



Mardi 20 novembre 2018
6, avenue Hoche

CORNETTE de SAINT CYR
Bijoux anciens & Joaillerie - Montres

AVIS

La SC EMERIC & STEPHEN PORTIER applique les appellations selon les normes et réglementations techniques conformes au décret n° 2002-65 du 14 Janvier 2002.

- a) La SC EMERIC & STEPHEN PORTIER désigne les pierres modifiées par « les pratiques lapidaires traditionnelles » de la même manière que celles qui n'auraient pas été modifiées. (Art 3)
- b) La SC EMERIC & STEPHEN PORTIER désigne les pierres modifiées par d'autres procédés, par le nom de la pierre, suivi de la mention « traitée » ou par l'indication du traitement subi (Art 2).

Les pierres non accompagnées de certificats ou attestations de Laboratoires ont été estimées par la SC EMERIC & STEPHEN PORTIER en tenant compte des modifications éventuelles du paragraphe a).

La SC EMERIC & STEPHEN PORTIER se tient à la disposition des acheteurs pour tous renseignements complémentaires concernant le décret n° 2002-65 ou les différentes sortes de traitements existants.

Les techniques d'identification et les conclusions d'analyse concernant l'origine et la classification des pierres et perles peuvent varier d'un laboratoire à un autre.

En conséquence, il est possible d'obtenir, dans certains cas, un résultat différent en fonction des laboratoires consultés. La SC EMERIC & STEPHEN PORTIER ne pourra en aucun cas être tenu responsable de ces différences.

**** L'examen de trace de traitement « HPHT » a été effectué au sein de la SC EMERIC & STEPHEN PORTIER par méthode de transmission optique***

***Spécimen en corail conforme au Règlement CE 338-97 art. 2.w.mc du 9 décembre 1996.*

Antérieur au 1er juin 1947.

Pour une éventuelle exportation, il appartiendra à l'adjudicataire de se renseigner - préalablement à tout achat - auprès des douanes du pays concerné, particulièrement s'il s'agit des Etats-Unis.

EXPERT - BIJOUX :

SC EMERIC & STEPHEN PORTIER

Emeric PORTIER, expert joaillier

Agréé par la Cour de Cassation Près la Cour d'Appel de Paris

Assesseur de la CCE Douanière

17, rue Drouot - 75009 PARIS

Tél. : +33 1 47 70 89 82 - Télécopie : +33 1 45 23 23 42

e-mail : experts@esportier.com

«Condition Reports» consultables sur : www.esportier.com

BIJOUX ANCIENS & JOAILLERIE

Mardi 20 novembre 2018 14h00 - 6, avenue Hoche - 75008 Paris

Exposition publiques :

Samedi 17 novembre de 11h à 18h
Dimanche 18 novembre de 14h à 18h
Lundi 19 novembre de 11h à 18h

Maison de ventes
Cornette de Saint Cyr
6, avenue Hoche - 75008 Paris

Téléphone
pendant les expositions :
+33 1 47 27 11 24

Directeur du département : Hubert Felbacq

Tél. : +33 1 47 27 11 24
h.felbacq@cornette-saintcyr.com

Assisté de Hermance Gaillard

Administratrice de vente : Margaux Held

Tél. : +33 1 56 79 12 42 - Fax : +33 1 45 53 45 24
m.held@cornette-saintcyr.com

Expert : Emeric & Stephen PORTIER

Tél. : +33 1 47 70 89 82 – experts@esportier.com

Les rapports de conditions des œuvres que nous présentons peuvent être délivrés avant la vente à toutes les personnes qui en font la demande.

Ceux-ci sont uniquement procurés à titre indicatif et ne peuvent se substituer à l'examen personnel de celles-ci par l'acquéreur.

Commissaire-priseur :

Pierre Cornette de Saint Cyr

Tél. : +33 1 47 27 11 24



Commissaires-priseurs habilités :
Pierre, Bertrand, Arnaud Cornette de Saint Cyr

Design **Pascal Coste**
Impression **Corlet**
Photo **François Benedetti**

Tous les catalogues en ligne sur **www.cornette-saintcyr.com**

6, avenue Hoche – 75008 Paris – Tél. +33 1 47 27 11 24
Agrément n° 2002-364

1. BAGUE «SERPENT» en or jaune 750 millièmes gravé, la tête ornée d'un diamant rond de taille brillant.

Tour de doigt : 55 environ - Poids brut : 6,4 g

200 - 300 €

2. ETUI À CIGARETTES de forme rectangulaire en or jaune 750 millièmes gravé de filets et partiellement guilloché, le couvercle appliqué d'un motif orné de diamants de formes diverses.

Dimensions : 10,7 x 7,8 x 1,2 cm - Poids brut : 216,4 g

5 000 - 7 000 €

3. LARGE BRACELET ARTICULÉ en or jaune 750 millièmes, les maillons émaillés bleus, celui du centre appliqué d'un brin de muguet orné de petites perles.

XIXe siècle

(Bosses et accidents)

Poids brut : 46,4 g

1 800 - 2 000 €

4. PENDENTIF CŒUR formant médaillon ouvrant en or jaune 750 millièmes gravé, la face sertie de diamants de taille ancienne sur fond d'émail noir. Il supporte cinq pampilles mobiles.

XIXe siècle.

Hauteur hors tout : 4 cm - Poids brut : 13,8 g

1 200 - 1 500 €

5. PAIRE DE BOUCLES D'OREILLES créoles, en or jaune 750 millièmes uni. (Système pour oreilles percées).

Poids brut : 8,7 g

150 - 250 €

6. PAIRE DE BOUCLES D'OREILLES, en or jaune 750 millièmes à décor d'entrelacs, chacune ornée au centre d'une perle mabé entre quatre perles de culture.

Hauteur : 3,5 cm.- Poids brut : 46 g

700 - 1 000 €

7. CLIP DE REVERS en or jaune 750 millièmes à décor d'entrelacs, ornée d'une perle mabé entre quatre perles de culture. (Fermoir défectueux).

Hauteur : 5,3 cm - Poids brut : 41,1 g

700 - 1 000 €

8. BROCHE CAMÉE agate figurant le profil d'une femme en buste, la monture en or jaune 750 millièmes partiellement sertie de diamants ronds de taille brillant.

Hauteur : 5 cm - Poids brut : 16 g

1 500 - 2 000 €

9. PENDENTIF en argent 925 millièmes formant médaillon ouvrant entièrement sertie de grenats en forme de cabochon facetté. (Manques). XIXe siècle.

Hauteur : 7 cm - Poids brut : 20,8 g

(Transformation - médaillon ouvrant postérieur)

150 - 300 €

10. PENDENTIF en or jaune 585 millièmes gravé à décor de fleurs et agrafes, orné au centre d'une miniature émaillée en polychromie figurant un homme en buste de trois quarts.

Hauteur : 5,4 cm - Poids brut : 24 g

400 - 600 €

11. Pas de lot.



8



1



3



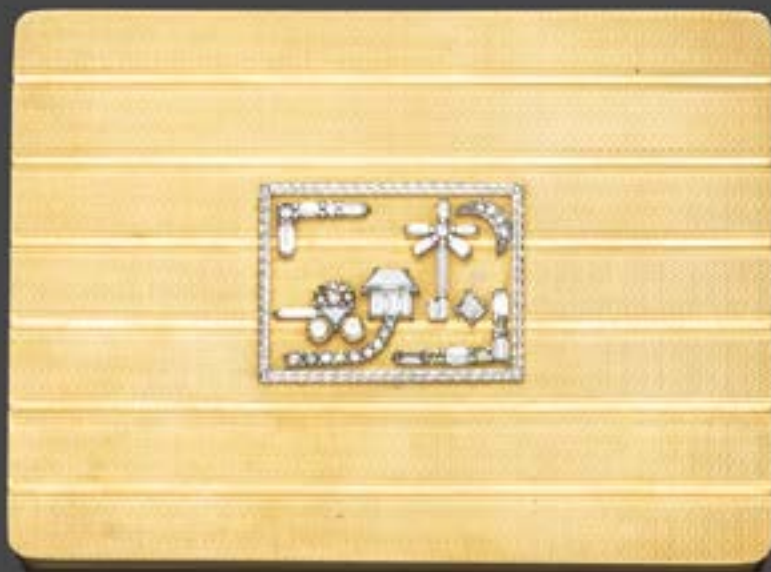
4



10



217



2

12. ETUI de forme rectangulaire en or jaune 585 millièmes gravé et décoré de fleurettes.

Dimensions : 8,2 x 5 cm - Poids : 67,1 g

1 200 - 1 500 €

13. PAIRE DE BOUTONS DE MANCHETTES, en or jaune 750 millièmes, les extrémités de forme rectangulaire, ornées de bois d'amourette.

Poids brut : 13,1 g

300 - 500 €

14. PAIRE DE BOUTONS DE MANCHETTES, en or jaune 750 millièmes, les extrémités de forme rectangulaire ornées d'une plaque de quartz œil de tigre.

Poids brut : 14,6 g

300 - 500 €

15. PAIRE DE BOUTONS DE MANCHETTES de forme ronde en platine 850 millièmes, le centre appliqué d'un motif hexagonal serti de petits diamants ronds taillés en huit-huit, le lien en or gris 750 millièmes.

Poids brut : 13 g - Numérotés : 6895 - Dans un écrin en forme de la maison Mauboussin

400 - 550 €

16. FROHMANN FRÈRES. PAIRE DE BOUTONS DE MANCHETTES, en or jaune 750 millièmes, les extrémités de forme cylindrique en ivoire gravé à décor de godrons. Signé et numéroté.

Poids brut : 15,6 g

600 - 800 €

17. MONTRE DE POCHE en or jaune 750 millièmes, le fond uni, cadran émaillé jaune, chiffres romains pour les heures, trotteuse à six heures. Remontoir au pendant, balancier bimétallique à compensation, échappement à ancre empierrée.

Diamètre : 4,4 cm - Poids brut : 40,7 g

On y joint une chaîne giletère * en or jaune 585 millièmes.

Longueur : 36,5 cm - Poids : 10,8 g

250 - 300 €

18. PAIRE DE BOUTONS DE MANCHETTES, en or jaune 750 millièmes, les extrémités de forme cylindrique ornées de quartz œil de tigre.

Poids brut : 12,1 g

300 - 500 €

19. BOUCHERON, signé et numéroté. Paire de boutons de manchettes en or jaune 750 millièmes, ornés de bâtonnets cylindriques amovibles en or jaune et or gris 750 millièmes, malachite, onyx, cristal, quartz œil de tigre, lapis-lazuli, corail et bois. Ecrin

Poids de l'or : 11,5 g

1 000 - 1 500 €

20. PAIRE DE BOUTONS DE MANCHETTES en or gris 750 millièmes de forme ronde sertis de lignes de saphirs calibrés et de petits diamants ronds taillés en huit-huit. (Manque un saphir)

Poids brut : 8,3 g

400 - 600 €

21. PAIRE DE BOUTONS DE MANCHETTES de forme carrée en métal doré. On y joint un bouton de manchettes de forme ronde en or jaune 750 millièmes orné d'un motif nacre dans un filet d'émail noir.

