 50 / 70 €
- 161 BROCHE** camée coquille figurant une femme en buste, la monture en or jaune 18 k entièrement gravé et décoré d'agrafes.  
(Accidents, réparations et traces de soudure).  
Diamètre : 40 mm  
Poids brut : 13 g 60 / 80 €
- 162 BROCHE** en argent gravé figurant la tête d'un angelot entre deux ailes.  
FANIERES Fr  
Poids brut : 18 g 80 / 120 €
- 163 PAIRE DE BOUCLES D'OREILLE** en or 18 k et argent, système pour oreilles percées, à décor de fleurs ornées de diamants taillés en rose, ceux du centre plus importants.  
(Transformation)  
XIX<sup>ème</sup> siècle.  
Poids brut : 7 g 100 / 200 €
- 164 BROCHE** et paire de boucles d'oreille (système à pince), en or jaune 18K, chacune ornée au centre d'un camée cornaline représentant une femme en buste.  
XIX<sup>ème</sup> siècle.  
Poids brut de la broche : 28 g.  
Poids brut des boucles d'oreilles : 10 g. 200 / 300 €
- 165 BROCHE** "barrette" en or jaune 14 k 585‰ ornée au centre d'une perle de culture dans un entourage de diamants ronds de taille ancienne.  
Longueur : 45 mm  
Poids brut : 6 g 200 / 400 €
- 166 PARURE** en or jaune 18 k partiellement émaillé en polychromie à décor de fleurs.  
Elle comprend : une broche et une paire de boucles d'oreille, systèmes pour oreilles percées.  
(Manque à l'émail).  
Poids brut : 16 g 220 / 320 €
- 167 BROCHE** "fleur de lys" en or 18 k et argent, sertie de diamants taillés en rose et de taille ancienne.  
(manque un diamant).  
Poids brut : 9 g 250 / 400 €
- 168 LOT** en or jaune 18 k partiellement émaillé comprenant une broche et un bracelet rigide à décor d'entrelacs et d'agrafes.  
Poids brut : 24 g  
(Manque à l'émail)  
XIX<sup>ème</sup> siècle. 350 / 400 €
- 169 PENDENTIF** "coeur" en or jaune 14 k orné de diamants taillés en rose et un motif serti d'une émeraude.  
(Transformations)  
Poids brut : 24 g 400 / 600 €
- 170 PENDENTIF** fleurs en or 18K et argent ajouré, serti de cinq spinelles rouges et de diamants de taille ancienne et taillés en rose.  
(Accidents et manques).  
XIX<sup>ème</sup> siècle.  
Hauteur : 5 cm.  
Poids brut : 15 g. 800 / 1200 €
- 171 PENDENTIF** en or 18 k et argent, orné d'une importante améthyste rectangulaire à pans coupés, surmonté d'un noeud de ruban amovible, et d'un décor d'entrelacs entièrement sertis de diamants taillés en rose.  
(Manque des diamants)  
Poids brut : 30 g 800 / 1200 €
- 171BIS CAMÉE** cornaline figurant un profil d'homme à l'Antique, la monture en or jaune 18 k gravée à décor de feuillages et ornée de petites perles.  
Poids brut : 49 g  
Dimensions : 60 x 45 mm  
XIX<sup>ème</sup> siècle. (Fêle au camée) 600 / 800 €



160



168



161



171bis



165



162



171



166



168



170



163



164



167



169



**172 BROCHE** en or jaune 18 k ornée au centre de trois diamants de taille ancienne, la monture décorée de noeud de ruban et petites perles de culture.

(Accidents)

Poids brut : 4 g 50 / 100 €

**173 PAIRE DE BOUTONS DE MANCHETTE** en or jaune 18 k de forme ronde, le centre décoré d'un caractère asiatique dans un entourage de jade jadéite.

(usures aux maillons et accidents)

Poids brut : 8 g 60 / 80 €

**174 COLLIER** articulé en or jaune 18 k retenant en pendentif une croix en or jaune 18 k ornée de petites perles de culture.

Longueur : 48 cm

Poids brut : 10 g 60 / 100 €

**175 PAIRE DE PENDANTS D'OREILLE** en or jaune 18 k, systèmes pour oreilles percées, ornées de petits diamants et aigüe-marine, deux plus importantes de forme poire en pampilles.

Poids brut : 7 g 100 / 200 €

**176 BROCHE** "noeud de ruban" en or jaune 18 k, ornée au centre d'une pierre fine ornementale verte de forme cabochon entre huit diamants.

Longueur : 52 mm

Poids brut : 11 g 160 / 220 €

**177 CHAÎNE** giletère en or jaune 18 k ajouré, les maillons de forme ovale.

Longueur : 37.5 cm

Poids brut : 15 g 200 / 300 €

**178 COLLIER** articulé en or jaune 18 k ajouré, les maillons ovales.

(Manque le fermoir)

Longueur : 49 cm

Poids brut : 15 g 200 / 300 €

**179 CHAÎNE** giletère articulée en or jaune 18 k, les maillons de forme ovale.

Longueur : 38.5 cm

Poids brut : 18 g 200 / 300 €

**180 CHAÎNE** giletère articulée en or jaune 18 k.

Longueur : 37 cm

Poids brut : 15 g 200 / 300 €

**181 BAGUE** en or jaune 18 k de forme géométrique ornée au centre d'une aigüe marine ovale dans un entourage de petits diamants taillés en rose.

Tour de doigt : 52

Poids brut : 15 g 300 / 400 €

**182 BRACELET** articulé en or jaune 18 k, les maillons ronds et rectangulaires alternés, retenant en pampille un globe terrestre.

Longueur : 18 cm

Poids brut : 20 g 300 / 400 €

**183 PAIRE DE BOUTONS DE MANCHETTE** en or jaune 18 k, chacun à décor de dés en or amati.

Poids brut : 31 g 400 / 600 €

**184 BAGUE** en or jaune 18 k ornée d'une citrine facettée sertie clos, la monture gravée et sertie de diamants, rubis et émeraudes.

Tour de doigt : 60

Poids brut : 23 g 400 / 600 €

**185 BRACELET** articulé en or jaune 18 k ajouré, les maillons entrelacés retenant une médaille "Plus qu'hier moins que demain" en pampille.

(Petites bosses).

Longueur : 19 cm

Poids brut : 34 g 400 / 600 €

**186 COLLIER** draperie articulé en or jaune 14 k, 585 ‰.

Longueur : 41 cm

Poids brut : 45 g 450 / 600 €

**187 BRACELET** articulé en or jaune 18 k, les maillons à décor de godrons et d'agrafes.

Longueur : 17.5 cm

Poids : 48 g 600 / 800 €

**188 BAGUE** en or jaune 18 k ornée au centre d'un saphir jaune sur clinquant de forme ovale dans un entourage de rubis et pierres rouges, le dessus gravé "Ias Missio 29.8.19"

Tour de doigt : 66

Poids brut : 20 g 1000 / 1500 €

**189 BAGUE** marquise en or jaune 18 k, ornée au centre d'une émeraude rectangulaire à pans coupés dans un pavage de diamants ronds de taille brillant.

Tour de doigt : 49

Poids brut : 8 g 2200 / 2500 €



187

189

174

179

184

185

173

188

172

178

182

181

176

186

177

180

122

183

175

**190 PAIRE DE BOUCLES D'OREILLE** en or jaune 18 k, systèmes pour oreilles percées, ornée de corail, dont six en pampille. (Accidents).

