Kahn et Associés

Société de Ventes Volontaires

15, rue de Tocqueville - 75017 PARIS - Tél. : 01 47 70 82 66 - Fax : 01 47 70 82 64

E-mail : contact@kahnetassociés.com

SAS au capital 37 000 e - OVV agrément n° 2002 449

SIRET 444 721 641 000 33 - N° INTRA FR : 66 444 721 641

Liste pour la vente du mardi 23 mai 2017

N° de vente : 975

Ordre	Désignation	Estimation
1	20 pièces de 20 FF en or	3000
2	20 pièces de 20 FF en or	3000
3	20 pièces de 20 FF en or	3000
4	20 pièces de 20 FF en or	3000
5	20 pièces de 20 FF en or	3000
6	1 pièce de 20 FF en or jaune	150/200
6,1	Une pièce de 20 FF en or	150/200
7	Pièce de 5 dollars en or 1899 (montée) poids : 9,8 gr	280/300
8	Pièce de 5 dollars en or tête d'indien 1908 (anneau soudé) poids : 8,3 gr	250/280
9	Louis d'or (montée) poids : 5,8 gr	80/100
10	Pièce arabe en or (montée) Poids brut : 9,1 gr	150/160
11	Pièce de 5 dollars en or tête d'indien émaillée, monture ajourée Poids brut : 10 gr	200/300
12	Pièce de 5FF en or (montée) et une pièce en or (montée) Poids : 11,9 gr	200/250
13	Portugal Sébastien (1557-1578) Cruzado d'or non daté fr41 TTB Poids : 3,74 gr	400/600
14	Pièce de 10 dollars en or tête d'indien 1932 (montée) Poids brut : 18,7 gr	600/640
15	Un souverain et une pièce de vingt francs or	380
16	Lot de billets anciens dont les Etats de l'Afrique de l'Ouest	10/20
17	Deux médailles en bronze : SPA et prix de l'Association Philotechnique	10/20
18	Lot de monnaies et bracelet	5/10
19	Deux médailles Napoléon	20/30
20	Trois pièces de 50 FF et cinq pièces de 10 FF Hercules en argent	60
21	Une pièce de 20 FF Turin et deux pièces de 100 FF 1982,1990 en argent	15
22	Une pièce de 100 FF 1982, trois pièces de 50 FF Hercule, deux pièces de 10 FF Hercule, une pièce de 20 FF Turin, une pièce de 5 FF 1831 (usures) en argent	60
23	Trois jetons en argent, pds : 58,8 g.	15

Ordre	Désignation	Estimation
24	Lot de billets anciens	10/20
25	Lot de médailles en bronze et divers	50/80
26	Médailles : Crédit Lyonnais, Mérite, Ministère des finances	10/20
27	Lot de vieux billets de banque et pièces	10
28	Plaque en bronze signée BAUDICHON	10/20
29	- Une pièce de 100 FF 1986 - Une médaille en argent "Union franco-américaine - Souvenir de l'indépendance américaine" (pds : 167,2 g.) - Une pièce de 25 pence en cupronickel "80eme anniversaire de la Reine Mère"	50/60
29,1	Lot de trois pièce de 100 FF en argent : une de 1989, XVIème Jeux Olympique d'hiver Albertville 92 de 1991, Bicentenaire du Musée du Louvre 1993	20/30
29,2	Trois pièces de 50 FF Hercule et trois pièces de 5 FF 1834, 1838, 1851 en argent	50/60
29,3	Une pièce de 20 FF Turin, une pièce de 10 FF Turin, trois pièces de 2 FF Semeuse, six pièces d'1 FF Semeuse, une pièce de 50 cts en argent	20/30
29,4	Ecu en argent Louis XVI 1785	10/20
29,5	Lot de pièces en argent : - une pièce commémorative Charles Quint 5 Ecu 1987 - une pièce commémorative Semeuse 5 Euro 2008 - une pièce de 5 F Suisse 1908 - une pièce de 1 dollar 1922 - une pièce de 1 F Belge 1887	20/30
29,6	Lot de billets de banque anciens français et étrangers dans un classeur	50/100
29,7	Lot de médailles en bronze, en argent (pds TOTAL : 152,1 g.) et divers dont : - Région horticole de la région parisienne, pds : 61,3 g. - Brevet 1884, pds : 36,8 g. - Concours de manœuvre de pompes à incendie du 18 juillet 1886, pds : 39,8 g. - Médaille de mariage, pds : 14,2 g.	50/60
30	Bague en platine 850 millièmes, ornée au centre d'un diamant rond de taille brillant pesant 9,75 ct, entre deux diamants trapèzes. (Chocs sur la monture). Tour de doigt : 53,5. Poids brut : 5 g.	25000/30000
31	Bague en or gris 750 millièmes, ornée d'un diamant rond de taille brillant pesant 3,47 ct, entre deux diamants trapèzes. (Accident à la monture, manque un diamant et un diamant bouge). Tour de doigt : 59,5. Poids brut : 4 g.	4000/5000
32	Pendentif croix en or 750 millièmes et argent 925 millièmes ajouré, orné de saphirs et diamants taillés en rose. Hauteur : 5,8 cm. Poids brut : 9, 1g.	60/80
33	Pendentif en or gris 750 millièmes ajouré, de forme ovale, orné de diamants ronds de taille brillant et de cabochons de lapis-lazuli teinté alternés. Hauteur : 4 cm. Poids brut : 12,5 g.	400/500
34	Broche barrette en or gris 750 millièmes, ornée d'une ligne de diamants ronds de taille brillant et de taille ancienne, deux aux extrémités plus importants. Longueur : 6,5 cm. Poids brut : 6,2 g.	600/800
35	Epingle de cravate, en or 750 millièmes, l'extrémité ornée d'une pierre de synthèse de couleur bleue entre deux diamants ronds. (Tige légèrement faussée). Hauteur : 6,5 cm.	60/100

Ordre	Désignation	Estimation
36	D'après Pablo PICASSO (1881-1973) - Pierre HUGO orfèvre (1947) Médaille ovale en or 18 K à décor aux poissons. Poinçon du maître orfèvre, poinçon de la signature de Picasso au dos porte le n°1/20 et 186/77 D : 5 cm, pds : 36,19 g. Provenance: Collection privée Bibliographie: Claire Siaud et Pierre Hugo, Bijoux d'artistes, hommage à François Hugo, les Cyprès éditeur Mai 2001 Cette oeuvre reprend un motif déjà utiliser pour un plat réalisé par les ateliers MADOURA en 1956	2000/3000
37	Lot de boucles d'oreille en argent 925°/°°, pds brut : 91,8 g.	30/40
38	Lot de neuf bagues en argent 925°/°° et pierres dures, pds brut : 53,5 g.	15/20
39	Lot de colliers, bracelets, pendentifs et parure en argent 925°/°° et pierre dures, pds brut : 109 g.	30/40
40	Alliance deux ors 14k et pierres blanches, pds brut : 3,5 g.	30/40
41	Chevalière en or jaune 18k chiffrée AF, pds : 11,6 g.	200/250
42	Lot en or jaune 18k : gourmette gravée "Bunny" (pds : 3,2 g.), paire de clous d'oreille (pds : 1,1 g.), une dormeuse (pds : 1,2 g.), pds TOTAL : 5,5 g.	90/100
43	Pendentif en or jaune 18k représentant un personnage fantaisiste, pds : 15 g.	250/300
44	Lot d'alliances en or 18k : deux en or gris (pds : 5,8 - 1,8 g.) et deux entrecroisées en or jaune et gris (pds : 5,5 g.), pds TOTAL : 13,1 g.	220/250
45	Bracelet en or jaune 18k à maillons ovales ornés de pierres de couleur, pds brut : 13,9 g.	120/150
46	Parure en métal trois couleurs comprenant un collier, un bracelet, une bague et une paire de boucles d'oreille	40/60
47	Lot de bijoux fantaisie	10/20
48	Lorgnon articulé en or jaune 18k, manche en or jaune 18k noirci sertis de brillants, pds brut : 25,5 g., (accidents aux verres)	150/200
48,1	Un dé en or	
48,2	Dé en or 18 k dans son étui Poids : 4 gr	60/80
48,3	Nécessaire à couture en or 18 k dans un étui marqueté Poids brut : 23 gr XIXème siècle	300/400
49	Une bague en or gris 18K marguerite sertie d'une pierre rouge et entourage de petites pierre blanche Poids brut : 4.6 gr	150/200
50	Une alliance américaine en or gris 18K petites pierres rouges et blanches Poids brut : 3.5 gr	100/150
51	Chevalière en or jaune 18 K, poids 3.6 gr	30/50
52	Une chaîne et pendentif en forme de ciseaux en argent, poids 8gr	40/60
53	Bracelet jonc en argent à décor d'entrelacs Poids : 75 gr	20/30
54	Bracelet à maillons articulés en or jaune 18k, pds : 51,5 g .	750
55	Broche en or jaune 18k en forme de dragon tenant dans sa gueule un diamant taille ancienne d'env.0,20 cts, pds brut : 17,5 g.	220
56	Paire de dormeuses en or jaune 18k et perles, pds brut : 2,9 g.	40
57	Deux alliances en or jaune 18k, pds : 4,2 g.	60
58	Une bague en or jaune 18k ornée d'un camé rectangulaire à pans (pds brut : 4,5 g.) et une bague en or jaune 18k sertie d'une pierre rose et perles, (pds brut : 1,6 g.)	70
59	Une chaîne de cou en or jaune 18k (4,3 g.), trois pendentifs en or jaune 18k l'un représentant la Vierge (pds : 4 g.), un second un chérubin (pds : 2,8 g.) et un troisième en or jaune 18k en forme de fleur serti d'opale (pds brut :2,3 g.	180
60	Lot en or 18k : pendentif gravé Luis Mariano, une épingle à cravate à décor de trèfle orné de perles, une bague sertie d'une pierre bleue, pds brut : 9,5 g.	100/120