Poids brut : 2 g

80 - 100 €

22. REZA, signé. **PINCE DE CRAVATE** ou pince à billets en or jaune 750 millièmes torsadé.

Poids : 11,6 g

400 - 600 €

23. MONTRE DE POCHE en or jaune 750 millièmes gravé à décor d'agrafes, le fond guilloché, cadran émaillé blanc, chiffres romains pour les heures. Remontage à clé par le fond, répétition par poussoir au pendant, balancier bimétallique à compensation, échappement à ancre. Double cuvette signée Louis LEYRITZ à Besançon.

Diamètre : 5 cm - Poids brut : 79,7 g

(Bosses et fêles)

400 - 600 euros

24. MONTRE DE POCHE en or jaune 750 millièmes, le fond guilloché, cadran gravé à décor de paysage, chiffres romains pour les heures, double cuvette et bélière en métal. Remontage à clé par le fond, balancier mono métallique à compensation, échappement à ancre.

Diamètre : 4,8 g- Poids brut : 69,3 g

(Bosses et verre à refixer)

500 - 700 €

25. MONTRE DE POCHE en or jaune 750 millièmes, le fond guilloché et décoré d'un cartouche, cadran émaillé blanc, chiffres romains pour les heures. Remontage à clé par le fond, échappement à cylindre.

Diamètre : 4,4 cm - Poids brut : 60,1 g

(Bosses et usures)

200 - 300 €



12



22



13



21



14



15



23



24



25



16



18



19



20

26. FROHMANN FRÈRES. BRACELET RIGIDE ouvrant en or jaune 750 millièmes et composition à décor de torsade, les extrémités en or jaune 750 millièmes, l'une figurant une tête de cheval. Signé.

Diamètre intérieur : 6,4 cm environ - Poids brut : 38,3 g

600 - 800 €

27. BROCHE rectangulaire à angles arrondis, en vermeil 925 millièmes, ornée au centre d'un camée quartz œil de tigre, le dos gravé d'envois, l'épingle en métal. Travail anglais.

Hauteur : 3,5 cm - Poids brut : 16 g

40 - 70 €

28. MORABITO. SAUTOIR ARTICULÉ en or jaune 750 millièmes, les maillons ovales et rectangulaires alternés, certains ornés de quartz œil de tigre. Travail français. (Bosses). Attention pas de signature Morabito.

Longueur : 76 cm - Poids brut : 139,7 g

3 200 - 4 000 €

29. BAGUE en bois et or gris 750 millièmes, le centre décoré d'un lézard et un papillon ornés de diamants ronds de taille brillant.

Tour de doigt : env 48 - Poids brut : 22.3 g

350 - 500 €

30. BRACELET ARTICULÉ en or jaune 750 millièmes, les maillons de forme bombée alternés de maillons ovales en bois.

Longueur : 17 cm - Poids brut : 40 g

400 - 600 €

31. BAGUE en or jaune 750 millièmes, ornée d'un motif en ivoire godronné entre deux motifs en quartz œil de tigre également godronné.

Tour de doigt : 45 (avec ressort) - Poids brut : 13 g

280 - 500 €

32. PENDENTIF en agate de forme ronde, appliqué d'un motif figurant une tête de cheval en or jaune 750 millièmes, la monture en or jaune 750 millièmes. (Accidents).

Hauteur : 7,5 cm - Poids brut : 50,0 g

400 - 600 €

33. BRACELET ARTICULÉ en or jaune 750 millièmes et composition à décor de torsade.

Tour de poignet : 16,5 cm - Poids brut : 39,3 g

250 - 350 €

34. BRACELET ARTICULÉ en or jaune 750 millièmes, les maillons ornés de petites perles de culture.

Longueur : 17,5 cm - Poids brut : 2,4 g

On y joint une paire de boucles d'oreilles en métal sertie de pierres d'imitation.

150 - 200 €

35. COLLIER de trente-trois perles de culture grises et blanches choker alternées, le fermoir boule en or gris 750 millièmes serti de petits diamants ronds.

Diamètre des perles : 10.50/11.50 mm

Poids brut : 68 g

700 - 850 €

36. FIL de soixante-neuf perles de culture choker.

Diamètre des perles : 7.00/7.50 mm

50 - 70 €

37. DEUX MOTIFS DE PENDANTS D'OREILLES, composés pour l'un d'une perle de culture grise retenue par une perle de culture blanche, et pour l'autre d'une perle de culture blanche retenue par une perle de culture grise, l'ensemble alterné de diamants.

Diamètre des perles : 12.00/12.50 et 10.00/10.50 mm - Hauteur : 4 cm environ - Poids brut : 9 g

280 - 400 €

38. BAGUE anneau en poil d'éléphant, enchâssé dans un motif en or jaune 750 millièmes.

Tour de doigt : 50,5 - Poids brut : 3 g

80 - 120 €

39. BROCHE en or jaune 750 millièmes uni, figurant un oiseau en vol, l'œil orné d'un diamant rond de taille brillant.

Longueur : 6,7 cm - Poids brut : 7,6 g

200 - 400 €



26



29



31



28



32



27



30



33

40. BROCHE «FEUILLAGE» en or jaune 750 millièmes ornée d'aventurines de forme cabochon et diamants taillés en rose.

Hauteur : 4,5 g - Poids brut : 22,2 g

200 - 280 €

41. BAGUE en or jaune 750 millièmes sertie de pierres diverses de couleur fantaisie et d'une citrine de forme navette. Travail étranger.

Tour de doigt : 51 (avec ressort) - Poids brut : 20 g

280 - 400 €

42. BAGUE en or jaune 750 millièmes gravé, ornée d'une tourmaline de forme coussin partiellement entourée de petits diamants ronds. Travail étranger.

Tour de doigt : 52 - Poids brut : 16 g

400 - 700 €

43. BAGUE en or jaune 750 millièmes, ornée de trois pierres de synthèse verte et orange, de forme coussin et triangulaire. Travail étranger.

Tour de doigt : 52 - Poids brut : 18 g

280 - 400 €

44. ENSEMBLE comprenant un collier de vingt-deux pierres fines imprégnées de teinture verte, et une paire de boucles d'oreilles ornées chacune de deux boules de pierres fines imprégnées de teinture verte, les montures en or jaune 750 millièmes. Travail étranger. Les boucles d'oreilles signées Andrew CLUNN.

Longueur du collier : 45 cm - Poids brut total : 106 g

200 - 350 €

45. BAGUE en or 750 millièmes noirci, ornée au centre d'une émeraude ovale serti-clos entre des saphirs ronds et pierres de synthèse bleues. (Egrisures).

Tour de doigt : 51 - Poids brut : 18,4 g

2 000 - 2 500 €

46. BAGUE jonc en or jaune 750 millièmes amati, ornée d'un péricote de forme carrée serti clos.

Tour de doigt : 53 - Poids brut : 8,1 g

500 - 600 €

47. COLLIER ARTICULÉ en or jaune 750 millièmes, les maillons ovales ornés de pierres ornementales de couleur verte et de forme cabochon.

Longueur : 38,5 cm - Poids brut : 12,1 g

400 - 500 €

48. BAGUE bandeau en or gris 750 millièmes amati, ornée de quatre pierres fines vertes de forme cabochon. (Egrisures).

Tour de doigt : 55 environ - Poids brut : 13,7 g

600 - 1 000 €

49. BROCHE FORMANT PENDENTIF en or jaune 750 millièmes figurant une tête de femme à chevelure rayonnante ornée d'une émeraude et de trois petits diamants ronds, les yeux en malachite.

Hauteur : 5,5 cm - Poids brut : 20 g

800 - 1 000 €

50. COLLIER composé d'un cordon de soie torsadé, orné au centre d'un motif formant fermoir en verre dépoli entre des anneaux en or jaune 750 millièmes partiellement sertis de diamants, alternés d'anneaux d'onyx. Travail étranger.

Longueur : environ 40 cm - Poids brut : 72 g

550 - 850 €

51. BAGUE trois corps en or 585 millièmes et argent 925 millièmes, ornée d'un diamant entre des petits saphirs, rubis et émeraudes. Travail étranger.

Tour de doigt : 51 - Poids brut : 4 g

80 - 130 €

52. CHOPARD. MONTRE-BRACELET de dame, en or jaune 750 millièmes, la montre de forme ronde, cadran doré, index bâtonnets, bracelet souple en or tressé. Mouvement mécanique. (Accident et manque au fermoir).

Longueur : 15/16 cm environ - Poids brut : 27,7 g

500 - 800 €

53. CLIP DE REVERS en or jaune 750 millièmes et platine 850 millièmes figurant un nœud, le centre orné de diamants ronds de taille ancienne et taillés en huit-huit, deux motifs géométriques en pampille. (Egrisures, et manques dont un diamant). Vers 1940 - Hauteur : 8 cm - Poids brut : 32,1 g

800 - 1 000 €



49



44



44



40



42



46



48



45



47



43



41

54. BROCHE barrette en or gris 750 millièmes à décor géométrique, entièrement sertie de diamants ronds taillés en huit-huit et de taille brillant, celui du centre plus important de forme navette. (Légères égrisures).

Longueur : 3,8 cm - Poids brut : 3,5 g

200 - 300 €

55. PAIRE DE BOUCLES D'OREILLES À ENROULEMENT, en platine 850 millièmes et or gris 750 millièmes (pour les fermoirs), chacune sertie de diamants ronds, un plus important, et de trois diamants baguettes.

Poids brut : 10 g

850 - 1 000 €

56. BAGUE en or gris 750 millièmes à décor de feuillage, ornée de diamants poires et ronds de taille brillant.

Tour de doigt : 52,5 - Poids brut : 3,5 g

1 200 - 1 500 €

57. COLLIER ARTICULÉ en or gris 750 millièmes, les maillons à décor de nœud, entièrement serti de diamants ronds blanc et de couleur fantaisie brune alternés.

Longueur 40 cm environ - Poids brut : 32,6 g

2 800 - 3 500 €

58. BAGUE en or gris 750 millièmes à décor d'enroulement ornée au centre d'un diamant rond de taille brillant. (Manque au diamant).

Tour de doigt : 52,5 - Poids brut : 13,5 g - Poids approximatif du diamant : 3.20/3.40 ct

4 000 - 5 000 €

59. ALLIANCE en or gris 750 millièmes, entièrement sertie de huit rubis et douze diamants rond de taille brillant alternés.

Tour de doigt : 48,5 - Poids brut : 4,4 g

500 - 700 €

60. COLLIER double rang en or gris 750 millièmes torsadé, orné au centre d'un motif composé de trois anneaux entrelacés serti de diamants ronds, épaulé de part et d'autre d'un rubis cabochon et de trois diamants navettes.