Poids brut : 6 g 100 / 150 €

**191 CROIX PENDENTIF** en argent ornée de cabochons de pierres rouges dans des entourages d'émail blanc.

Hauteur : 50 mm

Poids brut : 7 g 100 / 150 €

**192 EPINGLE** de kilt orné de jaspe, la monture en argent.

Travail écossais.

Longueur : 10 cm

Poids brut : 14 g 100 / 150 €

**193 LOT** de bijoux comprenant : collier de perles de culture - collier de boules d'hématite - collier de fausses perles et boucles d'oreille, ornées de pierres de synthèse, les montures en métal et or jaune 14 k (585°/oo).

(Accidents)

Poids brut des bijoux montés en or : 43 g 100 / 150 €

**194 COLLIER** articulé en or jaune supportant en pendentif un motif rond, retenant un coeur émaillé rouge orné au centre d'un petit diamant dans un entourage de petites perles.

(L'émail accidenté).

Poids brut : 6 g

Ecrin. 150 / 250 €

**195 BROCHE** "papillon" en or jaune 18 k ajouré, à décor de filigranes.

(Traces de réparations et oxydation).

Poids brut : 15 g 200 / 300 €

**196 BRACELET** articulé en or jaune 18 k, les maillons de forme rectangulaire et ajourés.

Longueur : 19 cm

Poids brut : 17 g 200 / 300 €

**197 BRACELET** rigide ouvrant en or jaune 18 k orné de trois diamants taillés en rose dans un serti étoilé.

(Manque).

Poids brut : 17 g

Diamètre intérieur : 60 mm. 220 / 300 €

**198 ELEMENT DE CHAÎNE** giletère articulé en or jaune 14 k (585°/oo) supportant deux cachets en pampille.

Poids brut : 51 g 400 / 500 €

**199 COLLIER** articulé en or jaune 18 k, les maillons à décor de torsades.

Longueur : 69 cm

Poids brut : 33 g 500 / 600 €



197

195

194

198

199

193

196

192

190

191

- 200 COLLIER** de soixante-sept perles de culture en chute, le fermoir en or gris 18 k orné de trois diamants ronds.  
 Diamètre des perles : 4.00/4.50 à 8.50/9.00 mm.  
 Poids brut : 28 g 100 / 150 €
- 201 BRACELET** rigide ouvrant en or jaune 18 k, le centre orné d'une ligne de petits diamants et pierres bleues alternés.  
 Poids brut : 9 g  
 Diamètre intérieur : 60 mm 100 / 150 €
- 202 LOT** de deux bagues en or jaune 18 k ornées d'une pierre ornementale (amazonite) et de bois.  
 Tour de doigt : 50 1/2 et 51 1/2.  
 Poids brut : 16 g 120 / 200 €
- 203 COLLIER** articulé en or jaune 18 k orné de petites boules d'or.  
 Longueur : 46 cm  
 Poids brut : 11 g 150 / 200 €
- 204 COLLIER** articulé en or jaune 18 k, retenant en pendentif un motif feuille stylisé orné de petits diamants ronds et perles de culture.  
 Longueur : 45.5 cm  
 Poids brut : 12 g 180 / 250 €
- 205 COLLIER** articulé en or jaune 18 k ajouré, les maillons entrelacés en chute.  
 Longueur : 42 cm  
 Poids brut : 33 g 400 / 500 €
- 206 BROCHE** en or jaune 14 k 585°/oo, de forme géométrique, le centre décoré de petites pierres synthétiques calibrées.  
 Longueur : 57 mm  
 Poids brut : 21 g 400 / 600 €
- 207 BROCHE** "fleur" en or jaune 18 k ornée de pierres rouges et de diamants de taille ancienne, celui du centre plus important.  
 (Petit accident au diamant).  
 Hauteur : 75 mm  
 Poids brut : 26 g 600 / 800 €
- 208 COLLIER** articulé en or jaune 18 k, les maillons gourmette, retenant en pendentif une opale de forme poire entre quatre petites émeraudes.  
 Longueur : 36.5 cm  
 Poids brut : 68 g 1000 / 1500 €



206

207

203

204

202

200

205

201

208

<b>209 HERMES</b> Broche en argent à décor d'étrier. Poids brut : 14 g	80 / 150 €
<b>210 COLLIER</b> articulé en or jaune 18 k, orné de trente-six perles de culture. Diamètre des perles : 6.00/6.50 mm Longueur : 39 cm Poids brut : 18 g	100 / 150 €
<b>211 PAIRE DE BOUTONS DE MANCHETTE</b> en or jaune 18 k à décor de godrons. Poids brut : 12 g	120 / 150 €
<b>212 BRACELET</b> articulé en or jaune 18 k uni et amati, les maillons ovales et cylindriques alternés. Poids brut : 14 g	150 / 250 €
<b>213 SAUTOIR</b> en or jaune 18 k orné d'une main gravée retenant un mousqueton. XIXème siècle. Longueur : 66 cm Poids brut : 14 g	200 / 250 €
<b>214 BRACELET</b> articulé en or jaune 18 k à double maillons unis et gravés, entrelacés. (Chocs et bosses). Longueur : 19 cm Poids brut : 16 g	200 / 300 €
<b>215 MONTRE</b> bracelet de dame de forme rectangulaire en platine, les attaches et le tour de lunette ornés de diamants ronds, le bracelet en tissu. Mouvement automatique. Vers 1930. Poids brut : 15 g	250 / 350 €
<b>216 COLLIER</b> articulé en ors 18 k de deux tons, les maillons torsadés. Longueur : 42 cm Poids brut : 17 g	250 / 300 €
<b>217 *COLLIER</b> deux rangs de cinquante-quatre et cinquante-huit perles de culture choker, le fermoir en or gris 18 k orné de diamants ronds. Diamètre des perles : 6.50/7 mm Longueur : 42.5 cm Poids brut : 51 g	300 / 400 €
<b>218 MONTRE</b> bracelet de dame en or gris 18 k et platine, la montre de forme rectangulaire à pans coupés, le tour de lunette et les attaches ornés de petits diamants ronds. Chiffres arabes pour les heures, chemin de fer pour les minutes. Le tour de poignet souple. Le mouvement mécanique. Longueur : 17.5 cm Poids brut : 22 g	300 / 400 €
<b>219 COLLIER</b> souple en or gris 18 k, le centre à décor d'entrelacs, orné de deux petites lignes de diamants taillés en 8/8. Poids brut : 30 g	400 / 600 €
<b>220 *MONTRE</b> bracelet de dame en or gris 18 k et platine de forme rectangulaire. Cadran émaillé blanc, index bâtonnets, le tour de cadran et le bracelet articulé entièrement sertis de diamants ronds de taille ancienne. Mouvement mécanique. Longueur : 16.5 cm Poids brut : 25 g	600 / 1000 €