Ordre	Désignation	Estimation
61	Croix en or jaune serti de perles et un chaine en or jaune Poids brut : 3,4 gr	40/60
62	Débris d'or Poids brut : 4,3 gr	30/50
63	Chaine de montre en or jaune Poids : 9,6 gr	100/150
64	Lot en or jaune 18k : trois paires de dormeuses (pds brut : 2,8 - 2,2 - 1,3 g.), un collier orné de perles (pds brut : 9,8 g.), pds brut TOTAL : 16,1 g.	120/150
65	Chevalière en or jaune 18k et platine ornée d'un diamant taille ancienne (env.0,75 cts) en sertis-clos, pds brut : 20,4 g.	650
66	Bague solitaire en platine ornée d'un diamant taille moderne d'env. 0,25 cts, pds brut : 4 g.	180
67	Lot en argent : chaines, pendentifs, bague, pds brut : 44 g.	10
68	Chevalière en or jaune 18k chiffrée JB, pds : 5,4 g.	90
69	Broche nœud en or jaune 18k, pds : 7,5 g.	120
70	Bracelet à maillons en or creux 18k, pds : 25,6 g.	420
71	Chaine de montre en or jaune 18k terminé par des pompons émaillés noirs, pds brut : 12,5 g.	210
72	Paire de boutons de manchette en or jaune 18k, pds : 4,8 g. (bosse)	80
73	Chaine de cou en or jaune 18k à maillons plats, pds :13,9 g.	230
74	Un chapelet avec crucifix en métal doré, pendentif en métal doré	2
75	Quatre épingles à cravates en or jaune 18k (pds brut : 2,8-1,1-0,6-0,8 g.) et deux épingles à cravate en métal doré, Pds brut TOTAL : 5,3 g.	90
76	Bague en or jaune 18k sertie d'une pierre rose, pds brut : 15,5 g.	200
77	Bague en or 18k ornée de de pierres blanches en ligne, pds brut : 3,2 g	50
78	Quatre alliances en or jaune 18k, pds : 2,5-2,9-0,8-2,7 g. soit un pds TOTAL : 8,9 g.	150
79	Collier de perles double rang en chute, fermoir en or 18K Poids Brut : 25 gr	150/200
80	Collier de perles en choker	80/100
81	Lot de six clous d'oreilles en or jaune 18 K ornés de perle Poids brut : 4.5 gr	20/40
82	Deux paires de dormeuses en or 18 K orné de petits brillants Poids brut : 5.1 gr	50/80
83	Un pendentif en or 18 K et une médaille en nacre et or Poids brut : 2.1 gr	20/40
84	Gourmette en or 18 K à maille tressée Poids : 26.7 Fr	280/300
85	Broche en argent serti d'un pierre violette Poids brut : 24.5 gr	20/40
86	Petite broche à motif ajouré en argent et or sertis de perles, petits brillants et pierres rouges Poids brut : 6.9 gr	60/80
87	Bague en or gris 18 K serti de trois petits brillants Poids brut : 4.8 gr	80/120
88	Bague en or jaune 18 K serti de perles et pierre bleue Poids brut : 2.5 gr	40/60
89	Bague en or jaune 18 K serti d'un diamant de environ 0.25 ct Poids brut : 5.4 gr	200/250
90	Alliance américaine en or jaune 18 K serti de brillants Taille 51 Poids brut : 3.9 gr	100/150
91	Bague trois anneaux en or 18 K et gourmette en or 18 K Poids : 3.8 et 4.3 gr	40/60
92	lot en métal : porte louis, clochette, cinq médailles et broche	10/20

Ordre	Désignation	Estimation
93	Lot de sept chaines de montre en métal	20/30
94	Deux bourses en maille en argent Poids s: 62 gr	20/40
95	Petit lot de bijoux en argent Poids : 100 gr	10/20
96	Epingle à cravate en or 18 K serti de pierres Poids brut : 1.7 gr	10/20
97	Jeton en or jaune 18k gravé de deux médaillons sous couronne de marquis, pds : 1 ,9 g.	30
98	Lot en or : chaine de cou en or jaune 18k (pds :1,7 g.), une alliance en or 18k (pds : 2,3 g.) et pendentif en or jaune 14k et pierres bleues et blanches (pds brut : 2,3 g.)	60
99	Chevalière en or gris 18k et un brillant en sertis-clos, chiffrée PH, pds brut :11,8 g.	190/200
100	Chevalière en or jaune 18k aux armoiries, (pds : 15 g.) et une alliance en or jaune 18k, (pds : 1,5 g.)	260/280
101	Bracelet large à maillons à losanges en relief en or jaune 18k, pds : 15 g.	250/280
102	Paire de boutons de manchette rectangulaire en or jaune 18k, pds : 9,9 g.	170/180
103	Chaine de cou et pendentif Vierge en or jaune 18k, pds : 23,7 g.	400/450
104	Chaine de cou et pendentif fer à cheval en or jaune 18k, pds : 6,5 g.	110/120
105	Pendentif polylobé "Vierge en majesté" en or jaune 18k, pds : 4,4 g.	70/80
106	Pince à cravate "Pointe à pitre" en or jaune 18k, (pds : 3,4 g.) et une épingle à cravate en or jaune 18k chiffrée PH, (pds : 1,5 g.), pds TOTAL : 4,9 g.	80/90
107	Chaine de cou en or jaune 18k à maillons bâtonnets, pds : 8,7 g.	140/150
108	Bague et paire de dormeuse en or jaune 18k et corail Poids brut : 12,5 gr	100/120
109	Une gourmette en or jaune 18k " Philippe ", pds : 45 g.	750/800
110	Paire de dormeuses à décor de cercles en or jaune 18k, pds : 3,4 g.	50/60
111	Lot de cinq boutons de plastron et un bouton de manchette en or jaune 18k, pds : 5,6 g	90/100
112	Lot de bijoux en argent : -parure ornée de pierres de couelurs poids brut : 48 gr -broche panthère poids brut : 32 gr -pendentif poids brut : 33 gr -collier rigide poids brut : 12 gr -pendentif eros poids brut : 15 gr -deux colliers fermoir argent poids brut : 186 gr Poids brut total : 326 gr	20/50
113	Paire de boucle d'oreille en or jaune 18 k Poids : 8,8 gr	150/160
114	Paire de pendentifs camés monture en or jaune 18 K Poids brut : 5,3 et 3,6 gr	70/100
115	Sac à mailles en argent 800°/°, pds : 114 g. Deux bourses mailles en argent 800°/°, pds : 17,8 - 37,2 g. Pds TOTAL : 169 g.	50/80
116	Collier en argent 800°/°orné de onze médaillons sertis de camés dépareillés, pds brut : 50 g. (deux camés dessertis et un accidenté)	80/100
117	Bourse à mailles en or jaune 18k chiffrée au centre MC sous couronne comtale, pds : 28,5 g.	480/500
118	Chaine de montre en or jaune 18k, pds : 16,7 g.	280/300
119	Chaine de cou à double rangs en or jaune 18k, pds : 17,4 g.	300/350
120	Collier à mailles plates en or jaune 18k, pds : 9,6 g.	160/180
121	Collier en or jaune 18k, pds : 4,2 g.	70/80
122	Lot de deux broches en or jaune 18k, l'une polylobée ajourée (pds : 3,8 g.), l'autre ornée d'un nœud avec au centre une perle (pds brut : 1,7 g.) Pds brut TOTAL :5,5 g.	90/100
123	Broche ronde ajourée en or jaune 18k à décor d'un dragon, pds : 9,3 g.	160/200