Longueur : environ 38 cm - Poids brut : 34 g

2 000 - 2 400 €

61. ALLIANCE en or gris 750 millièmes entièrement sertie de dix-neuf diamants de forme navette.

Tour de doigt : 53 - Poids brut : 4,6 g

1 800 - 2 500 €

62. BAGUE en or gris 750 millièmes, ornée d'une perle de culture entre six diamants navettes. (Manque à un diamant).

Diamètre de la perle : 9.00/9.50 mm - Tour de doigt : 51,5 - Poids brut : 6,1 g

600 - 800 €

63. BAGUE en or gris 750 millièmes gravé, le centre à décor de feuillages orné de diamants ronds taillés en huit-huit et rubis ronds. (Egrisures).

Tour de doigt : 51,5 - Poids brut : 8,8 g

600 - 800 €

64. BAGUE en platine 850 millièmes, ornée d'un rubis cabochon dans un entourage de douze diamants ronds de taille brillant. (Petit manque à un diamant).

Tour de doigt : 53 - Poids brut : 6,7 g

800 - 1 000 €

65. BROCHE oblongue en or 750 millièmes, sertie de rubis calibrés et petits diamants ronds.

Longueur : 6 cm - Poids brut : 5 g

280 - 400 €

66. BAGUE jonc en or gris 750 millièmes, ornée d'un diamant rond de taille brillant serti clos. (Petit manque au diamant).

Tour de doigt : 53 - Poids brut : 6,9 g

1 000 - 1 200 €

67. ALLIANCE en or gris 750 millièmes, ornée d'une double ligne de diamants ronds de taille brillant serti en décalé.

Tour de doigt : 55 - Poids brut : 5 g

1 200 - 1 500 €



60



56



61



59



67



54



63



64



65



62



66



58



55



68. BRACELET souple en or jaune 750 millièmes tressé, le fermoir à décor de boucle de ceinture retenant quelques brins en pampille. (Manques).

Tour de poignet : 16 à 19 cm - Poids : 89,4 g

2 000 - 2 200 €

69. BAGUE en or jaune 750 millièmes godronné, ornée d'une citrine rectangulaire à pans coupés, entre quatre lignes de petits diamants ronds de taille brillant.

Tour de doigt : 50 - Poids brut : 24 g

400 - 700 €

70. BAGUE en or jaune 750 millièmes et platine 850 millièmes gravés à décor de feuillages ornée au centre d'une améthyste rectangulaire à pans coupés entre des petits diamants ronds taillés en huit-huit. (Manque à l'améthyste)

Tour de doigt : 51,5 - Poids brut : 14,2 g

400 - 550 €

71. BAGUE en or jaune 750 millièmes ajouré, ornée d'une citrine rectangulaire à pans coupés.

Tour de doigt : 53,5 - Poids brut : 11,3 g

200 - 300 €

72. MELLERIO, signé. BROCHE «GERBE» en fils d'or jaune 750 millièmes partiellement sertie de rubis de forme ronde et de turquoises cabochon de forme ovale (manque une).

Poids brut : 23,5 g

800 - 1 000 €

73. BOUCHERON - No. 440. MONTRE BRACELET DE DAME en or jaune 18k (750). Boîtier rectangulaire fermeture à vis, le fond à l'intérieur portant un poinçon de maître. Cadran champagne avec index épis et chiffre arabes. Mouvement mécanique (postérieur). Bracelet en or signé sur une des anses mobiles. Epoque Art Déco

Longueur : 17,5 cm - Dim. 28 x 40 mm - Poids : 63,1 g

(Vendue en l'état, traces d'usures d'usage, les poinçons encore bien visibles, mouvement ne fonctionne pas, sans doute le ressort moteur cassé, révision d'usage à prévoir)

2 500 - 3 000 €

74. REGNIER PARIS. MONTRE BRACELET de dame en or jaune 18k (750) partiellement sertie de saphirs calibrés. Boîtier rectangulaire fermeture à vis. Cadran champagne avec index appliqués carrés. Mouvement mécanique signé Cyma Watch Co., 15 rubis. Bracelet à double cordonnet articulé à motif cylindrique en or signé sur une rangée de saphirs sur le fermoir. Vers 1935.

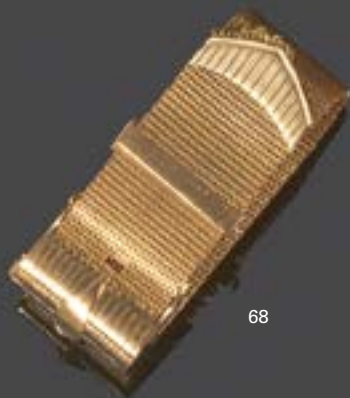
Longueur : 18 cm - Dim. 25 x 38 mm - Poids : 51,5 g

(Vendue en l'état, traces d'usures d'usage, les poinçons encore bien visibles, remontoir bloqué pour la mise à l'heure, mouvement fonctionne mais révision d'usage à prévoir)

6 000 - 8 000 €



74



68



53



167



69



70



71



73

75. BROCHE «PAPILLON» en or gris 750 millièmes, les ailes ornées d'améthystes, le corps serti de diamants ronds de taille brillant.
Hauteur : 2,8 cm - Poids brut : 11,1 g

700 - 900 €

76. BAGUE en or gris 750 millièmes amati, ornée d'une topaze rectangulaire à pans coupés sertie clos.
Tour de doigt : 55 environ - Poids brut : 14,5 g

500 - 600 €

77. CLIP DE REVERS en or gris 750 millièmes figurant une fleur, les pétales ornés de pierres bleues traitées, la tige sertie de diamants ronds de taille brillant.
Hauteur : 4 cm - Poids brut : 20,5 g

1 000 - 1 500 €

78. BROCHE «PAPILLON» en or gris 750 millièmes, les ailes ornées de pierres bleues traitées, le corps serti de diamants ronds de taille brillant.
Hauteur : 2,8 cm - Poids brut : 12,2 g

500 - 800 €

79. BAGUE en or gris 750 millièmes amati, ornée de deux topazes, l'une plus importante de forme rectangulaire à pans coupés sertie clos.
Tour de doigt : 54,5 - Poids brut : 15,3 g

600 - 800 €

80. PARURE en or 750 millièmes de deux tons, comprenant un collier et un bracelet articulés, composés de maillons plats entrelacés en chute et ornés au centre de diamants ronds de taille brillant.
Longueurs : 39,8 et 19 cm - Poids brut : 126,7 g

3 000 - 5 000 €

81. CLIP DE REVERS en or 750 millièmes de deux tons figurant une fleur, les pétales ornés de citrine, la tige entièrement sertie de diamants ronds de taille brillant.
Hauteur : 4,3 cm - Poids brut : 19,3 g

1 500 - 2 000 €

82. COLLIER ARTICULÉ, les maillons gourmettes limés en or jaune 750 millièmes uni et en or gris 750 millièmes sertis de diamants ronds taillés en huit-huit, alternés. Travail étranger.
Longueur : 64 cm - Poids brut : 125 g

2 000 - 3 500 €

83. COLLIER ARTICULÉ en or 750 millièmes de deux tons, les maillons gourmette partiellement ornés de diamants ronds taillés en huit-huit et de cinq cabochons d'hématite. (Egrisures et manque un diamant).
Longueur : 38 cm - Poids brut : 76,4 g

1 800 - 2 200 €

84. JAEGER LE COULTRE. MONTRE-BRACELET DE DAME, en or jaune 750 millièmes, la montre de forme ronde, cadran émaillé crème, chiffres arabes et index bâtonnets pour les heures, bracelet articulé, les maillons gravés à décor de torsade. Mouvement mécanique. (Usures et égrisures).
Longueur : 16,5 cm - Poids brut : 18,4 g

400 - 500 €

85. PENDENTIF À DÉCOR GÉOMÉTRIQUE en or jaune 750 millièmes partiellement serti de petits diamants ronds et orné au centre d'une importante aigue-marine de forme poire.
Hauteur hors tout : 5,5 cm - Poids brut : 21,8 g

1 200 - 1 500 €

86. BAGUE MODERNE en or jaune et gris 750 millièmes ornée d'une aigue-marine de forme rectangulaire et bombée.
Tour de doigt : 53/55 - Poids brut : 13,7 g

500 - 600 €

87. BAGUE MODERNE en or jaune et gris 750 millièmes ornée d'une améthyste de forme rectangulaire et bombée.
Tour de doigt : 53/55 - Poids brut : 12,8 g

500 - 600 €

88. BAGUE en or gris 750 millièmes ornée d'une améthyste cabochon ovale et facetée sertie à demi-clos entre deux lignes de petits diamants ronds.
Tour de doigt : 53.5 - Poids brut : 9,5 g