212

217

216

213

214

215

210

219

211

209

218

220

- 221 COLLIER** de perles de culture en chute et de boules de corail alternées, le fermoir en métal orné de pierres de synthèse blanches et bleues.  
(Manque des pierres)  
Longueur : 52 cm 80 / 120 €
- 222 COLLIER** de quatre-vingt-seize perles de culture choker, le fermoir de forme cylindrique en or jaune 18 k.  
Diamètre des perles : 5.00/5.50 mm  
Poids brut : 21 g 80 / 120 €
- 223 ÉLÉMENTS DE COLLIER** articulé en or jaune 18 k, les maillons de forme ronde.  
Longueur : 42.5 cm  
Poids brut : 11 g  
(Accident) 120 / 180 €
- 224 BAGUE** en or 18 k de deux tons ornée au centre d'un diamant rond de taille brillant.  
Tour de doigt : 59  
Poids brut : 8 g 120 / 200 €
- 225 CHAÎNE** giletère articulée en or jaune 18 k, les maillons de forme géométrique.  
Longueur : 37 cm  
Poids brut : 18 g 200 / 300 €
- 226 BRACELET** articulé en or jaune 18 k retenant en pampille une pièce en or de 20 francs.  
Longueur : 19 cm  
Poids brut : 18 g 250 / 350 €
- 227 CHAÎNE** giletère articulée en or jaune 18 k, les maillons entrelacés.  
Longueur : 41 cm  
Poids brut : 26 g 300 / 400 €
- 228 CHAÎNE** giletère articulée en or jaune 18 k retenant un médaillon ouvrant.  
Longueur : 27.5 cm  
Poids brut : 21 g 300 / 400 €
- 229 COLLIER** articulé en or jaune 18 k ajouré, les maillons de forme géométrique en chute.  
Longueur : 41 cm  
Poids brut : 33 g 400 / 600 €
- 230 DINH VAN**  
Sautoir articulé en or jaune 18 k, les maillons de forme ovale agrémentés de sept motifs ornés de perles de culture.  
Signé.  
Longueur : 90.5 cm  
Poids brut : 27 g 500 / 700 €
- 231 COLLIER** six rangs de boules de lapis lazuli teintées retenant cinq anneaux en or gris 18 k, trois d'entre eux ornés de diamants ronds. Le fermoir en argent.  
Longueur : 40 cm  
Poids brut : 74 g 600 / 700 €
- 232 TROIS BRACELETS** rigides entrelacés en or 18 k de trois tons.  
Poids brut : 89 g  
Diamètre intérieur : 65 mm 1200 / 1600 €



232

230

231

227

224

202

226

225

222

228

229

221

223

- 233 COLLIER** articulé en platine retenant en pendentif un motif également en platine, orné de trois diamants ronds et d'une pierre de synthèse de couleur bleue, et de forme cabochon.  
 Longueur : 44 cm  
 Poids brut : 6 g 80 / 150 €
- 234 COLLIER** "cordelette tressée" en fils de soie verte, retenant en pendentif un motif en or jaune 18 k de forme octogonale renfermant des petites émeraudes.  
 Longueur : 45 cm  
 Poids brut : 10 g (sans le collier) 120 / 180 €
- 235 BRACELET** rigide ouvrant en or jaune 18 k, orné au centre d'un saphir ovale dans un entourage de diamants taillés en rose. (Manque une pierre - le bracelet légèrement faussé)  
 Poids brut : 12 g  
 [Diamètre intérieur : 55 mm] 300 / 400 €
- 236 BAGUE** en or gris 18 k de forme géométrique ornée de pierres de synthèse bleues, celle du centre plus importante dans un entourage de diamants ronds.  
 Tour de doigt : 45 1/2  
 Poids brut : 3 g 300 / 500 €
- 237 BAGUE** en or jaune 18 k et platine de forme géométrique ornée au centre d'un diamant rond de taille ancienne.  
 Tour de doigt : 49 1/2  
 Poids brut : 7 g 400 / 500 €
- 238 BAGUE** en or jaune 18 k et platine de forme géométrique ornée d'une pierre de synthèse rouge entre deux diamants demi-taille.  
 Tour de doigt : 55  
 Poids brut : 16 g 400 / 500 €
- 239 BAGUE** en or jaune 18 k de forme géométrique ornée au centre d'une pierre de synthèse de couleur verte entre des pavages de diamants ronds taillés en rose et de taille ancienne.  
 Vers 1930  
 Tour de doigt : 54 1/2  
 Poids brut : 15 g 400 / 500 €
- 240 BAGUE** en or gris 18 k de forme ovale ornée au centre d'un diamant rond dans un entourage de saphirs et pierres de synthèse bleues.  
 Tour de doigt : 52  
 Poids brut : 3 g 400 / 500 €
- 241 BAGUE** en or jaune 18 k ornée au centre d'un saphir ovale entre deux pavages de diamants ronds de taille brillant.  
 Tour de doigt : 57  
 Poids brut : 8 g 500 / 700 €
- 242 BAGUE** en or gris 18 k, ornée d'une émeraude cabochon dans un entourage de diamants ronds de taille brillant.  
 Tour de doigt : 52  
 Poids brut : 9 g 600 / 800 €
- 243 CHAÎNE** giletère articulée en or gris 18 k, les double maillons de forme ronde agrémentés de huit perles de culture.  
 Longueur : 162 cm  
 Poids brut : 49 g 700 / 900 €
- 244 BAGUE** en or jaune 18 k de forme géométrique ornée au centre d'un pavage de diamants ronds entre deux lignes de pierres de synthèse rouges calibrées.  
 Tour de doigt : 44 1/2  
 Poids brut : 18 g 800 / 1000 €



234

244

238

237

241

239

243

233

242

240

236

235

- 245 BAGUE** en or jaune 18 k, le chaton de forme carrée orné au centre d'un diamant rond de taille brillant.  
 Poids brut : 14 g  
 Tour de doigt : 59 200 / 300 €
- 246 BAGUE** en platine sertie d'un diamant rond de taille brillant.  
 Tour de doigt : 56 1/2  
 Poids brut : 3 g 200 / 300 €
- 247 BROCHE "fleur"** en or jaune 18 k partiellement ornée de petits diamants ronds de taille ancienne et de saphirs.  
 Poids brut : 17 g 400 / 600 €
- 248 PAIRE DE BOUCLES D'OREILLES** en or 18 k de deux tons, système à pince, chacune ornée de quatre lignes de diamants ronds de taille brillant.  
 Poids brut : 12 g 400 / 500 €
- 249 BROCHE** barrette en or 18 k ornée de saphirs calibrés et de diamants ronds, celui du centre plus important.  
 Vers 1900  
 Longueur : 75 mm  
 Poids brut : 6 g 400 / 600 €
- 250 BAGUE** chevalière en platine et or gris, ornée d'un petit pavage de diamants de taille ancienne.  
 Tour de doigt : 51  
 Poids brut : 8 g 400 / 600 €
- 251 BAGUE** dôme en platine ajouré, ornée au centre d'une perle de culture grise dans un entourage de diamants ronds et taillés en rose.  
 (La monture légèrement faussée).  
 Tour de doigt : 52  
 Poids brut : 8 g 500 / 600 €
- 252 COLLIER** articulé en or jaune 18 k, retenant en pendentif un diamant taillé en forme de papillon.  
 Longueur : 37 cm  
 Poids brut : 6 g 800 / 1000 €
- 253 BAGUE** marquise en or jaune 18 k, ornée de lignes de diamants ronds et de forme poire, ceux du centre plus important.  
 Tour de doigt : 56  
 Poids brut : 6 g 1600 / 2000 €
- 254 BAGUE** en or gris 18 k et platine ornée d'un diamant rond de taille brillant.  
 Tour de doigt : 53  
 Poids brut : 4 g 2500 / 3000 €
- 255 BAGUE** en or gris 18 k ornée d'un diamant coussin de taille ancienne.  
 Tour de doigt : 54  
 Poids brut : 4 g 2800 / 3500 €
- 256 BAGUE** trois anneaux en or gris 14 k (585‰) partiellement ornée de diamants ronds de taille brillant, celui du centre plus important.  
 Tour de doigt : 51  
 Poids brut : 10 g 3000 / 3500 €
- 257 BAGUE** en or gris 18 k ornée d'un diamant rond de taille brillant pesant : 1.89 ct.  
 Tour de doigt : 54 (ressort).  
 Poids brut : 4 g 5000 / 7000 €