Ordre	Désignation	Estimation
124	Deux chevalières en or jaune 18k, pds : 17,2 - 5 g.(une déformée). Pds TOTAL : 22,2 g.	380/400
125	Lot de bagues en or 18k : -Deux alliances, pds : 2,7 - 2 g. -Monture de bague, pds : 3,3 g. -Bague ornée d'un camée et pierres blanches, pds brut : 2,3 g. Pds brut TOTAL : 10,3 g.	150/180
126	Lot en or jaune 18k : - pendentif oiseau stylisé orné de pierres rouges, pds brut : 1,5 g. - pendentif cœur à décor en relief filigrané, pds : 3,4 g. - élément de pendentif émaillé noir orné de pierres blanches et perles, pds brut : 8,2 g. Pds brut TOATL : 13,1 g.	200/250
127	Lot de trois épingles à cravate en or jaune 18k ornée de perles, pierre jaune (pds brut : 2 - 2,2 - 2,4 g.) On y joint une broche en or jaune 18k ornée d'une pierre mauve, pds brut : 2,8 g. Pds brut TOTAL : 9,4 g.	60/80
128	Pendentif rond en or jaune 18k orné d'un Souverain 1891, pds : 13,8 g.	230/250
129	Broche ronde en or jaune 18k, perles et ornée au centre d'une pièce de 10 dollars 1932, pds brut : 23,4 g.	400/600
130	Lot : broche nœud en argent 800°/° et pierres blanches (pds brut : 6,5 g.) et une broche ronde en métal et pierres blanches	20/30
131	Pendentif en or jaune 18k ornée d'une cornaline, pds brut : 41,6 g. (accidents)	120/150
132	Collier à mailles plates tressées en or jaune 18k, pds : 77 g.	1300/1500
133	Collier en or jaune 18k à maillons en baguettes double, pds : 20,2 g.	350/400
134	Bracelet gourmette en or jaune 18K serti de petits brillants Poids brut : 13.6 gr	250/300
135	Bracelet orné de chainettes et pierres de couleur en or jaune 18 K Poids brut : 5.8 gr	80/100
136	Collier tressé en or jaune 18 K Poids : 28.8 gr	400/450
137	Collier de perles de culture en chute	100/120
138	Bague en or jaune 18 k serti d'une améthyste dans un entourage de petites roses Pois brut : 5.5 gr	80/100
139	Bague en or gris 18 K serti d'un saphir et de brillants Poids brut : 4.7 gr	200/250
140	Bague en or gris 18 k serti d'une petite émeraude dans un entourage de petits brillants Poids brut : 2.9 gr	60/80
141	Bague en platine serti d'un diamant de environ 1 carat Poids brut : 2.4 gr	1400/1600
142	Bague en or gris et jaune 18 k serti d'un saphir dans un entourage de petits brillants Poids brut : 2.1 gr	250/300
143	Chaîne en or jaune 18 k et pendentif cœur sertie de pierres Poids brut : 2.9 gr	70/80
144	Chaîne en or jaune 18 ket pendentif ours en or jaune 18 k émaillé Poids brut : 2.4 gr	20/50
145	Bracelet tank en or jaune 18 k Poids : 147 gr	2000/2200
146	Chaîne et pendentif dans le gout Inca (reproduction de bijoux pré Colombien) Plaqué or 24 k	70/80
147	Collier dans le gout Inca orné de perles en pierre et perles en plaqué or 24K (reproduction de bijoux pré Colombien)	80/100
148	Lot en or jaune 18k : une alliance (pds : 2,2 g.), une chevalière de petit doigt (pds : 1,2 g., manques d'émail), un anneau (pds : 0,5 g., accidents), bague tressée (pds : 2 g.), une dormeuse (pds : 0,9 g.), broche ovale à décor de fleur (pds : 4,2 g., accidents), bracelet à maillons filigranés (pds : 1,6 g., accidents) Pds TOTAL : 12,6 g.	200/220
149	Collier torsadé en or jaune 18k, pds : 31,3 g.	500/550
150	Collier avec nœud coulant en or jaune 18k, pds : 29,3 g.	500/550

Ordre	Désignation	Estimation
151	Pendentif-broche rond en or 18k ornée au centre d'une pierre jaune entourée de pierres blanches (manque une), pds brut : 6,7 g.	70/100
152	Lot de bijoux en or jaune 18k : -broche feuille, pds : 2,6 g. -une alliance, pds : 1,8 g. -deux paires de boucle d'oreille dont une ornée de perle (pds brut : 1,7 - 3,1 g. (accident, manque) -plombage, pds : 1 g. -monture de bague, pds : 0,9 g. (accident) pds brut TOTAL : 11,1 g.	130/150
153	Bague en or jaune 18 k serti de rubis années 40 Poids brut : 19,2 gr	300/500
154	Bague en or jaune 18 k serti de rubis calibrés et petits brillants années 40 Poids brut : 8,7 gr	150/200
155	Alliance américaine en or gris 18 k et brillants Poids brut : 3,6 gr	80/100
156	Broche en or jaune 18 k en forme de couronne ornée de perles et pierres de couleur (manque une pierre) Poids brut : 7,1 gr	100/150
157	Broche en or jaune 18 k constituée de deux fleurs, le cœur serti de rubis (manque) Poids brut : 28,5 gr	400/600
158	Clip de revers en or jaune 750 millièmes et platine 850 millièmes, de forme géométrique à décor de godrons, le centre orné d'une ligne de quatre saphirs entre deux lignes de diamants ronds. (Egrisures). Hauteur : 3,1 cm. Poids brut : 13,8 g. Poids brut : 14,1 gr	
159	Pendentif circulaire en or jaune 18 k Poids : 32,6 gr	400/450
160	Petite broche en forme de masque mexicain en or 18K Poids : 5,7 gr	60/80
161	Gourmets en or jaune 18 K Poids : 78,7 gr	900/1000
162	Chaîne de montre en or jaune 18 K Poids : 45 gr	600/650
163	Petite broche nœud en or jaune 18 K serti de petits brillants Poids brut : 3,7 gr	80/100
164	Petite bourse maille en or jaune 18 K le fermoir ajouré à décor de fleurs Poids : 55 gr	700/750
165	Petite bourse maille en or jaune 18 K le fermoir ajouré à décor de fleurs Poids : 35,5 gr	450/500
166	Paire de boutons de manchette en métal à motif octogonale	40/60
167	Paire de boutons de manchettes en argent ornés d'une pierre bleue Poids : 8,5 gr	60/80
168	Collier de perles en chute	150/200
169	Bracelet large en or gris 18k à maillons centraux plats articulés guillochés, pds : 41,5 g.	750/800
170	Collier plat en or gris 18k en forme de ruban terminé par un double lien en or gris 18k et brillants, pds brut : 52,3 g.	850/900
170,1	Trois bagues en or jaune 18k serties d'une pierre rouge (pds brut : 2,2 - 4,3 - 4,4 g.) et une monture de bague en or jaune 18k (pds : 1,5 g.) Pds brut TOTAL : 12,4 g.	110/150
170,3	Trois paires et une dormeuse en or jaune 18k (pds : 4,8 - 3,1 - 1,1 g.) et turquoises (pds brut : 0,3 g.) Pds brut : 9,3 g.	160/180
170,4	Une chaîne de cou en or jaune 18k, pds : 9 g.	150/180
170,5	Pendentif médaillon en or jaune 18k en forme d'écusson, pds : 6,7 g.	110/150

Ordre	Désignation	Estimation
170,6	Deux épingles à cravate en or jaune 18K, une en forme de losange ornée d'une petite perle (pds brut : 0,7 g.), l'autre ovale ornée d'une abeille sertie de perle et brillants (pds brut : 3,8 g.) Pds brut : 4,5 g.	50/80
170,7	Deux broches rondes deux ors 18k et perle, pds brut : 4,2 - 1,7 g. Pds brut TOTAL : 5,9 g.	100/120
170,8	Trois pendentifs en or jaune 18K : un rond Vierge (pds : 3,9 g.), un rectangulaire chiffré CP (pds : 1,6 g.), un en forme de croix orné de pierres mauves (pds brut : 1 g.) Pds brut TOTAL : 6,5 g.	110/150
170,9	Trois bagues en or 18k ornées de brillants solitaires et perles, pds brut : 2,6 - 2,6 - 2 g. Pds brut TOTAL : 7,2 g.	120/150
171	Alliance en or jaune 18k, pds : 3,9 g.	60/80
171,1	Lot de bijoux en argent 950°/°° : - deux bracelets, pds : 7,3 - 3 g. - trois chaines de cou, pds : 25,4 - 8 - 15,7 g. - une broche 800°/°° sertie d'une pierre bleue, pds brut : 5,6 g. Pds brut TOTAL : 65 g.	20/30
171,2	Montre de gousset en or jaune 18k, pds brut : 86,8 g. (anse accidentée)	400/500
171,3	Montre de col en or jaune 18k, pds brut : 20,8 g.	100/120
171,4	Bracelet à maillons creux en or jaune 18k orné d'un pendentif en forme de cochon, pds : 13,6 g.	220/250
171,5	Collier en draperie en or jaune 18k à maillons triangulaires ajourés, pds : 12 g.	200/250
171,6	Chaîne de montre avec remontoir en or jaune 18k, pds brut : 36,7 g.	620/650
171,7	Trois gourmettes en or jaune 18k gravées Christian, Joelle, Odette, pds : 0,9 - 1,7 - 4 g. Pds TOTAL : 6,6 g.	110/130
171,8	Cinq chevalières en or jaune 18k dont trois chiffrées RD, JD, ED, pds : 9,5 - 11 - 10,3 - 11,8 - 2,9 g. Pds TOTAL : 45,5 g.	800/900
171,9	Trois alliances en or jaune 18k, pds : 2,3 - 1,1 - 3,2 g. Pds TOTAL : 6,6 g.	110/120
172	DUCOMMUN Horloger à NANTES Montre de gousset en or jaune 18k gravée de feuillages, pds brut : 83,7 g. (léger enfouissement) Poinçon tête de cheval (1838-1919)	300/400
173	CARTIER. Baignoire, No. 780947582, vers 1980. Montre bracelet de dame en or jaune 18k (750) et diamants. Boîtier de forme ovale à double godrons avec un entourage de diamants postérieur. Remontoir serti d'un saphir cabochon. Cadran blanc avec chiffres romains et aiguilles en acier bleu. Mouvement mécanique. Boucle déployante en or jaune 18k (750) signée. Avec un écrin signé « les must de Cartier ». Signature sur le cadran et boîtier. Dim. 22 x 31 mm. Poids. 31,2 g. Pour ce lot, la SC E & S PORTIER est assistée d'Ader Watches, expert SFEP, 10 Place Vendôme, 75001 PARIS.	2500/3000
174	CARTIER, modèle Must. Montre-bracelet de dame, la montre de forme rectangulaire en argent 925 millièmes et métal doré, cadran émaillé jaune, chiffres romains pour les heures, chemin de fer pour les minutes, bracelet en cuir marron, le fermoir boucle déployante signé. Mouvement à quartz. Signé et numéroté 151612PL. Dans un écrin.	200/300