500 - 600 €



76

81



87



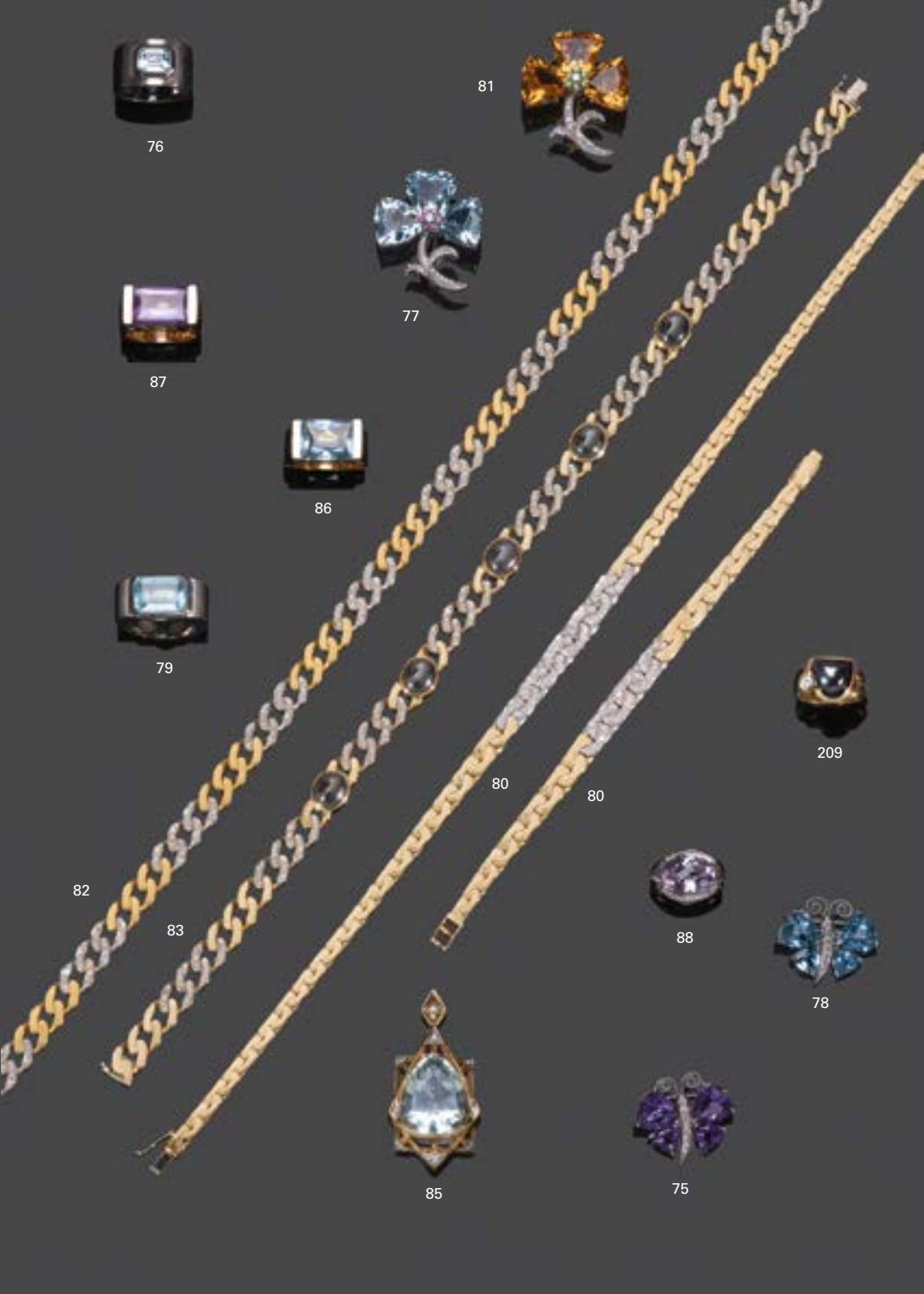
77



86



79



82

83

80

80



209



88



78



85



75

89. SAUTOIR composé de boules d'onyx tressées, agrémenté de cinq motifs cylindriques en or jaune 750 millièmes ornés de nacre cannelée, entre des saphirs cabochon de forme poire et des petits diamants ronds.

Hauteur : 37 cm - Poids brut : 144 g

850 - 1 400 €

90. MANFREDI. PAIRE DE BOUCLES D'OREILLES, en or 750 millièmes de deux tons, de forme géométrique, chacune ornée d'une pierre de synthèse rouge. (Système pour oreilles percées). Signé.

Hauteur : 3,5 cm - Poids brut : 12,9 g

500 - 700 €

91. MANFREDI. BRACELET ARTICULÉ en argent 925 millièmes, les maillons gourmette, le fermoir orné d'une citrine et d'une améthyste de forme ronde. Signé.

Longueur : 18 cm - Poids brut : 42,6 g

300 - 500 €

92. MANFREDI. PARURE en argent 925 millièmes, ornée de citrines cabochon partiellement gravées et de motifs émaillés bleus, comprenant :

- un collier articulé à trois rangs

Poids brut : 57,9 g

- une bague

Tour de doigt : 53,5

Poids brut : 8,1 g

Signé.

100 - 150 €

93. PAIRE DE PENDANTS D'OREILLES en or gris 750 millièmes, chacun orné de pierres de lune de forme cabochon et goutte. Système pour oreilles percées. (Manque un système alpa).

Hauteur : 5 cm - Poids brut : 11,9 g

200 - 350 €

94. BAGUE jonc en or gris 750 millièmes amati, ornée d'un diamant princesse serti clos.

Tour de doigt : 53,5 - Poids brut : 8,2 g

1 000 - 1 200 €

95. BAGUE jonc en or gris 750 millièmes, ornée d'un diamant rectangulaire à pans coupés serti clos.

Tour de doigt : 53 - Poids brut : 7,6 g

1 200 - 1 500 €

96. MANFREDI. BAGUE en or gris 750 millièmes, ornée d'une améthyste partiellement gravée et d'une ligne de quatre diamants ronds de taille brillant. (Manque à l'améthyste). Signé.

Tour de doigt : 51 - Poids brut : 10,9 g

500 - 700 €

97. COLLIER ARTICULÉ en or jaune 585 millièmes à décor de torsade en chute.

Longueur : 49,5 cm - Poids : 22,1 g

500 - 700 €



50



91



92



96



94



92



90



95



89

98. VAN CLEEF & ARPELS. POUDRIER de forme carrée en or jaune 750 millièmes, entièrement gravé à décor de fleurettes, renfermant un miroir. (Accidents à deux coins). Signé et numéroté.

Dimensions : 7 x 7 x 1,2 cm - Poids brut : 129,2 g

1 800 - 2 000 €

99. BRACELET ARTICULÉ en or jaune 750 millièmes, les maillons gravés à décor de torsade, ornés de lignes de diamants ronds de taille brillant. Tour de poignet : 18 cm - Poids brut : 91,3 g

5 000 - 6 000 €

100. BROCHE «CANARD» en or jaune gravé 850 millièmes, partiellement émaillée vert, l'œil serti d'un petit diamant rond de taille brillant. Poids brut : 22 g

550 - 850 €

101. CLIP DE REVERS en or jaune 750 millièmes figurant un écureuil branché, les yeux ornés de deux diamants ronds taillés en huit-huit. Hauteur : 3 cm - Poids brut : 11,4 g

200 - 250 €

102. MAUBOUSSIN, signé et numéroté 20867. **COLLIER ARTICULÉ** en or jaune 750 millièmes à décor géométrique, le centre orné de diamants de taille brillant en chute. Poids brut : 85 g

3 500 - 5 000 €

103. BRACELET RIGIDE OUVRANT, en or jaune 750 millièmes les extrémités ornées d'un rubis ou d'un diamant poire dans un entourage de diamants ronds de taille brillant et navettes.

Tour de poignet : 16,5 cm environ - Poids brut : 30 g.

Accompagné d'un rapport d'analyse diamant du L.F.G. n°350628 du 24/10/2018 précisant :

- Diamant poire – brillant

- Masse : 1.08 ct

- Couleur : F

- Pureté : VVS1

- Fluorescence : aucune

4 000 - 5 000 €

104. BROCHE en or 750 millièmes de deux tons, figurant une licorne partiellement émaillée bleu et ornée de diamants ronds de taille brillant. (Manques à certaines pierres et à l'émail, motifs panache et corne à refixer). Hauteur : 6 cm - Poids brut : 33,1 g

800 - 1 200 €

105. PAIRE DE BOUCLES D'OREILLES, en or jaune 750 millièmes martelé, chacune ornée d'une perle mabé. (Système à pince). Diamètre : 2,5 cm - Poids brut : 17,4 g

600 - 800 €

106. JAEGER LE COULTRE. MONTRE-BRACELET DE DAME, en or gris 750 millièmes, la montre de forme carrée, cadran émaillé gris, index bâtonnets pour les heures, bracelet souple tressé. Mouvement mécanique. (Usures). Longueur : 17-17,5 cm - Poids brut : 38,5 g

700 - 800 €



98



99



100

101



103



104

107. PARURE en or jaune 750 millièmes comprenant un collier torque et deux bracelets joncs à décor de dragons, de fleurs de lotus et de prunus.

Poids : 147 g

3 000 - 3 500 €

108. CHAÎNE à mailles gourmette en or jaune 750 millièmes et un pendentif ciselé et ajouré d'un dragon et de quatre idéogrammes.

Poids : 115 g

2 000 - 3 000 €

109. CASTELLANI. PARURE en or jaune 750 millièmes à décor d'amphores comprenant une paire de boucles d'oreilles, système pour oreilles percées et un collier en or jaune tressé supportant vingt-deux amphores en pampille.

Seuls les pendants d'oreilles portent une signature.

Seconde partie du XIXe siècle

Hauteur des pendants d'oreilles : 5 cm - poids : 12,2 g - Longueur du collier : 42 cm - poids : 89,0 g

15 000 - 20 000 €



109. détail



110. CHAUMET, signé. **COLLIER ARTICULÉ** en or jaune 750 millièmes composé d'anneaux ronds et mouvementés, plats ajourés et amatis.

Longueur : 39 cm env - Poids : 87 g

3 500 - 5 000 €

111. VAN CLEEF & ARPELS, signé et numéroté. **PAIRE DE PENDANTS D'OREILLES** en or jaune 750 millièmes à décor de cannelures et de perles.

Hauteur : 4 cm - Poids : 28,2 g

1 500 - 2 000 €

112. CARTIER, signé et numéroté 234781. **BAGUE LARGE** en or jaune 750 millièmes, le centre orné du sigle cartier serti de petits diamants ronds taillés en huit-huit.

Tour de doigt : 51 - Poids brut : 5 g - Ecrin

550 - 850 €

113. BAGUE en or jaune 750 millièmes orné d'un motif tressé serti d'un diamant rond de taille brillant.

Tour de doigt : 49 (avec ressort) - Poids brut : 13 g

400 - 550 €

114. CARTIER. ALLIANCE en or jaune 750 millièmes, ornée d'une ligne de dix diamants ronds de taille brillant. (Usures à la monture). Signé et numéroté.

Tour de doigt : 54 - Poids brut : 7,1 g - Avec un certificat d'authenticité de la Maison CARTIER

500 - 800 €

115. OJ PERRIN, signé. **BAGUE** en or jaune 750 millièmes ornée d'une améthyste cabochon.

Tour de doigt : 54.5 - Poids brut : 11 g

400 - 500 €

116. CARTIER. LARGE BAGUE en or jaune 750 millièmes ajouré à décor de feuillage, ornée d'émeraudes, rubis, saphirs et diamants ronds de taille brillant serts clos. (Egrisures et manques). Numéroté et non signé.

Tour de doigt : 54 - Poids brut : 14,2 g - Avec un certificat d'authenticité de la Maison CARTIER

700 - 1 000 €

117. CARTIER, signé et numéroté H65098 16, modèle «C de Cartier». **BRACELET RIGIDE** et ouvert en ors 750 millièmes de trois tons, les extrémités composés de la lettre C serties de petits diamants. Vers 1997.

Poids : 27 g

2 000 - 3 500 €

118. BRACELET SOUPLE ET ARTICULÉ en or jaune 750 millièmes orné au centre d'un motif nœud de ruban. (tour de poignet légèrement faussé)

Longueur : 18 cm - Poids : 37 g

700 - 800 €



110



111



113



114



115



112



116



117



118

119. PAIRE DE CLIPS DE REVERS, en platine 850 millièmes et en or gris 750 millièmes (pour les fermoirs) à décor rayonnant, sertis de diamants ronds et baguettes. (Manque un diamant).
Hauteur : 4 cm - Poids brut : 29 g

2 800 - 4 000 €

120. FROHMANN. BROCHE en or gris 750 millièmes à décor de panier fleuri entièrement ornée d'émeraudes, certaines gravées et de diamants ronds de taille brillant et navette. (Egrisures). Signé.
Hauteur : 3,4 cm - Poids brut : 14,8 g

700 - 900 €

121. BAGUE EN ORS 750 millièmes ornée au centre d'un rubis ovale dans un entourage de seize diamants ronds de taille brillant.
Tour de doigt : 50.5 - Poids de la monture : 9,9 g
Accompagné d'une étude traitement du L.F.G. n°BD019354/1 du 26/10/2018 précisant :
- Masse : 11,46 ct
- Rubis traité
- Dimensions : 15.98 x 13.87 x 5.36 mm
- Traitement : remplissage au verre au plomb.
- Modifications thermiques constatées.