245

250

248

253

254

246

257

255

249

256

252

247

251

LE PALAIS ROYAL

- 258 MONTRE** de dame en or jaune 18 k, le fond monogrammé "R.V.", cadran émaillé blanc, chiffres romains pour les heures, arabes pour les minutes. Remontoir au pendant, échappement à cylindre.  
(Fêle au cadran).  
Diamètre : 32 mm  
Poids brut : 31 g 100 / 180 €
- 259 MONTRE** de dame en or jaune 18 k, le fond monogrammé, cadran émaillé blanc, chiffres arabes, trotteuse à six heures. Remontoir au pendant, balancier bi-métallique à compensation, échappement à ancre empierrée.  
Signature apocryphe de Breguet.  
(Petites bosses et une aiguille pas d'origine)  
Diamètre : 30 mm  
Poids brut : 23 g 100 / 180 €
- 260 MONTRE** de dame en or jaune 18 k, le fond émaillé noir et monogrammé, cadran blanc, chiffres romains.  
Remontage à clé par le fond, échappement à cylindre.  
(Manque à l'émail).  
Diamètre : 30 mm  
Poids brut : 24 g 100 / 180 €
- 261 MONTRE** de poche de dame en or jaune, le fond à décor de fleurs et d'agrafes, cadran émaillé blanc, chiffres romains pour les heures, arabes pour les minutes. Remontage à clé par le fond, échappement à cylindre.  
(Bosses et petit accident au verre).  
Diamètre : 30 mm  
Poids brut : 23 g 100 / 150 €
- 262 MONTRE** de dame à remontoir au pendant, en or jaune 18 k, le fond émaillé vert translucide orné au centre d'un diamant taillé en rose, cadran émaillé blanc, chiffres romains, échappement à cylindre.  
(Rayures et manques à l'émail).  
Poids brut : 34 g. 180 / 220 €
- 263 MONTRE** de poche en or jaune 18 k, le fond guilloché et décoré d'un cartouche uni, cadran émaillé blanc, chiffres romains pour les heures, arabes pour les minutes, trotteuse à six heures. Remontoir au pendant, échappement à cylindre.  
(Le verre abîmé et accidents)  
Diamètre : 45 mm  
Poids brut : 85 g 200 / 300 €
- 264 MONTRE** de dame en or jaune 18 k gravé, le fond à décor d'agrafes et de fleurs, cadran émaillé blanc, chiffres romains pour les heures, arabes pour les minutes. Remontoir au pendant, échappement à cylindre.  
La double cuvette signée Rodanet & Patek Philippe.  
Diamètre : 30 mm  
Poids brut : 27 g 220 / 280 €
- 265 MONTRE** demi-savonnette en or jaune 18 k, le fond guilloché et monogrammé, le cadran émaillé blanc, chiffres romains pour les heures, arabes pour les minutes. Remontoir au pendant, échappement à cylindre.  
SANDOZ n° 5746  
Diamètre : 35 mm  
Poids brut : 40 g 250 / 300 €
- 266 MONTRE** de poche en or jaune 18 k, le fond guilloché, le cadran décoré d'une guirlande de feuillages, chiffres romains pour les heures, aiguilles en acier bleui.  
Mouvement à coq, fusée à chaîne, échappement à roues de rencontre, remontage à clé par le devant (deux heures).  
(Accidents et bosses).  
Signée Bellamy à Genève, numérotée 22595.  
Poids brut : 49 g 300 / 500 €
- 267 MONTRE** de poche en or jaune 18 k, le fond monogrammé, cadran émaillé blanc, chiffres romains pour les heures, arabes pour les minutes, trotteuse à six heures.  
Remontoir au pendant, balancier bi-métallique à compensation, échappement à ancre empierrée.  
(accident à une aiguille et petites bosses).  
Poids brut : 85 g 300 / 400 €



263



267



259



258



261



266



262



264



260



265

- 268 MONTURE** de sac en argent à décor de putti vendangeurs.  
Probablement travail hollandais.  
Poids : 188 g  
Longueur : 16 cm 30 / 50 €
- 269 MANDOLINE** en argent formant flacon à décor ciselé de scènes antiques et rinceaux.  
Travail anglais.  
On y joint un peigne, la monture en argent à décor ciselé d'une femme dans un hamac, roses et volutes.  
Poids brut : 85 g 40 / 60 €
- 270 CANIF** de poche à lame pliante, la monture en or jaune 18 k.  
Longueur : 50 mm  
Poids brut : 17 g 50 / 100 €
- 271 TABATIÈRE** rectangulaire en vermeil, sertie d'une médaille à l'effigie de Napoléon Empereur.  
Probablement travail polonais du XIX<sup>ème</sup> siècle.  
Poids brut : 139 g.  
On y joint deux porte-cartes l'un en maroquin, l'autre en ivoire à décor de scènes d'extérieur animées de personnages.  
Travail Extrême-Oriental. 60 / 80 €
- 272 CHAPELET** en perles de jais facetées et croix en argent filigrané.  
XIX<sup>ème</sup> siècle.  
Longueur : 58 cm 60 / 100 €
- 273 LOT** comprenant : deux boîtes rondes en écaille et trois petites boîtes ou étui en argent gravé à décor de feuilles.  
Poids brut : 35 g  
(Accidents et manques). 80 / 120 €
- 274 CADRE** ovale double-face en argent filigrané à décor de volutes.  
Travail étranger du XIX<sup>ème</sup> siècle.  
Poids brut : 30 g  
Hauteur : 90 mm 80 / 120 €
- 275 GRAND CHAPELET** en perles de nacre et croix de Lorraine en vermeil, les bras fleurdelisés, ornés de fleurons rayonnants  
Longueur: 73 cm 100 / 180 €
- 276 ICÔNE** figurant la Vierge à l'Enfant. La riza en argent, les auréoles détachées.  
MOSCOU 1881  
Dimensions : 27 x 22,3 cm  
Poids brut : 770 g 150 / 250 €
- 277 ENSEMBLE D'OBJETS DE VITRINE** en argent ou métal. Il comprend : un pot à crème, la monture et le couvercle en argent monogrammé - une bourse cote de mailles - un canif - une bague - une petite broche ronde sertie de turquoises - trois pendentifs dont "coeur" et allégorie du pélican - un collier de perles de corail (Accidents et manques).  
Poids des pièces pesables : 65 g  
On y joint deux colliers en perles d'imitation et pierres de synthèse. 200 / 300 €
- 278 FACE À MAIN** en or 14 K (585/000) et chaîne giletère en or jaune 14 K (585/000).  
Poids brut : 46 g.  
XIX<sup>e</sup> siècle. 300 / 400 €
- 279 TABATIÈRE** en écaille de forme ovale partiellement incrustée d'argent et ivoire, figurant une femme dans un paysage.  
Dimensions : 90 x 50 mm.  
Poids brut : 29 g 50 / 80 €
- 280 FUME-CIGARETTE** en composition laquée noir, ceinture d'une ligne de diamants taillés en roses.  
(Manque)  
Poids brut : 97 mm 120 / 180 €
- 281 CACHET** en vermeil et argent figurant Minerve, décoré d'agrafes.  
XIX<sup>ème</sup> siècle.  
Poids brut : 75 g  
Hauteur : 75 mm 200 / 300 €
- 282 MINIATURE** ovale sur ivoire représentant le portrait d'une "Jeune femme en buste, en robe noire et châle". Le cadre en laiton et bois noirci.  
Vers 1800-1830.  
Dimensions : 11 x 13 cm 200 / 300 €
- 283 MINIATURE** ovale sur ivoire représentant le portrait en buste d'une femme coiffée d'une charlotte. Le cadre en laiton doré.  
Travail français vers 1800.  
Hauteur : 80 mm 300 / 400 €
- 284 MINIATURE** ovale sur ivoire représentant le portrait d'une Jeune femme en buste, au châle et bandeau rouges.  
Le cadre en laiton doré.  
Signée : SAINT.  
Vers 1800-1830  
Hauteur : 11,5 cm  
(Accidentée : traits sur le visage)  
Daniel SAINT : né à Saint-Lô en 1778, élève d'ISABEY, de REGNAULT et d'AUBRY, considéré comme un des plus grands miniaturiste du XIX<sup>ème</sup> siècle. 300 / 400 €
- 285 PORTE CIGARETTES** en lapis lazuli de forme rectangulaire orné d'un motif rond partiellement émaillé en polychromie dans un entourage de diamants taillés en rose (manque un diamant). Le fermoir en or jaune 14 k (585°/00) serti de trois saphirs cabochons.  
Poids brut : 107 g 600 / 700 €
- 286 ÉTUI À CIRE** en ors de plusieurs tons 18 k, gravé de filets, perles, moules de fleurettes et chute de culot, l'extrémité gravée d'armoiries doubles timbrées d'une couronne comtale.  
Dans un étui en galuchat vert.  
PARIS 1782.  
Hauteur : 114 mm  
Poids : 46 g 1000 / 1200 €