Ordre	Désignation	Estimation
175	CARTIER Tank, vers 1980. Montre bracelet de dame en or jaune 18k (750). Boîtier de forme rectangulaire. Remontoir serti d'un saphir cabochon. Cadran blanc avec chiffres romains et aiguilles en acier bleuie, chemin de fer. Mouvement mécanique. Boucle déployante en or jaune 18k (750) signée. Avec une pochette signée « Cartier ». Signature sur le cadran et boîtier. Dim. 21 x 28 mm. Poids. 30,9 g. Pour ce lot, la SC E & S PORTIER est assistée d'Ader Watches, expert SFEP, 10 Place Vendôme, 75001 PARIS.	800/1200
176	PIAGET Montre bracelet de dame à quartz en or jaune 18k modèle Polo, le boîtier rond s'inscrit dans le tour de poignet souple, à décor, comme le cadran, de filets alternés de bandeaux sertis de diamants taillés en brillant. Numérotée : 407620, L : 17,5 cm, pds brut : 87,9 g. Dans sa boîte d'origine.	6000/8000
177	Montre de col (manque la vitre) et châtelaine en argent, poids brut 88 gr. Dans le coffret d'origine	60/80
178	JAEGER Pendulette 8 days en métal doré et laqué vert, dans sa boîte d'origine (usures)	80/100
179	Montre d'homme en or jaune 18k FGS, bracelet en métal doré, pds brut : 61,6 g.	450/500
180	Bracelet-montre de dame en or jaune 18k, pds brut : 18,4 g.	150
181	Montre de col (pds brut : 27,5 g.) et montre de gousset guillauché (pds brut : 67,5 g., accident à la vitre) en argent	20
182	Bracelet-montre de dame en or jaune 18k, pds brut : 14,3 g.	150
183	Montre d'homme chronomètre OMEGA en argent Poids brut : 71,5 gr	60/80
184	TISSOT montre de dame en or jaune 18 K Poids brut : 26.1 gr	250/300
185	LONGINES montre de dame en métal doré	30/50
186	Trois bracelets-montre d'homme YEMA, OMEGA et une montre d'homme Egypt Naval Commander. On y joint unbracelet en métal.	30/40
187	Montre de gousset en or jaune 18k, guilloché et chiffré AH dans un écusson, pds brut : 66,8 g. (accident à l'émail, manque la vitre)	250/300
188	CARTIER Must Montre de dame modèle Tank en vermeil 925 millièmes. Mouvement mécanique, bracelet cuir, numérotée 6 111345. Pds brut : 27,4 g.	100/150
189	JAEGER LECOULTRE Bracelet-montre de dame en or jaune 18k, n°1352201, pds brut : 58,7 g.	600/800
190	Montre de dame à boîtier octogonal en or jaune 18k et brillants, bracelet cuir, pds brut : 13 g.	100/150
191	CLIPPER Montre d'homme à boîtier rond en acier, bracelet cuir (usures)	20/30
192	ETERNA MATIC centenaire 61 Montre d'homme à boîtier rond en acier, cadran date à 3 h., bracelet cuir (usures sur la vitre)	100/150
193	OMEGA Montre de dame à boîtier rond en or jaune 18k, remontoir au dos, bracelet cuir Pds brut : 10,3 g.	100/120
194	PONTIAC Montre de dame à boîtier en or jaune 18k, bracelet cuir, pds brut : 8,6 g.	80/100
195	RAYMOND WEIL Montre de col en métal doré	5/10
196	PATEK PHILIPPE Mouvement de montre et pièces détachées	10/20
197	Lot en or 18k : - Montre de gousset ZENITH, pds brut : 76,6 g. (tâches, manque la vitre) - Boîtier de montre style années 30, pds brut : 6,6 g. (rouille)	300/400

Ordre	Désignation	Estimation
198	OMEGA - DE VILLE Montre d'homme à boîtier carré en or jaune 18k, mouvement à quartz, numérotée 1910045, bracelet en autruche, pds brut : 39,7 g.	200/250
199	OMEGA - LADYMATIC Montre de dame à boîtier rond en or jaune 18k, index batons et guichet dateur à 3h, bracelet cuir, pds brut : 16,7 g.	100/150
200	JAEGER LECOULTRE Montre d'homme à boîtier rond en or jaune 18k, index batons et chiffres arabes, numérotée 130652, bracelet-cuir, pds brut : 34,2 g. (tâches)	300/600
201	RICHARDS ZEGER Montre d'homme à boîtier rond en vermeil 925°/°°, fermoir à cabochon de verre bleu, bracelet cuir imitation crocodile, pds brut : 24,6 g.	40/60
202	Lot de six montres d'homme fantaisie, une pendulette de bureau en métal doré LANCEL, une paire de boutons de manchette en métal doré	20/40
203	Réveil de voyage LORIN (laque accidentée)	10/20
204	Montre de dame en or jaune 18K bracelet cuir	60/80
205	Montre de voyage en métal doré dans son étui	40/60
206	Lot de montres	20/30
207	Montre de dame en métal GUESS dans sa boîte	20/30
208	Quatre montres en métal LIP, LANCO, PULSAR, OLYMPIC	10/20
208,1	HOUR LAVIGNE Pendule astrolabe astronomique en métal doré, cloche ne verres, mouvement à quartz H : 32, L : 23,5, P : 15,2 cm	200/300
209	Lot de bijoux fantaisies	30/50
210	Lot de bijoux fantaisies	10/20
211	Christian LACROIX paire de boucles d'oreilles et deux broches en métal doré	20/30
212	Bijoux fantaisies	5/10
213	Lot de bijoux fantaisies	10/15
214	Lot fantaisies : deux montres LANCEL, SEIKO et cinq pièces de 5 FF en métal	5
215	Bijoux fantaisies	20/30
216	Lot de bijoux fantaisie	5/10
217	Bijoux fantaisies	5
218	Bijoux fantaisies dont bracelet rigide articulé en argent 800°/°° accidenté (pds : 16,3 g.)	20/30
219	Lot de bijoux fantaisie	10/20
220	Lot de bijoux fantaisie	30/50
221	Lot de bijoux fantaisies dont une chevalière en argent 800°/°° ornée d'une photo, pds brut : 12,7 g.	
221,1	Lot de bijoux fantaisies dont bracelet montre YONGER & BRESSON dans sa boîte d'origine, une montre de gousset en métal OMEGA, un régulateur (accidents) dans sa coque....	20/50
222	Lot de bijoux fantaisie	30/50
223	Lot de bijoux fantaisie	30/50
224	Lot de bijoux fantaisie	20/30
225	Lot de bijoux fantaisie	20/30
226	Lot de bijoux fantaisie	20/30
227	Lot de bijoux fantaisie	30/40
228	Lot de bijoux fantaisie	20/30
229	Lot de bijoux fantaisie	30/40