4 000 - 6 000 €

122. BROCHE en or gris 750 millièmes figurant un vase fleuri, entièrement sertie de diamants ronds, onyx, émeraudes, rubis et saphirs, certains gravés à décor de feuilles. (Egrisures et manques dont un morceau d'onyx).
Hauteur : 4,8 cm - Poids brut : 17,7 g

800 - 1 200 €

123. COLLIER ARTICULÉ en platine 850 millièmes et or gris 750 millièmes, composé de motifs demi-ronds pavés de petits diamants de taille brillant pouvant former bracelets.
Longueur : 41 cm - Poids brut : 50 g

10 000 - 12 000 €

124. PAIRE DE BOUCLES D'OREILLES de forme losangique en platine 850 millièmes et or gris ajouré 750 millièmes, serties de diamants ronds de taille brillant.
Poids brut : 17 g

2 500 - 3 000 €

125. BAGUE en or gris 750 millièmes ornée au centre d'un diamant rond demi taille dans un double entourage de diamants ronds de taille brillant.

Tour de doigt : 51.5 (anneau ressort) - Poids brut : 10,2 g - Poids approximatif du diamant : 2.10/2.40 ct

5 500 - 6 000 €

126. BROCHE BARRETTE en or gris 750 millièmes à décor de motifs géométriques entièrement sertie de diamants ronds de taille brillant et onyx.
Longueur : 8.2 cm - Poids brut : 7.2 g

200 - 400 €

127. BROCHE pouvant former pendentif en platine 850 millièmes et or gris 750 millièmes ajouré, de forme losangique entièrement sertie de diamants ronds, carrés, baguette et navette. (Manque un diamant).
Hauteur hors tout : 7 cm - Poids brut : 30 g

4 000 - 6 000 €

128. DIAMANT sur papier, de forme ronde et de taille brillant.
Accompagné d'un rapport d'analyse diamant du L.F.G. n° 347764, du 16/07/204/8, précisant :
- masse : 2,52 ct
- couleur : E
- pureté : SI2
- fluorescence : aucune
- dimensions : 8.98 - 9.20 x 5.16 mm

7 000 - 9 000 €

129. DIAMANT sur papier, de forme ronde et de taille brillant.
Accompagné d'un rapport d'analyse diamant du L.F.G. n° 347763, du 16/07/204/8, précisant :
- masse : 2,64 ct
- couleur : D
- pureté : SI2
- fluorescence : aucune
- dimensions : 9.03 - 9.22 x 5.24 mm

8 000 - 10 000 €



119



120



121



122



128



129



123



124



125



127



126

130. COLLIER de quarante et une perles de culture choker agrémenté de deux rondelles et d'un fermoir en or jaune 750 millièmes ornées de diamants ronds de taille brillant, supportant un motif amovible également en or jaune 750 millièmes serti de diamants ronds de taille brillant retenant cinq pampilles de perles de culture.
Diamètre des perles : 5.50/6.00 à 7.00/7.50 mm - Longueur : 34,5 cm - Poids brut : 49,9 g

1 000 - 1 200 €

131. MANFREDI. PAIRE DE BOUCLES D'OREILLES, en or jaune 750 millièmes à décor de feuillage, chacune ornée d'un diamant ovale serti clos. (Système à pince). Signé sur une boucle.
Hauteur : 1,5 cm - Poids brut : 12,7 g

300 - 500 €

132. BROCHE en or jaune 750 millièmes figurant une fleur, entièrement sertie de diamants ronds de taille brillant et taillés en huit-huit.
Hauteur : 5,5 cm - Poids brut : 14,7 g

800 - 1 200 €

133. BROCHE en or jaune 750 millièmes à décor de feuillages et visage, ornée de corail et perles de culture.
Hauteur : 8 cm - Poids brut : 23.3 g

150 - 200 €

134. BAGUE en or jaune 585 millièmes, ornée d'un motif à enroulements serti de diamants baguettes.
Tour de doigt : 54 - Poids brut : 4 g

850 - 1 000 €

135. BROCHE figurant une rose en corail gravé, la tige et les feuilles en or jaune 750 millièmes serties de petits diamants ronds.
Hauteur : 6 cm - Poids brut : 7 g

400 - 600 €

136. PAIRE DE BOUCLES D'OREILLES, en or jaune 750 millièmes à décor de feuillage, entièrement serties de diamants navettes et ronds de taille brillant. (Système à pince).
Hauteur : 2,2 cm - Poids brut : 9,1 g

1 200 - 1 800 €

137. PAIRE DE BOUCLES D'OREILLES, en or jaune 750 millièmes, ornée de diamants ronds de taille brillant, retenant un motif cœur renfermant cinq diamants ronds mobiles sous verre. (Système pour oreilles percées).

Hauteur : 3,4 cm - Poids brut : 16,7 g

1 200 - 1 800 €

138. BAGUE en or jaune 750 millièmes, ornée d'un rubis traité de forme ovale dans un entourage de dix diamants ronds de taille brillant.

Tour de doigt : 54,5 - Poids brut : 7,7 g

Accompagné d'un pli d'examen du L.F.G. n° BD018715/1 du 18/07/2018, précisant :

- rubis traité
- chauffé avec remplissages
- dimensions : 8,1 x 5,7 x 3,0 mm env.

600 - 800 €

139. PAIRE DE BROCHES en or jaune 750 millièmes figurant des abeilles, les ailes ornées de diamants ronds de taille brillant.

Longueur : 2 cm - Poids brut : 6,3 g

300 - 500 €

140. BRACELET ARTICULÉ en or jaune 750 millièmes, les maillons ajourés de forme géométrique.

Longueur : 18 cm - Poids : 20,9 g

400 - 600 €

141. MANFREDI. BAGUE en or jaune 750 millièmes à décor de godrons, ornée d'un saphir poire et d'un diamant rond de taille brillant. Signé.
Tour de doigt : 52. Poids brut : 8,8 g

800 - 1 200 €

142. BAGUE en or jaune 750 millièmes, le centre à décor de nœud orné d'un rubis ovale entre des diamants ronds de taille brillant.

Tour de doigt : 54,5 - Poids brut : 4,6 g

150 - 200 €



143. LARGE BRACELET en or jaune 750 millièmes à décor d'entrelacs.

Poids : 38,70 g

900 - 1 000 €

144. IMPORTANTE PARURE en or jaune 750 millièmes orné de diamants de tailles navette, brillant, émeraude et poire, et de rubis, certains plus important en pampilles se composant d'un collier draperie, d'une paire de pendants d'oreille et d'une bague à motif trèfle.

Poids brut : 167 g

30 000 - 40 000 €



144



145. BRACELET en platine 850 millièmes, composé de quatre lignes de perles de culture blanches choker, les deux intercalaires et le fermoir en or gris 750 millièmes, sertis d'émeraudes et diamants de formes ronde, poire, navette et baguette.

Diamètre des perles : 6.00/6.50 mm - Longueur : 17 cm - Poids brut : 48 g

1 400 - 2 000 €

146. PAIRE DE PENDANTS D'OREILLES, en or gris 750 millièmes, entièrement ornée d'émeraudes et de diamants ronds et poires, chacun retenant en pampille un motif amovible serti de diamants, un plus important de forme poire. (Léger manque à une émeraude) (Système à pince).

Hauteur : 5,5 cm - Poids brut : 23,1 g

Accompagnés :

- d'un rapport d'analyse diamant du L.F.G. n°350624 du 24.10.2018 précisant :

- Diamant poire - brillant

- Masse : 1.13 ct

- Couleur : E

- Pureté : VS1

- Fluorescence : aucune

- d'un rapport d'analyse diamant du L.F.G. n°350625 du 24.10.2018 précisant :

- Diamant poire - brillant

- Masse : 1.08 ct

- Couleur : D

- Pureté : VVS2

- Fluorescence : aucune

9 000 - 11 000 €

147. BAGUE en or gris 750 millièmes à décor d'enroulement, ornée au centre d'un diamant navette entre des lignes d'émeraudes calibrées et diamants ronds de taille brillant en chute (Egrisures et manques à certaines émeraudes).

Tour de doigt : 49 - Poids brut : 14,7 g

Accompagné d'un rapport d'analyse diamant du L.F.G. n°350626 du 24/10/2018 précisant :

- Diamant navette – brillant

- Masse : 1.24 ct

- Couleur : D

- Pureté : VS2

- Fluorescence : moyenne

6 000 - 8 000 €

148. CLIP DE REVERS or gris 750 millièmes à décor d'enroulement, orné au centre d'un diamant rond de taille brillant entre des lignes d'émeraudes et diamants ronds de taille brillant en chute.

Hauteur : 3,3 cm - Poids brut : 20,2 g

Accompagné d'un rapport d'analyse diamant du L.F.G. n°350627 du 24/10/2018 précisant :

- Masse : 1.40 ct

- Couleur : F

- Pureté : VVS2

- Fluorescence : très forte

6 000 - 7 000 €

149. FROHMANN FRÈRES. BAGUE en or jaune 750 millièmes, ornée d'un rubis cabochon serti clos entre deux motifs en nacre gravé à décor de godrons et saphirs calibrés. Signé.

Tour de doigt : 54 - Poids brut : 10,8 g

700 - 1 000 €

150. BROCHE en or jaune 750 millièmes, l'extrémité à décor de godrons ornée d'une perle mabé.

Hauteur : 6,5 cm - Poids brut : 13,8 g

180 - 250 €

151. FROHMANN FRÈRES. BAGUE «CHEVALIÈRE» en or jaune 750 millièmes, ornée d'un diamant princesse entre huit rubis calibrés. Signé.

Tour de doigt : 54 - Poids brut : 8,4 g

300 - 400 €

152. PETIT BRACELET en or jaune 750 millièmes, maillons gourmettes limés ornés de quatre petits saphirs ovales serti-clos.

Longueur : 18 cm - Poids brut : 4 g

120 - 150 €

153. LOT monté en or 750 millièmes orné de corail comprenant : une paire de boutons d'oreilles et un collier articulé supportant un motif papillon partiellement serti de petits diamants.

Poids brut : 8 g

200 - 250 €



145



148



147



146

154. COLLIER quatre rangs de perles de culture choker retenant en pendentif un motif en or gris 750 millièmes amovible ajouré à décor de rosace entièrement serti de diamants ronds de taille brillant.

Longueur : 38 à 42 cm - Poids brut : 35,2 g

1 000 - 1 200 €

155. BAGUE deux anneaux en or gris 750 millièmes, entièrement sertie d'émeraudes, diamants ronds de taille brillant, certains plus importants de forme navette. (Egrisures et manques aux émeraudes).

Tour de doigt : 55 environ - Poids brut : 7,9 g

1 000 - 1 500 €

156. BAGUE en platine 850 millièmes, ornée d'une émeraude ovale entre cinq diamants baguettes.

Tour de doigt : 54 - Poids brut : 4,8 g

500 - 700 €

157. CLIP DE REVERS en or gris 750 millièmes à décor de fleur, ornée de diamants, émeraude et rubis, retenant en pampille deux motifs entièrement sertis de diamants rectangulaires, rubis navettes et émeraudes. (Egrisures).