280



279



282



285



284



286



283



281

- 287 DEUX COUTEAUX**, les manches en écaille, appliqués d'un médaillon en vermeil, la virole et le culot en argent à décor de mascarons et coquilles feuillagées.  
Lame en acier signée Grangeret pour un et pour le second : lame en argent Paris 1819-1838 -  
Orfèvre : Pierre-François Grangeret.  
(Petits accidents et manques sur les manches) 80 / 120 €
- 288 PAIRE DE MOUCHETTES** en argent à décor en repoussé d'une frise de roses.  
Saint-Petersbourg 1833. Poids : 70 g 80 / 120 €
- 289 BOÎTE** rectangulaire en argent, décorée en repoussé de putti jouant avec un volatile.  
Travail étranger.  
Poids : 85 g. Dimensions : 9 x 6 cm 100 / 150 €
- 290 PETIT POIGNARD** ou Kinjal en argent niellé. Il est marqué "Caucase" en caractères cyrilliques.  
Lame en argent.  
KIEV 1908-1917  
Poids brut : 40 g. Longueur : 17 cm 100 / 160 €
- 291 POMMEAU** de canne en argent et émaux polychromes cloisonnés à décor de rosace et trèfles, bordé de boucles de perles émaillées blanc.  
MOSCOU 1880-1899  
(Petits manques et accidents).  
Poids brut : 45 g  
Hauteur : 40 mm 150 / 200 €
- 292 ENSEMBLE** de cuillers en argent comprenant :  
Cinq cuillers à thé, cuilleron coquille. Londres 1897-1898  
Quatre cuillers, modèle violon coquille. Dublin 1859. (Chocs)  
Cuiller à oeuf - Henin & Cie.  
Cuiller à moutarde XVIIIème siècle.  
Cuiller en argent et vermeil, le cuilleron ciselé de fleurs. MOSCOU 1908-1917 (O\*)  
Poids : 280 g 200 / 250 €  
On y joint, deux cuillers et un couvert d'enfant en métal argenté.
- 293 CUILLER** à caviar en vermeil et émaux polychromes cloisonnés à décor floral.  
MOSCOU 1908-1917  
Poids : 76 g  
Longueur : 20 cm 300 / 500 €
- 294 SIX CUILLERS** à café en vermeil et émaux polychromes cloisonnés à décor de rinceaux fleuris.  
Manche en partie torsadé.  
MOSCOU 1899-1908  
Ecrin.  
On y joint une petite cuiller en métal argenté. 400 / 600 €
- 296 CAFETIÈRE** en argent posant sur trois pieds griffes à attaches de palmettes, le versoir "tête de cheval".  
La prise bouton de fleur, l'anse en bois noirci.  
PARIS 1809 - 1819.  
Orfèvre : L.N. NAUDIN Fils. Poids : 410 g  
(Restauration à l'attache de l'anse, à l'attache des pieds et au pied) 300 / 500 €
- 297 ENSEMBLE** de couverts en argent, modèle jongs rubanés, gravés d'armoiries surmontées d'une couronne comtale.  
Il comprend : douze couverts de table - douze couverts à entremets - douze couteaux de table et onze couteaux à entremets, les manches en argent fourré, les lames en métal.  
Orfèvre : COIGNET  
Poids de l'argent : 3.110 kg. Poids brut des couteaux : 1.220 kg  
(Usures des manches de couteaux) 1000 / 1500 €



290



293



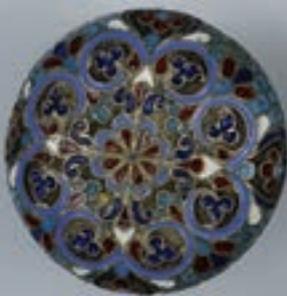
294



292



287



291



289



288



**298 QUATRE PLATS** présentoirs à gâteaux en argent. L'aile ornée d'une guirlande de lauriers et moulure à agrafes feuillagées.

Ils posent sur un piédoche.

Orfèvre : Paul TALLOIS.

Poids : 1.775 kg. Diamètre : 24 cm

(Petits chocs pour un).

600 / 800 €

**299 CAFETIÈRE** en argent uni, de forme balustre posant sur quatre pieds griffes à attaches feuillagées. Monogrammée. L'anse et la prise à enroulement feuillagé. (Traces d'oxydation)

Orfèvre : FRENALS

Poids : 940 g. Hauteur : 31.5 cm

280 / 350 €

**300 CAFETIÈRE** en argent uni, de forme balustre posant sur quatre pieds à attaches feuillagées.

Le verso "tête d'aigle". La prise et l'appui pouce feuillagés

Orfèvre : LAGRIFFOUL

Poids : 680 g. Hauteur : 28 cm

200 / 300 €

**301 COUPE** ronde en argent, décorée en repoussé de godrons et frises de grecques posant sur quatre pieds cannelés.

Avec son intérieur en cristal.

Travail allemand.

Poids : 620 g. Hauteur : 25 cm. Diamètre : 20.5 cm

200 / 300 €

**301BIS PINCE À SUCRE** en argent figurant des branches croisées, la prise en bouton de fleur

Saint-Petersbourg Fin du XIXème siècle.

Poids : 60 g. Longueur : 15 cm

100/150 €

**302 THÉIÈRE ET CRÉMIER** en argent posant sur quatre pieds à décor en repoussé de style Louis XV.

Poids : 420 g

Hauteur de la théière : 15 cm

Hauteur du crémier : 9 cm

150 / 250 €

**303 BOUTEILLE** en verre gravé, la monture en argent ornée de tors de lauriers.

Poids brut : 530 g

Hauteur : 29.8 cm

On y joint deux bouteilles en verre gravé, les montures en métal argenté.

Hauteur : 26.5 et 31.5 cm

(Accidents au verre pour une)

150 / 250 €

**304 LOT** en argent comprenant : dix cuillers à moka, à décor de joncs et médaillons enrubannés, les cuillerons vermeillés.

Avec une cuiller à oeuf - un couvert d'enfant, modèle rocaille et une cuiller à bouillie, manche en argent fourré ; gravés Jean.