Ordre	Désignation	Estimation
230	Cuiller à ragoût en argent, modèle uni plat, la spatule monogrammée "SG" et le manche "PC". Province, XVIIIème siècle. Pourrait être VERDUN 1775-1781 (orfèvre : IB). Longueur : 30 cm. Poids : 150 g.	300/500
231	Saucière et son plateau en argent uni 950 millièmes, soulignés de moulures de feuilles d'eau, l'anse courbe terminée par une tête de canard, l'attache soulignée d'une palmette, gravés d'un monogramme inscrit dans un écu feuillagé. (Accident à l'attache de l'anse, transformation). PARIS, 1809-1819. Orfèvre : Antoine HIENCE (1798-1828). Longueur du plateau : 27,5 cm. Hauteur : 21,5 cm. Poids : 765 g.	400/600
232	Coupe sur piédouche en vermeil, décorée en émaux polychromes cloisonnés de rinceaux sur fond bleu et ocre alternés. (Accidents à l'émail). SAINT-PETERSBOURG, 1899-1908. Orfèvre : Michael-Evlampievitch PERCHIN (1860-1903). Hauteur : 17,5 cm. Poids brut : 332 g. Michael PERCHIN devint chef d'atelier principal des ateliers de FABERGE en 1886	2000/3000
233	Vase balustre en argent 950 millièmes, à anses à enroulements fleuronnés, posant sur piédouche, le corps souligné d'un décor de lyres et bustes de jeune homme en applique. (Petits chocs). GÈNES, 1824-1872. Hauteur ; 15,5 cm. Poids : 258 g.	60/80
234	Deux fourchettes et deux cuillers en argent, modèle uni plat, dont deux monogrammées. (Usures). SAINT-MALO : - 1781, Maître Orfèvre : Mathieu-François OUDOORE - 1722, Maître Orfèvre : Jean-Baptiste LEROY - 1718. PARIS, 1819-1838. Poids : 258 g.	80/100
235	Verseuse en argent 950‰ à décor de frises d'oves et perles, à trois pieds griffe à attaches palmettes, le bec terminé en tête de cheval, à prise de pomme de pin, chiffrée MS. Anse en ébène. Paris 1809-1819. H.: 31,5 cm - Pds brut : 785 g (petits enfoncements)	250/350
236	Sonnette de table en argent 800 ‰ à décor de demi-cercles, prise en forme de sirène. H : 11 cm., pds : 141 g.	40/50
237	Salière en argent 950‰ en forme d'écureuil mangeant une noisette. H : 7,3 g., pds : 87 g	30/50
238	Boite en argent 800‰ niellé à décor d'écaillés. Pds : 42 g. (légères usures)	30/50
239	Alphonse LEPICIER orfèvre (1884-1890) Boite en argent 950‰ à décor de sigilles, feuilles d'acanthé, médaillon rocaille. Pds : 53 g. (anciennement en vermeil)	30/50
240	Lot de trois boites en argent : une ovale 935‰ (pds : 17 g., enfoncements), une carrée 800‰ avec liseret émaillé bleu (pds : 17 g.), une ronde 800‰ (pds : 9 g.). Pds TOTAL : 43 g.	10/20
241	Petite mandoline en argent 800‰ à décor en relief de scènes de campagne, Hermès et putti. Pds : 39g.	20/40
242	Cachet en argent à manche en relief à décor d'un homme dans un médaillon à noeud. Travail des Pays-Bas, pds : 17 g	30/40
243	Tasse à vin en argent à décor de pampres, le fond orné d'un Louis d'argent 1714. Pds : 99 g.	30/50
244	Deux timbales en argent 950 ‰ l'une à décor d'une cible entourée de lauriers (pds : 93 g.) et l'autre à décor d'un médaillon rocaille chiffré (pds : 119 g.). Pds TOTAL : 212 g	60/80
245	Lot en argent 950‰ : deux coquetiers tripodes (pds : 34 - 46 g.) et un rond de serviette (pds : 26 g.) Pds TOTAL : 106 g.	30/50

Ordre	Désignation	Estimation
246	Lot en argent 925°/°° anglais : Rond de serviette (pds : 38 g.), passe-thé et son support (pds : 31-35 g.). On y joint un flacon rond en cristal gravé, monture et couvercle en argent 950°/°° et vermeil à filets contours rubannés chiffré, MO G.KELLER Paris (pds brut : 165 g.) Pds brut TOTAL : 269 g	40/60
247	Cuiller à ragoût en argent 950°/°° à filets contours chiffrée GS, Paris 1819-1938, pds : 166 g.	100/150
248	Légumier couvert en argent 950°/°° à frise de palmettes, à deux anses à décor de feuilles d'acanthes, prise en forme de gland. Pds : 1359 g.	400/500
249	Cuiller à ragout en argent 950°/°° à filets contours. Paris 1819-1838, pds : 147 g.	120/150
250	Charles-Salomon MAHLER orfèvre Cuiller à ragout en argent 950°/°° à filets contours. Paris 1819-1838, pds : 119 g.	100/120
251	Louche en argent 950°/°° à filets contours. Paris 1819-1838, pds : 224 g.(bosses)	60/80
252	Lot en argent 950°/°°: - pince à sucre à griffes et coquilles, chiffrée, pds : 72 g. - pince à sucre à coquilles, gravée, pds : 37 g. - paire de cuillers à sel à cuilleron coquille, Paris 1819-1838, pds : 12 g. Pds TOTAL : 121 g.	30/40
253	HENIN & Cie orfèvre Cuiller à saupoudrer en argent 950°/°° guilloché, à médaillon ovale chiffré DE Pds : 74 g.	30/50
254	Deux tasses-à-vin en argent 950°/°° : - l'un gravé e. Hauser, MO Edmond BONNESOEUR, pds : 66 g. (rayures sous l'ombilic) - l'autre à godrons et pastilles gravé J.Corsin, pds : 98 g. Pds TOTAL : 164 g.	50/80
255	Petite jardinière en argent 950°/°° quadripode à pieds de biche, à décor ajouré de médaillons, guirlandes de lauriers, style Louis XVI. Pds : 252 g.	70/80
256	Douze fourchettes à gateaux en argent 950°/°°, manches en argent 950°/°° fourré à décor de coquilles, pds brut : 252 g. Dans son coffret d'origine.	60/80
257	Couvert de service à découper en argent 950°/°° Minerve (lame en métal) et manche en argent fourré 950°/°° Paris 1819-1938, pds brut : 300 g. Dans son coffret en bois de placage et marqueterie de laiton (manques et accidents) On y joint : Un service à hors d'oeuvres en métal doré, manche en argent fourré 800°/°° à décor rocaille, pds brut : 112 g.	80/100
257,1	MAISON FOUQUET LAPAR orfèvre Partie de service thé-café quadripode en argent et manches ivoire à décor de palmettes, bec verseur à décor de tête d'aigle Style Empire Poids brut : 2272 gr	800/1000
258	COSSON COREY orfèvre Plat rond mouvementé en argent à filets contours et feuilles d'acanthes, pds : 937 g.	280
259	Bassin rond à deux anses et son intérieur en argent, travail austro-hongrois Pds : 1053 g.	320
260	Théière et pot à lait sur piédouche en argent, prise en bois naturel, pds brut : 563 g.	150
261	Lot en argent : trois couverts à entremets dépareillés (pds : 280 g.), une fourchette de table (pds : 79 g.), une pince à sucre (pds : 63 g.), une pince à sucre et une coupelle	20
262	Deux couverts à salade dépareillé, manche en argent fourré (pds brut : 283 g.), couteau de service manche en jaspe	
263	RISLER & CARRE orfèvre Loupe de bureau en argent, pds brut : 154 g.	60
264	Flacon à sel en cristal gravé et monture en vermeil, pds brut : 208 g.	50
265	AUCOC orfèvre Cache pot sur piédouche en argent à décor en relief de guirlandes Pds : 389 g.	
266	Deux sceaux en cristal moulé, armoriés. H : 7,5 cm.	100