Hauteur : 5,5 cm - Poids brut : 17,9 g

1 200 - 1 800 €

158. BAGUE en or gris 750 millièmes à décor mouvementé, entièrement sertie de vingt diamants ronds de taille brillant et dix émeraudes. (Egrisures).

Tour de doigt : 51 - Poids brut : 3,7 g

300 - 500 €

159. DEUX BAGUES en or gris 750 millièmes, chacune ornée d'une ligne de cinq saphirs ou cinq émeraudes de forme rectangulaire à pans coupés. (Egrisures).

Tour de doigt : 54 - Poids brut : 6,1 g

400 - 500 €

160. BAGUE en or gris 750 millièmes, ornée au centre d'une ligne de cinq diamants rectangulaires à pans coupés. (Légères égrisures).

Tour de doigt : 54,5 - Poids brut : 2,4 g

600 - 800 €

161. BAGUE en or jaune et gris 750 millièmes sertie au centre d'un saphir ovale dans un entourage de diamants de taille ancienne.

Tour de doigt : 51.5 - Poids brut : 6,2 g

2 000 - 2 200 €

162. ALLIANCE en or gris 750 millièmes sertie de dix-huit diamants ronds de taille brillant.

Tour de doigt : 49.5 - Poids brut : 4,8 g

1 000 - 1 200 €

163. COLLIER six rangs de perles de culture choker, orné de deux intercalaires et un fermoir à décor de fleurettes, et d'un motif central à décor de nœuds et fleurettes en or gris 750 millièmes, entièrement sertis de diamants ronds de taille brillant et retenant deux perles de culture en pampille.

Longueur : 36 cm environ - Poids brut : 67,2 g

1 000 - 1 500 €

164. BAGUE en or gris 750 millièmes ornée au centre d'un rubis traité de forme ovale entre six diamants de taille brillant.

Tour de doigt : 53 - Poids brut : 5,5 g

800 - 900 €

165. DEUX ALLIANCES en or jaune 750 millièmes torsadé. Tour de doigt : 53.5 et 55 - Poids brut : 5,9 g

150 - 200 €

166. BAGUE en or jaune 585 millièmes, ornée d'une émeraude de forme navette dans un double entourage de diamants ronds taillés en huit-huit et émeraudes rondes. (Accidents à certaines pierres).

Tour de doigt : 52,5 - Poids brut : 5,9 g

250 - 400 €

167. BAGUE en or jaune 750 millièmes ornée d'une améthyste de forme rectangulaire à pans coupés.

Tour de doigt : 52/53 (avec ressort) - Poids brut : 13,6 g

300 - 400 €



163



155



158



162



154

159



160



155



157

161



156



164

168. BAGUE en or jaune 750 millièmes, deux anneaux retenant au centre une citrine ovale sertie clos, le dessous également orné d'une pierre (accidentée). Tour de doigt : 53,5 - Poids brut : 9,9 g
600 - 800 €

169. BAGUE en or jaune 750 millièmes amati, ornée d'un grenat de forme carrée serti clos. Tour de doigt : 53 - Poids brut : 7,7 g
500 - 600 €

170. PAIRE DE BOUCLES D'OREILLES, en or jaune 750 millièmes, à décor de maillons entrelacés. (Traces d'oxydation).
Hauteur : 2,2 cm - Poids brut : 9,3 g
300 - 400 €

171. PAIRE DE BOUCLES D'OREILLES, en or rose 750 millièmes, chacune ornée d'un diamant rond de taille brillant serti clos. (Système pour oreilles percées). Poids brut : 2,7 g - Poids approximatif des diamants : 0.65/0.75 ct chacun
1 000 - 1 200 €

172. BAGUE bandeau en or jaune 750 millièmes amati, ornée d'une citrine rectangulaire à pans coupés sertie clos. (Manque à la pierre).
Tour de doigt : 55 environ - Poids brut : 14,5 g
500 - 600 €

173. CRISTINA RICHARD. BAGUE «ÉTAU» en or gris 750 millièmes ornée d'une citrine de forme ovale. Tour de doigt : 52 - Poids brut : 5 g
150 - 200 €

174. DELANEAU. SAUTOIR ARTICULÉ en or jaune 750 millièmes gravé à décor de torsade, agrémenté d'un motif orné de diamants ronds taillés en huit-huit et retenant en pendentif une montre de forme octogonale également en or jaune 750 millièmes, entièrement sertie de diamants ronds taillés en huit-huit et corail, supportant deux brins en pampille décorés de cylindres serts d'onyx et corail. Remontoir au pendentif, balancier monométallique, échappement à ancre empierrée. Mouvement signé DELANEAU et fond numéroté.
Hauteur : 43 cm - Poids brut : 89,7 g
On y joint des maillons supplémentaires.
Poids : 6,1 g - Dans un écrin de la Maison DELANEAU
7 000 - 9 000 €

175. MANFREDI. PAIRE DE BOUCLES D'OREILLES, en or jaune 750 millièmes, de forme géométrique, chacune ornée d'un saphir, deux diamants ronds et grenat. (Système à pince). Signé.
Hauteur : 2,3 cm - Poids brut : 11,1 g
500 - 700 €

176. A. CLUNN, signé. PAIRE DE BOUCLES D'OREILLE en or jaune 750 millièmes, chacune ornée d'une citrine et tourmaline retenant en pampille une perle de culture amovible. Système à pince.
Hauteur : 4,3 cm - Poids brut : 40,5 g - Diamètre de la perle : 12.50/13.00 mm
400 - 550 €

177. PAIRE DE BOUCLES D'OREILLES, en or jaune 750 millièmes, chacune ornée d'un cabochon de lapis-lazuli teinté, surmonté de petits diamants ronds de taille brillant. (Système à pince).
Hauteur : 1,7 cm - Poids brut : 10,4 g
400 - 500 €

178. MANFREDI. PAIRE DE BOUCLES D'OREILLES, en or jaune 750 millièmes ajouré à décor géométrique, chacune ornée d'un diamant rond de taille brillant serti clos. (Système à pince). Signé.
Hauteur : 2 cm - Poids brut : 8,1 g
300 - 500 €

179. BRACELET ARTICULÉ en or jaune 750 millièmes, les maillons mobiles de forme cylindrique.
Longueur : 18,5 cm - Poids : 22,9 g
550 - 600 €

180. OJ PERRIN, signé. BAGUE à enroulement en or jaune 750 millièmes, l'extrémité ornée d'un cabochon d'onyx dans un entourage de petits diamants et de corail.
Tour de doigt : 44 - Poids brut : 13 g
400 - 700 €

181. O. J. PERRIN. BAGUE en or jaune 750 millièmes, ornée d'un motif boule godronné en cristal blanc serti au centre d'un petit diamant rond de taille brillant. Signé.
Tour de doigt : 51 - Poids brut : 20 g
400 - 500 €

182. CARTIER, signé et numéroté. BAGUE RUBAN en or jaune 750 millièmes ornée d'une citrine de forme carrée et suifée.
Tour de doigt : 51 - Poids brut : 11,7 g
400 - 600 €

183. CARTIER, signé et numéroté. BAGUE en or jaune 750 millièmes sertie d'un petit diamant de taille princesse.
Tour de doigt : 52 - Poids brut : 5,7 g
300 - 400 €



173



169



183



168



181



180



175



174



176



182



178



147



170



177



184. COLLIER ARTICULÉ trois rangs en or gris 750 millièmes, les maillons du centre ornés de saphirs (chauffés) de différentes couleurs dans des entourages de diamants ronds de taille brillant. Longueur : 36,5 cm - Poids brut : 76,8 g

2 000 - 2 500 €

185. BAGUE en or jaune 750 millièmes sertie de pierres diverses de couleur fantaisie et d'une pierre de lune de forme navette. Travail étranger Tour de doigt : 51 (avec ressort) - Poids brut : 18 g

150 - 200 €

186. DEUX BAGUES en or jaune 750 et 585 millièmes, chacune ornée de deux boules de corail. Poids brut : 7 g

70 - 100 €

187. CHOPARD. La Strada. N°. 41 / 8357 / 982066 / 8357. **MONTRE-BRACELET** en acier serti de diamants noirs et blancs. Boîtier rectangulaire avec fermeture à vis. Cadran blanc avec chiffres romains et index appliqués, petite trotteuse. Mouvement à quartz. Boucle déployante en acier signée. Ecrin Chopard. Dimensions : 24 x 35 mm - (Vendue en l'état, traces d'usures d'usage, mouvement ne fonctionne pas mais prévoir le remplacement de la pile)

3 000 - 5 000 €

188. MANFREDI. EPINGLE DE CRAVATE en or 750 millièmes, l'extrémité ornée d'une citrine de forme poire sertie clos. Signé. Hauteur : 6,2 cm - Poids brut : 2,3 g

120 - 150 €

189. COLLIER ARTICULÉ en or jaune 750 millièmes, les maillons allongés retenant un motif triangulaire orné de diamants ronds taillés en huit-huit. Longueur : 40,5 cm - Poids brut : 8,0 g

300 - 500 €

190. PIN'S en or gris 750 millièmes gravé, figurant une main retenant un diamant rond de taille brillant. Poids brut : 1,5 g

100 - 150 €

191. BRACELET ARTICULÉ en or jaune 750 millièmes, les maillons ajourés entrelacés, décoré au centre de trois motifs rectangulaires. Longueur : 17,5 cm - Poids : 9,6 g

200 - 300 €

192. OMEGA. MONTRE BRACELET DE DAME en or jaune 750 millièmes, la montre de forme rectangulaire, mouvement mécanique, tour de poignet double cordonnet tressé. Vers 1925. Poids brut : 44 g

800 - 900 €

193. PAIRE DE PENDANTS D'OREILLES en or gris 750 millièmes entièrement sertis de diamants ronds et princesse de couleur blanche et fantaisie brune, chacun retenant en pampille des motifs. Système pour oreilles percées. Hauteur : 4,5 cm - Poids brut : 19,2 g
A noter : les petits diamants de couleur fantaisie n'ont pas été testés pour l'origine de leur couleur naturelle.

1 500 - 2 000 €

194. CHOPARD - No. 569743 753 1 - MONTRE BRACELET DE DAME en or blanc 18k (750) partiellement sertie de diamants. Boîtier de forme tonneau, fond fermeture à vis. Cadran pavé de diamants avec chiffres romains et guilloché de forme ovale au centre. Mouvement à quartz. Bracelet partiellement orné de diamants avec boucle déployante invisible. Poids brut : 135,4 g - Dimensions : 32 x 45 mm. (Vendue en l'état, traces d'usures d'usage, mouvement prévoir le remplacement de la pile pour le quartz)

20 000 - 30 000 €



185



184



194



193



187

195. MANFREDI. COLLIER cinq rangs de perles de culture teintées choker, le fermoir en or gris 750 millièmes godronné, orné de deux améthystes poires et deux diamants ronds de taille brillant sertis clos. Signé.