Poids de l'argent : 295 g

Poids brut de la cuiller à bouillie : 30 g

On y joint douze fourchettes à huîtres en métal argenté. 120 / 180 €

**305 COUPE** ronde en argent, ciselée à anses, de forme balustre posant sur un piédoche à décor de postes. Elle porte une inscription.

LONDRES 1869.

Orfèvre : John Edward Walter BARNARD.

Poids : 238 g

Hauteur : 87 mm

100 / 150 €

**306 TIMBALE** en argent, de forme tronconique à décor de losanges. Orfèvre : Tronçon.

On y joint une timbale en argent à décor ciselé d'un cartouche marqué "Henriette".

Poids : 130 g

(Chocs sur le fond)

70 / 120 €



**307 SERVICE À THÉ CAFÉ** en argent uni, à larges pans et côtes pincées, les cols soulignés de coquilles, les anses en bois noirci. Il comprend : théière - cafetière - sucrier couvert - crémier et un plateau à bord filets contours.

Orfèvre : TETARD Frères.

Poids : 4.110 kg

Dimensions du plateau : 43 x 35.5 cm.

1200 / 1800 €

**308 MÉNAGÈRE** en argent, modèle filets coquilles comprenant : 11 couverts et 1 cuiller de table - 12 couverts à entremets - 12 couverts à poisson - 12 fourchettes à gâteaux - 12 fourchettes à huîtres - 12 pelles à glace - 11 cuillers à moka - 16 pièces de service diverses - 12 couteaux de table et 12 couteaux à entremets, les manches en argent fourré, les lames métal.

Orfèvre : HENIN & Cie

Poids de l'argent : 7.200 kg

Poids brut des couteaux : 1.515 kg

2500 / 3000 €

**309 PAIRE D'AIGUIÈRES** en verre blanc, les montures en argent ciselées de feuilles d'acanthe, formant appui-pouce et guirlandes de lauriers.

Orfèvre : HENIN & Cie.

Hauteur : 28 cm

500 / 700 €

**310 LÉGUMIER** couvert en argent uni, les oreilles à contours fleuris et soulignées d'acanthes. Le couvercle à doucine monogrammée, la prise feuillagée.

Orfèvre : CARON.

Poids : 1.055 kg

300 / 400 €

**311 SUCRIER** couvert en argent posant sur un piédouche ajouré et feuillagé, à décor de cartouches monogrammés S.B. Les anses soulignées de mascarons.

Orfèvre : DEBAIN.

Poids : 595 g

Hauteur : 17 cm

150 / 200 €

**312 LOT** en argent comprenant : un coquetier marqué "Claude" - trois timbales gravées "Jean" - "Claude" et monogrammée - deux ronds de serviette datés 10 septembre 1934.

Poids total : 340 g

(Chocs).

100 / 150 €

**313 PAIRE DE PETITS VASES** en argent, de forme balustre, les corps soulignés d'une moulure d'entrelacs fleuronés.

Risler & Carré.

Poids : 325 g

Hauteur : 11.5 cm

(Chocs).

80 / 120 €

**314 DEUX AIGUIÈRES** en verre à côtes torsées, les montures en métal argenté à décor de cartouches, mascarons ou peignés.

Hauteur : 29.5 et 30.5 cm

80 / 120 €

**315 DEUX RONDS DE SERVIETTE** en argent, l'un à décor de palmettes et médaillon, l'autre décoré en repoussé de coquelicots.

Poids : 60 g

30 / 50 €

**316 MÉNAGÈRE** à dessert en vermeil, modèle feuillagé, violon et monogrammée. Elle comprend :

24 couverts à entremets - 24 couteaux à fromage, lames métal - 24 couteaux à fruits, lames en vermeil. Les manches en nacre, les viroles, culots et coquilles en vermeil.

Orfèvre : CARON pour les couverts.

Poids : 2.410 kg

Dans un écrin.

(Fentes pour certains manches en nacre)

1200 / 1500 €



307

**317 DEUX CANNES :**

Pour l'une, l'extrémité et la crosse en argent au repoussé ciselé de fleurs.  
Vers 1900

Pour la seconde en corne, le pommeau en or à décor de rinceaux , serti  
d'un cabochon de lapis lazuli.

Poids brut : 405 g.  
Longueur : 88 & 92 cm

300 / 400 €

**318 GARNITURE DE TOILETTE** en verre à pans, et large frise  
"pointes de diamant". Les montures et les bouchons en vermeil,  
soulignés de moulures de perles. Elle comprend : un miroir face à main  
- une brosse - un pot à crème et quatre flacons.

PUIFORCAT.

Poids des couvercles et bouchons en argent : 210 g  
(Accidents à deux bouchons intérieurs en cristal).

300 / 400 €

**319 PAIRE DE COUPES** rondes et creuses en argent uni posant sur  
un piédouche, décorées de moulures de joncs rubanées.

Orfèvre : GRUHIER.

Poids : 1.528 kg

Hauteur : 18 cm.

Diamètre : 21 cm.

400 / 600 €

**320 PLAT** en argent à bord contours, souligné d'un tore enrubanné.

Poids : 845 g

Diamètre : 32 cm

(Petits chocs)

250 / 350 €

**321 CRÉMIER** en argent à côtes pincées, l'anse en ivoire.

MOSCOU 1840

Poids : 185 g

Hauteur : 10.5 cm

160 / 220 €

**322 ENSEMBLE** en argent comprenant : couvert de table de style  
Empire monogrammé - couvert d'enfant marqué "Brigitte" - une cuiller  
à thé et deux pelles à sel .

Poids : 265 g  
(Usures).

100 / 150 €

**323 ECUELLE** à oreilles ou Porringer en argent uni, l'oreille à  
contours, repérée et marquée J.F.A.M.C. Elle porte l'inscription : "From  
his god-mother - CD Brand" 1902.

LONDRES

(chocs)

Poids : 239 g. Diamètre : 13.3 cm

100 / 150 €

**324 LOT** en argent comprenant : tasse à vin - un rond de serviette  
gravé "Jean" - un coquetier sur piédouche et une tasse.

Poids : 245 g

100 / 150 €

**325 DEUX PIÈCES DE SERVICE À POISSON** et une cuiller à sauce,  
les manches en argent fourré, à décor cannelé et feuillagé. Les hauts en  
métal ciselé.

Poids brut : 340 g

80 / 120 €

**326 LOT** en argent comprenant : une cuiller à saupoudrer, Londres  
1869 - un intérieur d'encrier Birmingham 1909 - et un pot couvert  
de travail étranger.

Poids : 204 g

80 / 120 €

**327 PAIRE DE SALERONS** à anses en argent, de forme navette, à  
décor de godrons.

SCHEFFIELD fin du XIXème siècle.

Orfèvre : Harrison BROS et HOWSON

Poids : 65 g

(Manque les intérieurs).

On y joint quatre pelles à sel en argent.

Poids : 20 g et une pelle à sel en métal argenté.

70 / 100 €



**328 CRÉMIER** en argent, à décor de godrons et rinceaux.  
Birmingham 1898  
On y joint une cuiller de service en argent.  
Londres début du XIXème siècle.  
Poids : 230 g

70 / 120 €

**329 CASSEROLE** en argent uni, à bec verseur, le manche latéral en bois noirci.  
XIXème siècle.  
Orfèvre : Pierre Hippolyte FOURNEROT.  
Poids brut : 195 g  
(Petits chocs).