Ordre	Désignation	Estimation
267	BOINTABURET orfèvre Assiette en argent à godrons gravée Philippe Pds : 267 g.	80
268	Elément en bronze tête de cheval	
269	Verseuse en argent, prise en forme de fleur Poids : 600 gr	150/200
270	Service à liqueur en cristal et argent 950°/°° comprenant une paire de carafes (petits éclats, pds brut : 724 g.), sept gobelets (pds : 121 g.) et un plateau à monture en argent (pds brut : 935 g.)	140/150
271	Cuiller en argent 925°/°° à décor concernant Christophe Colomb, pds : 28 g.	10/20
272	Carafe en verre à monture en argent 950°/°°, pds brut : 548 g. (petits enfoncements)	20/30
273	Timballe et coquetier en argent à décor de palmettes. Poids: 109g	30/50
274	Pince à asperges en argent. Poids: 186g	40/60
275	Pince à sucre en argent. Poids: 42g	20/30
276	Lot comprenant, une boîte, une cuillère à glace, un bouchon de carafe en métal argenté et un saleron et une cuillère à sel en argent (poids 20g). On y joint une boîte en étain, un verre à vodka, et une bague à bouteille.	10/20
277	Huit pièces de service dépareillées manche fourré argent Poids brut : 700 gr	30/50
278	Quatre salières en cristal, monture en argent, pds brut : 513 g.	60
279	Boîte à bijoux polylobée quadripode en argent, pds brut : 224 g.	50
280	Poudrier couvert en argent à décor Rocaille, pds : 143 g.	40
281	Nécessaire pour chaussure en argent comprenant une brosse, un chausse-pied et un tire-lacets, TIFFANY & CO, pds brut : 330 g.	50
282	Glace à main, monture en argent repoussé à décor de fleurs, HOWARD & CO, pds brut : 417 g.	40
283	Deux cadres à monture en argent (pds brut : 401 g.) et une monture de cadre en métal argenté TIFFANY & CO	40
284	Boîte à cigarettes en argent, SERRA Roma, MO Ugo SANDRUCCI entre 1935-1944 à Florence, pds brut : 273 g.	80
285	Six couteaux de table et six couteaux à dessert manches en nacre	40/60
286	Boîte ovale en argent 950 /°° à décor dans un médaillon central de trophés. Paris 1798-1809, pds : 61.9 g.	50/80
287	6 cuillères modèle à filet en argent, poids 417 gr	300/400
288	7 fourchettes en argent modèle à filet en argent poids 633 gr	350/450
289	12 fourchettes à entremet en argentstyle Louis XV, poids 618 gr	400/600
290	8 fourchettes modèle à filet en argent, poids 580 gr	350/450
291	11 cuillères à glace manche martelé en argent Poids : 200 gr	100/150
292	5 cuillères à moka en argent, poids 70 gr, on y joint une cuillère à moka en métal argenté	30/50
293	4 cuilliers à entremet en argent Poids : 176 gr	40/60
294	17 porte-couteaux en métal dépareillés	10/20
295	12 porte-couteaux en métal argenté	30/50
296	Une boîte à cigarette en métal argenté	20/30
297	Deux pelles à sel en argent, poids 10 gr	10/20
298	Boite à cigarettes en argent repoussé chiffré style Louis XVI intérieur en vermeil, pds : 92 g.	20

Ordre	Désignation	Estimation
299	Service à thé sur talon en argent 950°/°° et anses en bois à décor de coquille comprenant une théière, un sucrier couvert, un pot à lait. On joint un passe-thé en argent, pds brut : 1044 g. On joint un plateau à deux anses en métal argenté	300/500
300	PARROT orfèvre à Dijon Coupe de mariage sur piédouche en argent 950°/°°, pds : 67 g.	20/50
301	Georg JENSEN & WENDEL Timbale tulipe en argent 925°/°°, la base renflée martelée H : 5,5 cm., pds : 43,3 g.	80/100
302	Georg JENSEN Paire de salière et poivrier en argent 925°/°° à corps rond martelé reposant sur un talon, bouchon conique à cannelures. H : 6 cm; pds : 100,3 g.	100/200
303	Travail suédois Paire de salière en argent 830°/°° en forme de chope tripode H : 3,5 Pds : 32,2 g. On y joint : Petite boîte ovale en forme de tonneau en argent 830°/°° chiffrée NB, Stockholm 1948, pds : 17,3 g.	20/50
304	WILKENS orfèvre Timbale en argent 800°/°° à bordure évasée et un talon à décor en pointes de diamant sur deux rangs. Travail allemand. H : 9 cm., pds : 153 g.	50/60
305	Paire de cuillers de service en argent et vermeil 830°/°° gravé de cerfs. Travail suédois 1951, pds : 127 g. On y joint : HEIMBURGER orfèvre Une cuiller à sauce en argent 826°/°° à cuilleron martelé, manche à décor de gui. Travail danois 1920, pds : 51 g.	50/80
306	Lot en argent 950°/°°; -Cinq cuillers à dessert uniplat chiffrée AD, E.MAITREAU orfèvre, pds : 87 g. -Cinq cuillers à dessert à décor de médaillon chiffré AD, P.MASSA orfèvre, pds : 90 g.	50/80
307	Coupe tulipe polylobée en argent et vermeil 925°/°° gravée de fleurs. Travail danois, H : 9, pds : 199 g.	60/80
308	Lot en argent 950°/°° : -Deux ronds de serviette dépareillés chiffré et gravé Michelle, pds : 41-42 g. -Une pince à sucre gravée de fleurs, Amélie CARDEILHAC orfèvre, pds : 37 g. -Une cuiller à crème, pds : 12 g.	40/50
309	David ANDERSEN orfèvre norvégien Douze cuillers à café en vermeil 830°/°° et émail de couleur. Travail suédois, pds brut : 103,2 g. Dans deux coffrets	30/40
310	L. BOUQUET orfèvre Bougeoir à main en argent à décor dans le goût du XVIIIème s. Pds : 460 g.	130/150
311	Vase en argent en forme de botte Travail étranger Pds : 144 g.	40/60
312	Louche en argent chiffrée à décor de roses Travail étranger, pds : 202 g.	60/80
313	Lot en argent : - Tasse à vin ornée d'une pièce de 5 FF (pds : 89 g.) - Monture de moutardier quadripode à décor néogothique chiffré (pds : 86 g.) - Quatre salières sur piédouche chiffrée, travail austrohongrois (pds : 75 g.) - Rince-doigt chiffré style Louis XVI, MO L. JANIN, pds : 171 g. Pds TOTAL : 421 g.	120/130
314	Emblème Franc maçon en argent (accident) Poids : 71 gr	40/60
315	Lot en argent : deux cuillers et une fourchette de table uniplat chiffrés et 3 cuillers à café en vermeil à décor de médaillon, pds : 173 g.	50/60
316	Protège carnet à monture et plat en argent chiffré A ailé, 434 g.	30/40
317	Cuiller et fourchette d'enfant manche argent fourré et ivoirine poids brut : 43 gr (dépareillé)	20/30
318	Coupe en argent à deux anses poids : 195 gr et un couvercle en argent poids : 147 gr	80/100

Ordre	Désignation	Estimation
319	Boîte et tabatière en argent poids : 65,90 gr	40/60
320	Six portes menu ç décor de chardon et cervidés en argent anglais poids brut : 130 gr	60/80
321	Coupelle tripode en argent gravée "Kracht en Veugheid - ITOSA - 3-5 juillet 1931 - Amsterdam", travail allemand Pds : 648 g.	200/250
322	Coupe en verre gravée, monture en argent, pds brut :1132 g.	60/80
323	Onze cuillers et deux fourchettes à entremets en argent à feuilles d'acanthé chiffrées, pds : 629 g., dans son coffret	180/200
324	Mge MAYER orfèvre Un couvert de table, cinq cuillers de table à filets contours en argent 950°/°°aux armoiries double sous couronne comtale, On y joint une paire de couverts de table en argent 950°/°° du même modèle (accidents), pds : 722 g. On y joint six fourchettes à entremets en métal argenté du même modèle	200/250
325	Six cuillers à café en argent, pds : 145 g.	40/60
326	Ciseaux et son fourreau en argent, pds : 83 g.	30/60
327	Lot en argent 950°/°° : une salière en verre monture en argent, style Louis XVI, pds brut :51 g. Flacon à parfum à fermoir en argent chiffré, pds brut : 146 g.	20/40
328	Six cuillers à dessert en argent 900 °/°°gravé de vaguelettes sur le manche, Turquie, pds : 188 g.	60/80
329	Lot en argent 950°/°° : Louche à filets contours chiffré HD, MO MATTREAU, pds : 182 g. Cuiller à saupoudrer gravée de rinceaux, pds: 42 g.	60/80
330	Douze fourchettes à gateaux en vermeil 800°/°° à décor rocaille, chiffré, pds : 220 g.	60/80
331	Attache et fermoir de sac en argent 833°/°°à décor ajouré et en relief néo-gothique Pays Bas 1814-1953, pds : 105 g.	30/50
332	Louche en argent modèle uniplat Poids : 222 gr	80/100
333	Six petites cuilliers à moka en argent le manche orné de roses Poids : 61 gr	30/50
334	Service à thé quadripode en argent chiffré à décor rocaille comprenant une théière (pds : 701 g.) et un pot à lait (pds : 260 g.). On y joint un sucrier couvert quadripode en argent à décor rocaille (pds : 424 g.) Pds TOTAL : 1 385 g.	400/500
335	Plateau à cartes en argent à bordure rocaille, pds :252 g.	70/80
336	HENIN & Cie orfèvre Service à hors d'oeuvre en argent chiffré à décor de branchages, pds : 141 g., dans son coffret d'origine.	40/60
337	Lot : Pelle à thon et sa fourchette en argent et argent fourré, pds brut : 71 g., dans son coffret d'origine On y joint : - Un couvert de baptême en argent à filets contours, pds : 85 g. - Un nécessaire de bureau en métal argenté vers 1900 comprenant un cachet et un coupe-papier dans son coffret.	50/80
338	Trois boites en argent : -étui à cigarettes poids : 123 gr -tabatière le couvercle gravé de fleurs poids : 41 gr -tabatière poids : 52 gr (charnière accidentée)	30/50
339	Coupe polylobée quadripode en argent 950°/°° à filets contours. Pds : 464 g.	130/150
340	Cafetière (pds : 562 g.) et sucrier couvert (pds : 508 g.) sur piédouche en argent 950°/°° guilloché, frises de perles et gravé de feuilles d'acanthé, chiffré en relief dans un médaillon ovale. Pds Total : 1070 g.	300/350
341	Paire de saupoudreuses sur piédouche en argent 950°/°° à frises d'oves. Pds : 335 g. (bosses)	100/120