Diamètre des perles : 5.00/5.50 mm - Longueur : 37,5 cm - Poids brut : 95,2 g

400 - 600 €

196. BAGUE «BOMBÉE» en platine 850 millièmes et or 750 millièmes ornée au centre d'un diamant rond dans un motif carré entre des lignes de petits diamants taillés en huit-huit.

Tour de doigt : 46.5 - Poids brut : 7 g

300 - 500 €

197. CLIP DE REVERS en or gris 750 millièmes figurant une libellule stylisée orné de diamants et saphirs rose de forme ronde.

Hauteur : 3.5 cm - Poids brut : 12.0 g

350 - 500 €

198. CHAUMET, modèle «Attrape moi ... si tu m'aimes». **PENDENTIF** en or gris 750 millièmes, retenant en pampille un motif «araignée», la monture ornée de diamants ronds de taille brillant, saphir rose et améthyste de forme cabochon. Signé et numéroté.

Hauteur : 3,5 cm - Poids brut : 3,1 g

800 - 1 200 €

199. CHAUMET, modèle «Attrape moi ... si tu m'aimes». **PENDENTIF** en or gris 750 millièmes, retenant en pampille un motif «abeille», la monture ornée de diamants ronds de taille brillant, saphir rose et améthyste de forme cabochon. Signé et numéroté.

Hauteur : 3,5 cm - Poids brut : 2,2 g

800 - 1 200 €

200. COLLIER ARTICULÉ en or gris 750 millièmes orné de lignes de diamants ronds, rubis et saphirs rose, le centre à décor d'enroulement retenant en pampille un motif poire pavé également de diamants ronds, rubis et saphirs rose.

Poids brut : 24 g

700 - 850 €

201. COLLIER ARTICULÉ en or 750 millièmes de deux tons, les maillons de forme goutte et trois losangiques ornés de diamants ronds taillés en huit-huit, alternés.

Longueur : 38 cm - Poids brut : 17,5 g

600 - 1 000 €

202. BAGUE en or jaune 750 millièmes, le centre de forme navette, ajouré et orné de diamants ronds taillés en huit-huit et saphirs. (Egrisures).

Tour de doigt : 57 - Poids brut : 3,2 g

100 - 120 €

203. PENDENTIF en or jaune 750 millièmes, orné d'un diamant rond de taille brillant entre des émeraudes de forme poire. (Manques et accidents à certaines pierres).

Hauteur : 1,8 cm - Poids brut : 3,8 g

80 - 100 €



146



195



200

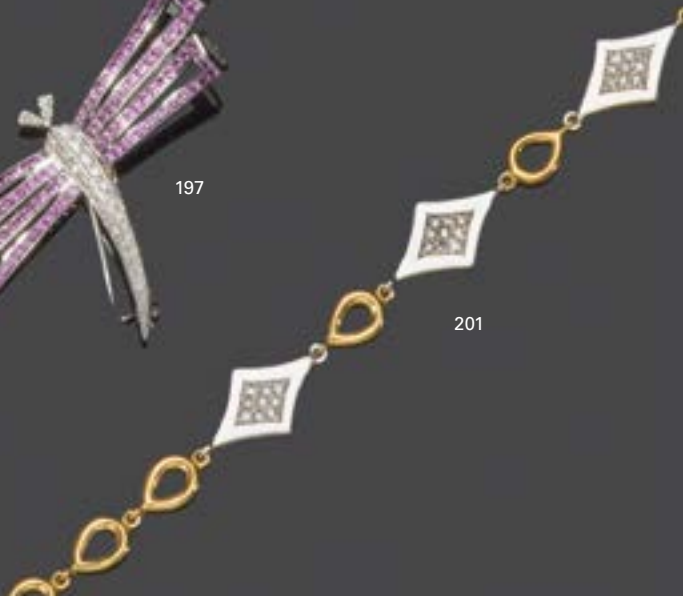


197



199

198



201

204. COLLIER quinze rangs de boules d'hématite choker, le fermoir en or jaune 750 millièmes uni. Longueur : env 40.5 cm - Poids brut : 281.5 g

150 - 200 €

205. COLLIER seize rangs de boules de grenat et verre rouge, agrémenté de rondelles d'or, le fermoir en or jaune 375 millièmes. Travail étranger. Longueur : 43,5 cm - Poids brut : 233 g

280 - 350 €

206. BRACELET huit rangs de boules de grenat, le fermoir bombé en or jaune 750 millièmes orné de deux lignes de petits diamants ronds de taille brillant.

Longueur : 20 cm - Poids brut : 62 g

200 - 350 €

207. BRACELET RIGIDE composé d'une défense de phacochère, l'extrémité ornée d'un motif en or jaune 375 millièmes.

Travail étranger - Poids brut : 36 g

200 - 280 €

208. BAGUE cordiforme en or jaune 750 millièmes godronné, ornée d'une pierre de synthèse rose taillée en forme, sertie clos. Travail étranger.

Tour de doigt : 45 - Poids brut : 13 g

200 - 350 €

209. MANFREDI. BAGUE en or jaune 750 millièmes, ornée au centre d'un cabochon d'hématite et d'un diamant rond de taille brillant. Signé.

Tour de doigt : 51 - Poids brut : 10,7 g

600 - 800 €

210. CHAÎNE TOUR DE COU en or jaune 750 millièmes, les maillons chaîne d'ancre supportant d'un pendentif orné d'un saphir ovale serti-clos dans un entourage de pierres de synthèse blanches.

Poids brut : 6 g

150 - 200 €

211. BRACELET ET BAGUE en or jaune 750 millièmes à décor de chevrons.

Poids : 28,3 g

500 - 600 €

212. PARURE en ivoire de phacochère monté en or 750 millièmes comprenant : un bracelet ; un collier et une bague.

Poids brut : 59.2 g

400 - 500 €

213. LOT EN OR JAUNE 750 millièmes comprenant : quatre bagues dont une formant semainier.

Poids : 12,6 g

250 - 300 €

214. LOT DEUX PAIRES DE BOUCLES D'OREILLES en or jaune 750 millièmes.

Poids : 6,5 g

150 - 200 €

215. PENDENTIF DE FORME POIRE en or jaune 750 millièmes, le centre filigrané appliqué d'un motif tête de femme.

Poids : 17 g

350 - 400 €

216. LOT DE QUATRE PENDENTIFS en or jaune 750 millièmes à décor de cases et masques africains.

Poids : 20 g

500 - 600 €

217. Lot en or ou monté en or 750 millièmes comprenant : **UNE BROCHE OVALE** à décor d'entrelacs (accidents) ; une broche entrelacs à décor de feuille (accidents) ; ***QUATRE BRACELETS D'IDENTITÉ** ; ***QUATRE PAIRES DE BOUCLES D'OREILLES**.

Poids brut : 21,8 g

300 - 500 €



204



205



206



216



215



216



207



211



211



212



212



212



MONTRES

Mardi 20 novembre 2018 14h00 - 6, avenue Hoche - 75008 Paris

Exposition publiques :

Samedi 17 novembre de 11h à 18h
Dimanche 18 novembre de 14h à 18h
Lundi 19 novembre de 11h à 18h

Maison de ventes
Cornette de Saint Cyr
6, avenue Hoche - 75008 Paris

Téléphone
pendant les expositions :
+33 1 47 27 11 24

Directeur du département et expert en Horlogerie de collection : **Didier Gottardini**

Tél. : +33 1 56 79 12 30 - Portable : +33 6 72 68 20 48
d.gottardini@cornette-saintcyr.com

Assisté pour les crocodiliens de Pierre Waintraub
pierrewaintraub@wanadoo.fr

Administratrice de vente : **Margaux Held**

Tél. : +33 1 56 79 12 42 - Fax : +33 1 45 53 45 24
m.held@cornette-saintcyr.com

Les rapports de conditions des œuvres que nous présentons peuvent être délivrés avant la vente à toutes les personnes qui en font la demande.

Ceux-ci sont uniquement procurés à titre indicatif et ne peuvent se substituer à l'examen personnel de celles-ci par l'acquéreur.

Commissaire-priseur :

Pierre Cornette de Saint Cyr

Tél. : +33 1 47 27 11 24



Commissaires-priseurs habilités :
Pierre, Bertrand, Arnaud Cornette de Saint Cyr

Design **Pascal Coste**
Impression **Corlet**
Photo **Fabrice Gousset**

Tous les catalogues en ligne sur **www.cornette-saintcyr.com**

6, avenue Hoche – 75008 Paris – Tél. +33 1 47 27 11 24
Agrément n° 2002-364

225. BREITLING.

Montre Breitling Chronographe en acier mouvement mécanique à remontage Venus (fabrication en 1952), cadran noir avec aiguilles bleues et graduation télémètre, boîte n°436710, bracelet marron avec boucle ardillon en acier.

Diamètre: 35 mm.

5 500 - 6 500 €





226. AIRAIN.

Montre de plongée signée Airain en acier réf. 645, cadran noir avec index peints de couleur verte en super luminova et aiguilles (dont une aiguille en forme de flèche), guichet jour date à 03h00, bracelet NATO noir avec boucle ardillon en acier. Circa 1980. Diamètre: 35 mm.

100 - 150 €

227. ROLEX.

Montre Rolex Oyster Perpetual Air King Precision réf.1520 en acier, cadran gris avec index bâtons appliqués en or ou jaune, mouvement mécanique automatique, livrée sur un bracelet NATO et avec son bracelet Oyster en acier d'origine. Circa 1981. Diamètre: 35 mm.

1 500 - 2 500 €

228. TUDOR.

Montre Tudor Prince modèle Hydronaut 200 m 660 ft, en acier, cadran noir avec index blanc, étanche à 200 mètres, boucle déployante en acier. Circa 2010. Diamètre: 40 mm.

1 500 - 2 000 €

229. SEIKO.

Montre Seiko Seiko «5» en acier inoxydable, réf. 7S26-0430, boîte n° cadran noir avec chiffres arabes blancs, guichet jour date à 03h00, bracelet en acier, mouvement automatique. Diamètre: 35 mm.

200 - 300 €

230. PIERRE CARDIN.

Montre dessinée et signée par Pierre Cardin, boîte asymétrique en acier n°1003267, cadran argenté avec aiguilles bâtons argentées, mouvement mécanique à remontage manuel signé Jaeger Le Coultre, bracelet en satin marron avec sa boucle ronde d'origine. Dimensions: 4 x 3,2 cm.

100 - 150 €

231. SEIKO.

Montre signée Seiko «5» en acier réf. SNK369K1, cadran blanc, jour et date, mouvement automatique 21 rubis, fond saphir, boîte, papier et sur boîte, neuve de stock.

150 - 200 €



226



227



228



229



230



231

232. BREITLING MONTRE POCHE SPLIT SECOND N°286902

en acier signée G. Léon Breitling S.A. La Chaud-de-Fond, cadran blanc avec chiffres arabes noirs.