50 / 80 €

**330 PETIT PLAT ROND** en argent et creux à filets et contours, gravé d'un écusson surmonté d'une couronne de Marquis.  
Travail allemand.  
Diamètre : 20.5 cm  
Poids : 180 g

50 / 80 €

**331 TIMBALE** en argent ciselé, gravée "Jean". - Orfèvre : LEFEBVRE.  
On y joint un rond de serviette en argent.  
Poids : 100 g

40 / 60 €

**332 DEUX AIGUIÈRES** en verre, les montures en métal argenté à décor d'attributs pour l'une et d'Amours vendangeurs pour l'autre.  
Hauteur : 27.5 et 33 cm

80 / 120 €

**333 AIGUIÈRE** en verre dépoli, la monture en métal argenté de style Louis XV.  
On y joint deux intérieurs d'aiguières en verre.  
Hauteur de l'aiguière : 31 cm  
Hauteur des intérieurs : 20.5 cm

60 / 100 €

**334 PANIER** rond en fils de métal doré tressés, posant sur un piédouche.  
XIXème siècle.  
Hauteur : 11 cm  
Diamètre : 31.5 cm

60 / 120 €

**335 SIX COUTEAUX** à fruits, les lames en argent, la virole à décor de coquille feuillagée, les manches en corne.  
Poids brut : 200 g

60/80 €

**336 COUVERT** en argent, modèle de style Louis XV, monogrammé.  
Orfèvre : RAVINET D'ENFERT  
Poids : 95 g

30/50 €

**337 DEUX PIÈCES** de service à découper, les manches en métal argenté fourré à moulure de perles feuillagée, les hauts en métal.

10/30 €

**338 ONZE COUTEAUX** de table, les manches en ivoire monogrammés, les viroles décorées de palmettes, les lames en métal.  
(fentes)

20/40 €

PROCHAINE VACATION  
JANVIER 2015

# ORDRE D'ACHAT/ABSENTEE BID FORM

MERCREDI 3 DÉCEMBRE 2014 à 14h - SALLE 3

A renvoyer à/Please mail to :

## PESCHETEAU-BADIN

S.V.V. n° 2002-312

VENTES AUX ENCHÈRES PUBLIQUES - EXPERTISES

16, rue de la Grange Batelière - 75009 PARIS

Tél. 01 47 70 50 90 - Fax. 01 48 01 04 45

pescheteau-badin@wanadoo.fr

Nom et Prénoms/Name and first name \_\_\_\_\_

Adresse /Address \_\_\_\_\_

Fax \_\_\_\_\_

Téléphone (phone) \_\_\_\_\_

Après avoir pris connaissance des conditions de vente décrites dans le catalogue, je déclare les accepter et vous prie d'acquiescer pour mon compte personnel aux limites indiquées en euros, les lots que j'ai désignés ci-dessous. (Les limites ne comprenant pas les frais légaux).

I have read the conditions of sale printed in this catalogue and agree to abide by them. I grant you permission to purchase on my behalf the following items within the limits indicated in euros. (These limits do not include buyer's premium and taxes).

- Références bancaires obligatoires (RIB) \_\_\_\_\_
- Required bank references and account number \_\_\_\_\_
- Références dans le marché de l'art à PARIS ou à Londres \_\_\_\_\_

LOT N°	DESCRIPTION DU LOT LOT DESCRIPTION	LIMITE EN € TOP LIMIT OF BID IN €

Les ordres d'achats doivent être reçus au moins 48 heures avant la vente.

To allow time for processing, absentee bids should be received at least 48 hours before the sales begins.

Date :

Signature obligatoire :

Required signature :

## CONDITIONS DE VENTE

**Pescheteau-Badin**, société de ventes volontaires de meubles aux enchères publiques est régie par la loi du 10 juillet 2000.

**Estimations** : Les estimations indiquées au catalogue sont données à titre indicatif.

**Garanties** : Le démontage des miniatures étant parfois délicat, l'examen de celles-ci a été fait à l'œil.

Les dimensions, poids, couleurs de reproduction et informations sont fournis à titre indicatif. Les lots sont vendus dans l'état où ils se trouvent au moment précis de leur adjudication avec leurs possibles défauts ou imperfections ; L'absence d'indication d'une restauration d'usage, d'accidents, retouches ou de tout autre incident dans le catalogue, sur des rapports de condition ou des étiquettes ou encore lors d'annonce verbale n'implique nullement qu'un bien soit exempt de défaut.

**L'exposition préalable ayant permis aux éventuels acquéreurs de se rendre compte de l'état des lots proposés à la vente, aucune réclamation ne sera admise, une fois l'adjudication prononcée.**

**Enchères** :

Les acquéreurs potentiels sont invités à se faire connaître avant la vente auprès de **Pescheteau-Badin** pour permettre l'enregistrement de leur identité et de leurs références bancaires. Les enchères suivent l'ordre du catalogue. **Pescheteau-Badin** est libre de fixer l'ordre de progression des enchères et les enchérisseurs sont tenus de s'y conformer. **Pescheteau-Badin** se réserve le droit de retirer réunir ou séparer des lots. Le plus offrant et dernier enchérisseur sera l'adjudicataire.

En cas de double enchère reconnue effective par **Pescheteau-Badin**, l'objet sera remis en vente, et le public présent pourra enchérir.

**Vente** :

La vente est faite expressément au comptant.

Les acquéreurs paieront en sus des enchères les frais suivants : 25 % TTC (20,90% + TVA 19,6%) ou 14,4% TTC pour les lots précédés d'une astérisque.

**Paiement** :

Le paiement du lot aura lieu au comptant, pour l'intégralité du prix, des frais et taxes, même en cas de nécessité d'obtention d'une licence d'exportation.

L'adjudicataire pourra s'acquitter par les moyens suivants :

- Jusqu'à 3000 € pour les particuliers résidant en France et pour les commerçants français, U.E. ou étranger.

- Jusqu'à 15000 € pour les particuliers non-résident français (la seule mention de la nationalité portée sur le passeport étranger n'est pas suffisante pour déterminer sa résidence. Il faut un certificat de domiciliation établi par une autorité du pays de l'acheteur). - par carte bancaire

- par chèque ou virement bancaire sur le compte :

CREDIT DU NORD 9 bd des Italiens 75002 PARIS. (IBAN) FR76 3007 6020 2122 2800 0600 044 (SWIFT)

NORDFRPP ou (code banque) 30076 (code agence) 02021 numéro de compte 22280006000 (clé RIB) 44

Le lot ne sera délivré à l'acquéreur qu'après paiement intégral du prix, des frais et des taxes.

Dans l'intervalle, **Pescheteau-Badin**, pourra facturer à l'acquéreur des frais de dépôt du lot, et éventuellement des frais de manutention et de transport.

A défaut de paiement par l'adjudicataire, après mise en demeure restée infructueuse, le bien est remis en vente sur la demande du vendeur sur folle enchère de l'adjudicataire défaillant ; si le vendeur ne formule pas cette demande dans un délai de un mois à compter de l'adjudication, la vente est résolue de plein droit, sans préjudice de dommages et intérêts dus par l'adjudicataire défaillant.

**Retrait des achats** :

En cas de paiement par chèque ou par virement, la délivrance des objets pourra être différée jusqu'à l'encaissement.

Dès l'adjudication, l'objet sera sous l'entière responsabilité de l'adjudicataire. L'acquéreur sera lui-même chargé de faire assurer ses acquisitions, **Pescheteau-Badin** déclinant toute responsabilité quant aux dommages que l'objet pourrait encourir, et ceci dès l'adjudication prononcée. **Pescheteau-Badin** ne se charge pas des expéditions, toutefois les adjudicataires pourront obtenir tout renseignement concernant la livraison ou l'expédition. La formalité de licence d'exportation peut requérir un délai de cinq semaines, celui-ci pouvant être sensiblement réduit selon la rapidité avec laquelle l'acquéreur précisera ses instructions à **Pescheteau-Badin**.