Ordre	Désignation	Estimation
342	BOINTABURET Orfèvre Suite de quatre salières quadripodes en argent et vermeil 950°/°° à cannelures et frise de laurier, pds : 249 g. On y joint : Un moutardier tripode en argent 950°/°° d'un modèle proche, pds : 150 g. Pds Total : 399 g.	120/150
343	Partie de ménagère en argent 950°/°° à filets contours à armoiries doubles sous couronne comtale, poinçons Minerve et Vieillard comprenant : -16 couverts de table et 1 fourchette de table - 2 cuillers à entremets - 1 cuiller à ragoût - 1 louche Pds : 2825 g.	800/850
344	Cinq couverts de table et une cuiller de table en argent 950°/°° à filets contours et armoiries doubles sous couronne comtale avec devise Pds : 977 g.	250/280
345	Six couverts de table en argent 950°/°° à filets contours et armoiries doubles. Paris 1809-1819, pds : 960 g.	280/300
346	Quatre couverts de table et une cuiller de table en argent 950°/°° à filets contours et armoiries doubles sous couronne comtale. Poinçons Vieillard et Minerve, pds : 680 g.	180/200
347	Lot en argent 950°/°° : - Cuiller à saupoudrer à filets contours à armoiries sous couronne de marquis. Paris 1819-1938, pds : 48 g. - Cuiller à macérer à armoiries sous couronne comtale, manche en bois torsadé. Paris 1819-1938, pds brut : 40 g.	40/60
348	Pince à asperges en argent 950°/°° à filets contours et pastilles godronnées. Paris 1819-1938, pds : 188 g.	50/60
349	Lot en argent : - Pince à sucre en argent 950°/°° à motifs rocailles, pds : 32 g. - Pince à sucre en argent anglais 925°/°°, Londres, pds : 47 g. - Cuiller à verre d'eau en argent 950°/°°, pds : 37 g. Pds Total : 116 g.	30/50
350	Lot en argent et argent fourré 950°/°° : - Deux pelles à gateaux, pds brut : 92 - 111 g. - Deux pelles à beurre dont un manche en os, pds brut : 32 - 44 g.	30/50
351	Lot de cuillers en argent 650°/°° dépareillées : - Quatre cuillers de table à filets contours XVIIIème et XIXème s., pds : 322 g. - Cinq cuillers à dessert à filets contours XVIIIème et XIXème s., pds : 123 g. - Trois petites cuillers, pds : 37 g. Pds Total : 482 g.	140/150
352	Douze couverts à entremets en argent 950 °/°° à filets contours à armoiries sous couronne de marquis. Dans un coffret. Pds : 1 044 g.	300/350
353	Emile PUIFORCAT - Léon LAPAR orfèvres Douze couteaux à fromage (pds brut 468 g.) et douze couteaux à fruits lame argent (pds brut : 564 g.) à manches en argent fourré 950°/°° à frise de lauriers et feuilles d'acanthé, chiffré. Dans leur coffret accidenté.	80/120
354	Ensemble de couverts de service à manches en argent fourré : - Un couvert à salade en ivoirine, pds brut : 130 g. - Un couvert à découper, pds brut : 245 g. - Une pelle à asperge, pds brut : 193 g. Dans leurs coffrets d'origines	90/100
355	Etui en métal argenté	20/30
356	Service à découper à manches en argent fourré 950°/°°, style Louis XVI Pds brut : 251 g., dans son coffret d'origine.	20/40
357	Cinq salerons ovales quadripode en argent 800°/°° à décor ajouré d'angelots et rinceaux, intérieur en verre bleu, pds : 85 g.(manque un intérieur en verre bleu) Dans son coffret d'origine prévu pour 6 salerons.	30/50
358	CAILARD BAYARD orfèvre Paire de salières ovales quadripodes ajourées à décor d'angelots, pilastres, guirlandes, style Louis XVI, intérieur en verre bleu. (éclats au verre) On y joint 8 pelles à sel, deux grandes pelles à sel et deux petites fourchettes	20/30

Ordre	Désignation	Estimation
359	Eugène MICHAUT orfèvre Moutardier en argent 950°/°° tripode à monture ajourée à décor de guirlandes style Louis XVI, intérieur en verre bleu. Pds : 117 g. (accidents et couvercle détaché) On y joint un moutardier en métal argenté style Louis XVI, intérieur en verre bleu (accidents, couvercle accidenté)	40/60
360	Lot de couverts de table en argent 950°/°° modèle uniplat : -6 fourchettes et 3 cuillers chiffrées DJ poinçon Minerve -2 cuillers chiffrées TT poinçon Minerve -1 cuiller poinçon Vieillard -1 couvert gravé A.DIEL poinçon Vieillard Poids : 972 gr	280/300
361	Six cuilliers à thé modèle uniplat en argent 950°/°° poinçons Minerve et Vieillard Poids : 101 gr	30/50
362	Onze cuillers à café en argent 950°/°° à filets contours chiffrés, Pds : 173 g.	50/60
363	Lot en argent : - un hochet 800°/°° à décor de gui (pds : 6,3 g., accidents) - une broche coeur 900°/°° (pds : 8,2 g.) - un fermoir en forme de coquilles 800°/°°, Paris 1819-1938 (pds : 14,2 g.) - une montre de gousset 800°/°° (pds brut : 54,3 g.) Pds brut TOTAL : 83 g.	20/30
364	Trois salières quadripodes en argent	40/60
365	RISLER & CARRE orfèvre Verseuse en argent, anse en bois, pds brut : 776 g.	200/250
366	Rond de serviette en argent 800°/°°, pds : 27,5 g. Ciseaux coupe-œuf en métal argenté et doré en forme de poule	20/30
367	Pavel Fedorovich SAZIKOV orfèvre Main de lecture (yad) en argent 875°/°° et une pierre ovale. Le sommet formé d'une boîte hexagonale ornée d'un aigle. Travail russe, 1857, pds brut : 65 g.	200/250
368	Main de lecture (yad) en argent 875°/°° ornée d'une pierre rouge au centre, le sommet en forme de cube à décor d'une plaque émaillée des Tables de la Loi (fêlé). Travail russe, 1895, pds brut : 80 g. (manque la pierre ornant la bague au doigt)	200/250
369	Lot en métal argenté style Art Déco : - Théière, manche en bois naturel - Présentoir sur piédouche à fut en bois naturel	40/60
370	Lot en métal argenté : plat rond et plat ovale mouvementés à frise de laurier. On y joint un plat ovale mouvementé à frise Rocaille, CHRISTOFLE, une écuelle à oreilles, plateau rectangulaire à coins arrondis CHRISTOFLE	80
371	Samovar quadripode à deux anses en métal argenté style Empire	80
372	Plateau ovale à deux anses en métal argenté gravé de fleurs	80
373	Lot en métal argenté : verseuses, pot à lait, deux portes-toasts, paire de salières doubles, ramasse-miettes	80
374	Six dessous de bouteilles en métal argenté Rocaille, CHRISTOFLE	30
375	GUERLAIN Paris Petite cassolette en métal, manche en bois	20
376	Paire de bougeoirs tripode formant candélabres en bronze argenté à quatre bras de lumières, style Louis XVI H : 44 cm.(électrifiées)	80/100
377	Paire de candélabres en métal argenté à base octogonale	30/50
378	Légumier couvert en métal argenté	20/40
379	Plat ovale couvert en métal argenté à décor de perles	20/40
380	Lot en métal argenté comprenant deux vides poches et une petite coupe polylobée	20/30
381	Lot en métal argenté comprenant: un passe thé, un petit pot à lait et deux pinces à sucre.	20/30
382	Lot en métal argenté comprenant: un chauffe plat et un ramasse miettes et sa pelle	20/30
383	Lot en métal argenté comprenant: quatre tastevins, trois dessous de verre, une pelle à thé, une cuillère à oeuf, une pelle, et un rond de serviette.	10/20

Ordre	Désignation	Estimation
384	Lot en métal argenté comprenant deux saucières et un pot à lait.	30/50
385	Lot en métal argenté comprenant deux boîtes et une timballe	10/20
386	Lot en métal argenté comprenant: deux dessous de bouteille, une coupe à deux anses, une coupe en forme de fleur.	30/50
387	Lot comprenant deux légumiers couverts en métal argenté. On y joint deux couvercles en métal argenté.	40/60
388	Théière, cafetière, et sucrier en métal argenté, la prise en forme de pomme de pin.	60/80
389	Lot en métal argenté comprenant: un plat bords contours, deux plats ronds, un plateau rectangulaire, et un plateau ovale à anses.	100/150
390	Quatre séries de cuillers à moka en métal argenté. On y joint 3 cuillers à thé	30/50
391	Lot de couverts en métal argenté dépareillés	10/20
392	Lot de couverts de service dépareillés en métal argenté	20/30
393	Lot : -10 cuillers à moka modèle perlé en métal argenté -7 cuillers à dessert en métal argenté -14 cuillers à moka dépareillés	20/30
394	Partie de ménagère en métal argenté comprenant : -12 grands couverts -12 grands couteaux -11 couverts à entremet -12 couteaux à fromage -12 couverts à poisson -10 couteaux à fruit -10 petites cuillers -10 fourchettes à gâteaux -12 fourchettes à escargot -6 pièces de service	100/150
395	Douze porte-couteaux en métal argenté CHRISTOFLE	30
396	Lot de couverts en métal argebté	20/30
397	Ménagère en métal argenté à filets contours à noeuds style Louis XVI BOULENGER comprenant 3 couverts de table, 12 cuillers de table, 16 couverts à entremets, 2 cuillers à entremets, 14 cuillers à dessert, une cuiller à moka, 16 fourchettes à gateaux, 16 cuillers à glace, 15 couteaux de table, 16 couteaux à entremets, 1 couverts de service, un couvert à salade, cuiller à sauce, pelle à tarte, cuiller à saupoudrer, une fourchette à gigot.	150
398	3 grandes cuillères et cinq cuillères à entremet modèle à filet en métal argenté	60/80
399	10 cuillers à moka en métal	30/50
400	Lot en métal argenté : -Coupe papier Napoléon Empereur, CHRISTOFLE -Cuiller à verre d'eau, CHRISTOFLE -Dessous de verre BUTTERFIELD PARIS	20/40
401	Lot en métal argenté : - Bannette chiffrée à décor 1900 (restauration) - Partie de service à thé style Louis XVI comprenant une théière (accident au fermoir), un sucrier couvert et un plateau à deux anses	40/60
402	Deux coffrets de couverts en métal argenté	80/100
403	Service à thé café en métal argenté	100/150
404	Partie de service thé-café en métal argenté, anses et prises en bois naturel années 30 comprenant une théière, une cafetière, un pot à lait, un sucrier couvert, deux bols à anses et un plateau à anses	100/120
405	PRIN et MANNE orfèvres Tres importante ménagère en métal argenté à décor en relief de gradins dans des coffrets comprenant : trente six couverts de table, vingt quatre couteaux de table, vingt quatre couverts à entremets, vingt quatre couteaux à entremets, trente sept cuillers à dessert, douze fourchettes à dessert, douze couverts à poisson, six fourchettes à poisson, , douze fourchettes à escargot, deux louches, pince à sucre, cuiller à sauce, couverts à découper, un manche à gigot, un couvert à salade	150/200
406	Six couverts de table en métal argenté à médaillon chiffré	20/30

Ordre	Désignation	Estimation
407	Quatre fourchettes et cinq couteaux à gateaux en métal doré et manche en argent fourré, pds brut : 216 g.	10/20
408	Lot en métal argenté : seau à champagne et bannette à anses en bois	40/50
409	Deux coupes en métal argenté	10/20
410	Chocolatière en métal argenté	60/80
411	CHRISTOFLE Coupe sur piédouche à fût en forme de Bacchus	80/100
412	CHRISTOFLE Partie de ménagère en métal argenté modèle "Pompadour" comprenant 12 couverts de table, 12 couteaux de table, 12 couteaux à entremets, 6 couverts à poisson, 6 fourchettes à gateaux, 12 cuillers à dessert, un couvert de service, une pelle à glace, une pelle à poisson,	100/120
413	CHRISTOFLE Un plateau de service, un ouvre-bouteille et un vide-poche (il manque le second) en métal argenté dans leur boîte d'origine.	40/50
414	ERCUIS Légumier couvert et son présentoir en métal argenté à filets contours	60/80
415	Quatre plaques de présentation d'alcool en métal : Malaga, Soterne, Bourgogne, Grave.	20/30
416	FRENAIS Orfèvre Partie de ménagère en métal argenté à feuilles d'acanthé comprenant : - Une louche - Dix couverts de table et trois fourchettes de table - Cinq couverts à entremets et trois fourchettes à entremets	60/80
417	Centre de table en métal argenté mouvementé avec sa glace et une jardinière quadripode à deux anses en métal argenté style Rocaille	120/150
418	Plateau à deux anses en métal argenté style Louis XVI	80/100
419	Plat ovale mouvementé en métal argenté à filets contours	40/60
420	Paire de faisans en métal argenté aux ailes articulées, travail espagnol H : 11 L : 40 cm.	80/100
421	Paire de candélabres en bronze argenté à cinq lumières, style Rocaille H : 45 cm.	150/200
422	Paire de couverts à salade en métal argenté à manche tourné	40/60
423	Deux pichets à anse sur piédouche en métal argenté	40/60
424	Lot en métal argenté : - Dix dessous de bouteille à marli ajouré à décor de fleurs - Douze porte-couteaux à imitation de bambou	
425	Plateau à deux anses en métal argenté gravée d'une couronne de marquis (désargenté)	80/100
426	Lot en métal argenté provenant de la brasserie La LAUMIERE : thière, deux pots, petit seau à glace	30/50
427	Lot en métal argenté provenant de la brasserie Le Cristal : 3 plateaux, presse citron, 3 pots à lait, coupelles, seau à glace, saupoudreuse, corbeille, cuillier et vase	40/60
428	HERMES Paris Made in France Carré en soie imprimée titré " Silhouettes navales ", marge vert rouge, signé LEDOUX. (tâches et salissures)	70/100
429	HERMES Paris Made in France Carré en soie imprimée titré " Passementerie ", marge rouge. (tâches et salissures)	20/50
430	HERMES Paris Made in France Carré en soie imprimée faisan, fond crème, signé de LINARES. (tâches et salissures)	50/60
431	HERMES Paris Made in France Carré en soie imprimée panthère, marge rouge, dond noir. bon état	100/120
432	HERMES Paris Made in France Carré en soie imprimée titré " Caraïbes ", fond rouge. bon état	100/120
433	HERMES Paris Made in France Carré en soie imprimée titré " les cavaliers d'or ", marge kaki, fond vert. bon état	100/120
434	HERMES Paris Made in France Carré en soie imprimée titré " Springs ", fond gris. (tâches et salissures)	50/60

Ordre	Désignation	Estimation
435	HERMES Paris Made in France Carré en soie imprimée titré " erès ", marge bleu canard, signé FACONNET. (tâches et salissures)	50/60
436	Louis VUITTON Carré en soie imprimée " Monogram " beige, marron ; nous y joignons une pochette Monogram en soie noisette. Bon état (légères salissures)	40/60
437	MOTSCH pour HERMES Panama en paille tressé et ruban en tissus noir, T. 57 Dans sa boîte d'origine en carton	50/80
438	GIVENCHY-NINA RICCI-GUCCI Trois paires de lunette On y joint trois briquets	20/50
439	Châle indien 194 x 183 cm.	80/100
440	Louis VUITTON Sac 27 cm à deux soufflets en toile Monogram, fermetures éclair, poche extérieure zippée, anse bandoulière amovible réglable. En l'état	40/50
441	René FABRE Etole en Vison ranch, dos à travail horizontal.	80/100
442	BALANCIAGA haute couture n°81486 circa 1960 Tailleur en tweed gris/écru, veste à col et poignets en Renard Bleu, simple boutonnage, jupe évasée à lès. Griffes blanche, graphisme noir	200/300
443	CHANEL Boutique Collection Printemps/Eté 1998 Tailleur en tweed dans les tons roses, gris, composé d'une veste à col claudine, simple boutonnage, manches longues, deux poches sous rabat, et d'une jupe droite à l'identique (salissures). T.44 Griffes blanches, graphisme noir	120/150
444	HERMES Paris Pull en cachemire et soie lie de vin, col cheminé en bord côte se finissant par un nœud au dos, manches longues, bas du pull en bord côte également (léger accroc). Griffes beige, graphisme marron	60/80
445	CHANEL Collection Printemps/Eté 2003 Tailleur en tweed dans les tons roses, gris, composé d'une veste à encolure ronde, manches longues, parementures bord à bord, quatre poches plaquées passepoilées, doublée d'une chemise amovible en popeline de coton bayadère blanche rayée rose, vert, d'une chemise de même tissus à manches courtes, effet de plastron, simple boutonnage, et d'une jupe droite coordonnée à la veste, fente zippée au dos (salissures, taches). Griffes blanches, graphisme noir	150/200
446	Christian DIOR Boutique Collection Automne/Hiver 2009 Robe longue du soir en crêpe lie de vin encolure bateau agrémentée d'un important galon de satin surpiqué à la couleur se terminant par un nœud à une épaule, manches longues, simple boutonnage recouvert à l'un des côtés, jupe longue fluide. T.44 Griffes blanche, graphisme noir	150/180