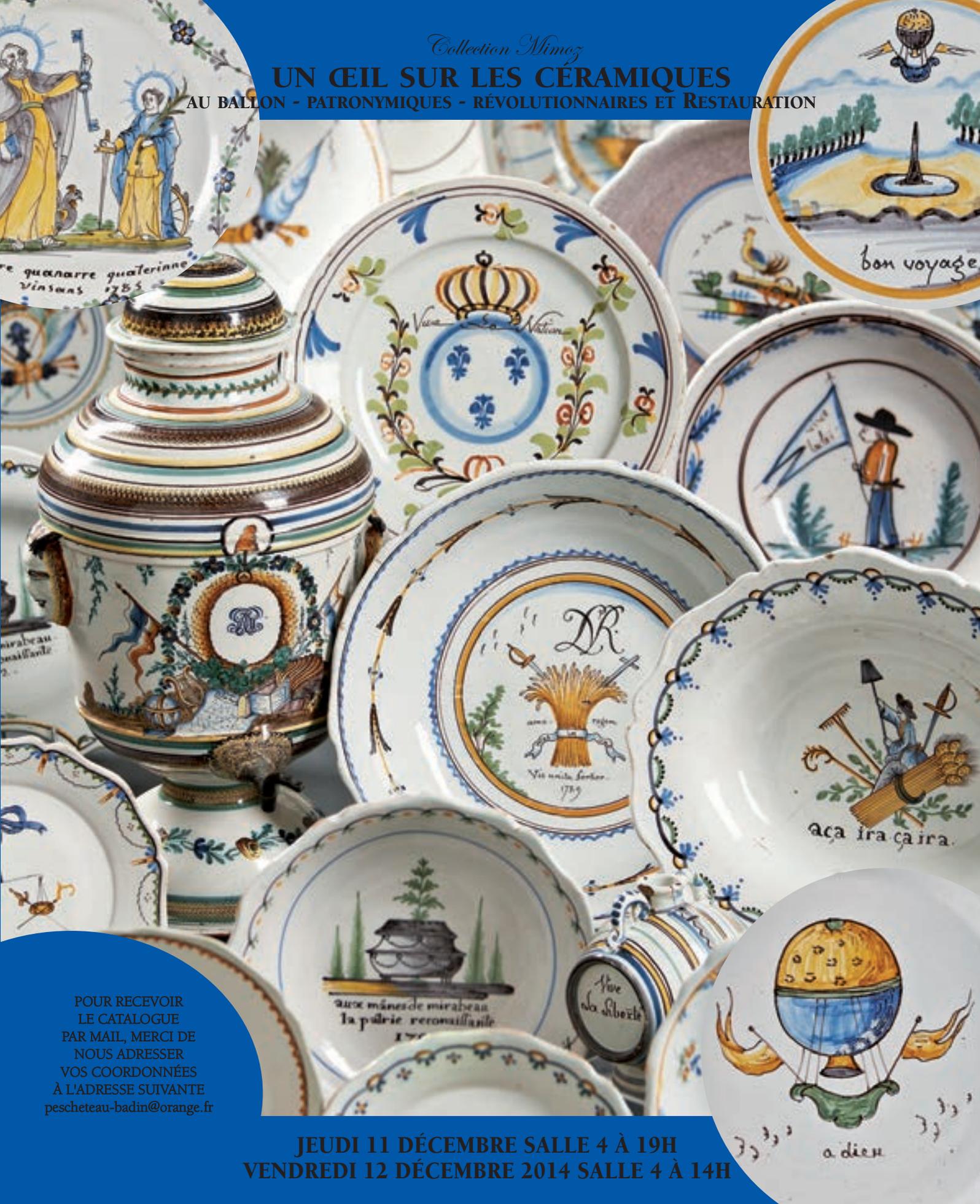
**Ordre d'achat** :

Si vous désirez faire une offre d'achat par écrit, vous pouvez utiliser le formulaire prévu à cet effet en fin de catalogue. **Celle-ci doit nous parvenir au plus tard deux jours avant la vente accompagnée de vos coordonnées bancaires.** Si **Pescheteau-Badin** reçoit plusieurs ordres concernant le même lot pour un montant identique, c'est l'ordre le plus ancien qui sera préféré. **Pescheteau-Badin** ne pourra engager sa responsabilité notamment en cas d'erreur ou d'omission de l'ordre écrit. Si vous désirez enchérir par téléphone, veuillez en faire la demande par écrit, accompagnée de vos références bancaires, au plus tard deux jours avant la vente. Il ne sera acceptée aucune enchère téléphonique en dessous de 450 €. **Pescheteau-Badin** ne pourra engager sa responsabilité si la liaison téléphonique n'est pas établie, établie tardivement, ou en cas d'erreur ou d'omission.

Collection Mimos

# UN ŒIL SUR LES CÉRAMIQUES

AU BALLON - PATRONYMIQUES - RÉVOLUTIONNAIRES ET RESTAURATION



POUR RECEVOIR  
LE CATALOGUE  
PAR MAIL, MERCI DE  
NOUS ADRESSER  
VOS COORDONNÉES  
À L'ADRESSE SUIVANTE  
[pescheteau-badin@orange.fr](mailto:pescheteau-badin@orange.fr)

JEUDI 11 DÉCEMBRE SALLE 4 À 19H  
VENDREDI 12 DÉCEMBRE 2014 SALLE 4 À 14H



**MODE**  
**FOURRURES GRIFFEES**  
**BAGAGES - ACCESSOIRES**  
**VINTAGE - HAUTE COUTURE**

**DROUOT RICHELIEU - SALLE 2 - LUNDI 15 DECEMBRE**  
Après deux jours d'exposition les  
Samedi 13 et Dimanche 14 decembre,  
pendant lesquels nous vous recevrons avec plaisir pour essayer, choisir vos cadeaux

POUR RECEVOIR LE CATALOGUE  
PAR MAIL OU COURRIER,  
MERCİ DE NOUS ADRESSER VOS COORDONNÉES  
À L'ADRESSE SUIVANTE  
[mode@pescheteau-badin.com](mailto:mode@pescheteau-badin.com)

**ART MODERNE**  
ESTAMPES - MULTIPLES - TABLEAUX

**VERRE CONTEMPORAIN**  
TROIS COLLECTIONS PARTICULIÈRES



Le Joyau - Dan DAILEY



L'Eau - Dan DAILEY



Le Vin - Dan DAILEY



Le Soleil - Dan DAILEY



Le Vent - Dan DAILEY

**DROUOT RICHELIEU**  
**SAMEDI 29 NOVEMBRE SALLE 13 À 14H**



Richard MEITNER



Antoine LEPELIER



Matei NEGREANU



Eric SCHAMSCHULA



Yan ZORITCHAK



Czeslaw ZUBER



Irène FROLIC



Eric LAURENT

POUR RECEVOIR LE CATALOGUE PAR MAIL, MERCI DE NOUS ADRESSER VOS COORDONNÉES  
À L'ADRESSE SUIVANTE : [pescheteau-badin@orange.fr](mailto:pescheteau-badin@orange.fr)



P  
E  
S  
C  
H  
E  
T  
E  
A  
U  
-  
B  
A  
D  
I  
N

3 décembre 2014