Cette montre est sans aucun doute l'une des rares montre de poche avec la fonction Split Second signée G. Léon Breitling S.A. La Chaud-de-Fond

Historique: La Fabrique d'Horlogerie Breitling a été créée à St Imier en 1884 par Léon Breitling. Il y avait déjà des horlogers dans la famille et on pourrait donc faire remonter la lignée à une date encore antérieure. L'entreprise s'est d'emblée spécialisée dans les chronographes et les compteurs, qui étaient très demandés en cette fin de 19^e siècle pour le chronométrage sportif, les applications militaires et industrielles, et elle est rapidement devenue l'une des plus importantes fabriques suisses de ce type de montres. Bien que l'entreprise soit toujours active de nos jours, on sait très peu de choses sur les montres qui ont été produites à St Imier puis à La Chaux-de-Fonds avant les années 1940. De plus, au début de son existence Breitling ne signait pas ses cadrans ni ses mouvements, ce qui était d'ailleurs assez courant à cette époque car cela permettait au détaillant de mettre sur le cadran son propre nom. Mais, curieusement, chez Breitling ces cadrans vierges ont existé jusqu'à la fin des années 1930, y compris sur les chronographes-bracelets, alors que tous ses concurrents arboraient fièrement leurs patronymes. Il est donc difficile aujourd'hui d'attribuer un chronographe à Breitling, que ce soit un chronographe de poche ou bracelet datant d'avant 1940. A cela se rajoute le nombre important de montres modifiées avec des cadrans refaits ou des gravures ajoutées sur les ponts des mouvements, ce qui ne facilite pas la recherche de la vérité historique...

Circa 1929.

Diam. 50 mm

4 000 - 5 000 €

233. JAEGER LE COULTRE.

Montre Militaire à gousset créée pour le G.S.T.P. (General Services Trade Patern) en acier, boîte n°243052, cadran (en papier) blanc avec index peints, petite seconde à 06h00, mouvement mécanique à remontage manuel Cal.467, marquages G.S.T.P. surmontée de la Broad Arrow, attache en cuir marron. Circa 1940.

Ces montres G.S.T.P. ont été produites entre 1939 et 1945 par la manufacture Jaeger Le Coultre pour l'armée britannique.

Diamètre: 51,8 mm.

200 - 500 €

234. MONTRE CHRONOGRAPHE BREITLING GENÈVE

en acier chromé cadran blanc, avec sa boîte d'origine et son certificat de garantie internationale. Bon état. Diamètre: 15 cm.

300 - 400 €

235. LIP.

Montre militaire à gousset en acier gravée Guerre SG 5296, petite seconde à 06h00, cadran blanc avec chiffres arabes noirs et aiguilles dauphines bleuies, mouvement mécanique à remontage manuel.

Diamètre: 5 cm

150 - 300 €

236. JAEGER LE COULTRE.

Montre à gousset en acier militaire Jaeger Le Coultre de l'armée britannique GS/TP P3228, cadran noir avec chiffres arabes, petite seconde à 06h00, marquage Broad Arrow, mouvement mécanique à remontage manuel. Circa 1943.

Diamètre: 51,8 mm.

500 - 800 €



232



233



234



235



236



237

237. ROLEX.

Montre Rolex dame en or 18 K modèle Oyster perpetual Lady datejust certifié chronomètre sur bracelet or 18 K, boîte et surboîte, cadran champagne avec index diamants, date à 3 heures, verre saphir. Circa 1992.

Poids brut: 74,58 grs.

9 000 - 12 000 €



238

238. CARTIER.

Montre Cartier modèle SANTOS en or jaune 18 K, boîte n°296001923, cadran blanc avec chiffres romains de couleur noir, couronne cabochon saphir,, mouvement automatique, bracelet en or 18 K (750 millième). Circa 1990.

Dimensions: 3 x 3 cm.

3 000 - 4 000 €



239

239. BAUME & MERCIER MONTRE DE DAME- MODÈLE RIVIERA

en or 750 millième, cadran blanc avec brillants.

Mouvement quartz.

Diamètre : 25 mm.

Poids : 62,52 g.

2 000 - 3 000 €



240. ROLEX GMT RÉF. 6542

en acier inoxydable, n° de série 398257, fond de boîte avec marquage 1.1958, cadran et aiguilles d'origine, lunette avec insert bakélite de remplacement, mouvement automatique cal. 1030, avec son bracelet plié acier gros logo Rolex.

Circa 1958.

Diamètre: 39 mm.

25 000 - 28 000 €

241. TUDOR.

Montre Tudor Submariner réf. 75190 Prince Date acier, cadran noir avec index peints, date à 03h00, lunette noire, bracelet plié oyster en acier inoxydable, boîte d'origine avec son ancre signé Tudor. Diamètre: 39 mm.

2 800 - 3 200 €

242. BREITLING NAVITIMER SINN

RÉF. 903 / 90405

en acier inoxydable, cadran noir avec trois compteurs blancs, aiguilles super luminova, bracelet cuir avec boucle ardillon en acier. Mouvement mécanique à remontage manuel (Cal. Lemania 1873).

En 1979, la société Breitling a fait faillite, et certaines parties de la société ont été liquidées. M. Helmut Sinn a alors acheté les droits pour utiliser les design des Breitling 806 et 809. C'est ce qui explique la ressemblance avec la Navitimer. Ainsi, la 903 n'est pas un hommage car Sinn possède toujours les droits pour produire ces montres. Il est intéressant aussi de noter que la société Ollech & Wajs a acheté beaucoup de pièces de rechange Breitling, les machines et le matériel. O & W a également fabriqué des Navitimer sous le nom de marque Aviation. Plus tard, M. Ernest Schneider a racheté Breitling qui renaît de ses cendres avec le succès que l'on connaît aujourd'hui. C'est le cadran qui fait l'intérêt de cette montre. C'est une montre de style Breitling Navitimer 806, avec la lunette règle à calcul faite pour les pilotes.

Circa 1980.

Diam. 40 mm

2 000 - 3 000 €

243. MONTRE BREITLING

NAVITIMER RÉF. 1806, MODÈLE CHRONO-MATIC DITE « MODÈLE PIZZA»

Boîte acier inoxydable, numéro de série 1324322, mouvement mécanique calibre 12 Buren automatic micro-rotor, bracelet en cuir noir sur boucle acier. Montre entièrement révisée chez Breitling le 04/11/2016.

Circa 1969.

Diam. 48 mm

2 500 - 3 000 €

244. BREITLING.

Montre signée Breitling Chrono-Matic 49 réf. A14360 en acier sur bracelet caoutchouc noir 3 compteurs blancs, édition spéciale réédition de la célèbre «Pizza», étanche à 30 M. Boîte et surboîte Breitling.

2 500 - 3 000 €

245. BREITLING CHRONOMAT

US AIR FORCE RÉF. A13050.1 / 40

en acier inoxydable, série limitée pour le 50 anniversaire US Air Force (1947-1997) n°161/500, cadran bleu avec Breitling écrit en rouge, aiguilles blanches, date à 03h00, mouvement mécanique à remontage automatique, bracelet en acier réf. MO197.

Circa 1997.

Diam. 40 mm

2 500 - 3 000 €

246. SEARS.

Montre Sears de style militaire en acier inoxydable avec une lunette en bakélite noire, cadran noir avec chiffres arabes 6,9,12 et guichet date à 03H00, mouvement mécanique à remontage manuel (calibre Sears, Roebuck And Co, 5002C), bracelet de cuir de couleur marron avec boucle ardillon en acier. Diamètre: 38 mm.

100 - 200 €



241



242



243



244



245



246



247

**247. ANONYME
PENDULETTE DE BUREAU À
SONNERIE**

en laiton doré joliment décoré avec un mouvement signé breguet. Cadran blanc avec indication des heure et minutes en chiffres romains (couleur noir) et indication 24 heures à 06h00 avec chiffres arabes (couleur noir). Inscription à l'intérieur de la boîte réf. 2098, et numéro de série :1169.

600 - 900 €



248

**248. PETITE PENDULETTE DE
BUREAU MEMOVOX**

signée Jaeger LeCoultre en laiton doré, mouvement mécanique à remontage manuel, boîtier godronné gravé n°1230713, circa 1970. Avec son étui noir d'origine. Dimensions : 40 x 40 cm.

400 - 600 €

249. DODANE.

Montre à gousset Dodane en acier de l'armée Française en acier, cadran avec aiguilles bleuies breguet et chiffres arabes de couleur noir, inscription MG (Ministère de la guerre), boîte n°200-541 Circa 1940.
Diamètre: 50 mm.

300 - 500 €



249

250. DOXA.

Montre militaire en métal argenté signée Doxa, double couvercle de protection inscription, mouvement mécanique à remontage manuel, cadran émaillé avec chiffres arabes de couleur noire, circa 1940.
Montre de bord de sous marinier.
Diamètre: 65 mm.

300 - 500 €



250

251. SPACE MAN.

Montre Space Man de forme ovale dessinée par Christian Lemarquand en hommage aux casques des astronautes en acier et fibre de verre, cadran bleu foncé avec couleurs jaune et orange, aiguilles oranges, guichet jour date à 03h00, mouvement mécanique à remontage manuel. Circa 1973. Dimensions: 4,8 cm (longueur).

400 - 500 €

252. PIERRE CARDIN.

Montre design Pierre Cardin en acier, boîte n°991653, cadran champagne avec aiguilles bâtons dorées, mouvement mécanique à remontage manuel signé Jaeger Le Coultre, bracelet cuir bordeaux sur boucle ardillon en acier. Circa 1972. Dimensions: 4 x 3,5 cm.

200 - 300 €

253. PIERRE CARDIN.

Montre design signée Pierre Cardin en acier, boîte carrée asymétrique, cadran rond gris foncé, mouvement mécanique à remontage manuel signé Jaeger France n°998149, bracelet en cuir noir lisse avec sa boucle ardillon en plaqué or. Circa 1972. Diam: 3.50 cm x 3.50 cm.

150 - 250 €

254. PULSAR.

Montre Pulsar Time Computer Calculator dite Kojak acier doré, calculette LCD Multifonctions, bracelet en acier doré. Neuve de stock, boîte, surboîte et papier, circa 1974.

800 - 1 200 €

255. RADO.

Montre Rado «écran de télévision» modèle NCC 303 en métal doré, numéro de boîte n°G 4830774, cadran champagne avec aiguilles dorées, guichet jour/date, mouvement mécanique à remontage automatique, bracelet en métal doré. Circa 1975. Dimensions: 3,5 x 4 cm.

150 - 300 €

256. VIXA.

Montre Vixa modèle ME 109 créée en hommage au Messerschmidt 109 en acier, cadran noir Lutwaffe, bracelet en caoutchouc orange avec sa boucle ardillon en acier, fond saphir, mouvement mécanique automatique, étanche à 100 m, date à 03 heures. Circa 2005. Diamètre: 45 mm.

200 - 400 €



251



252



253



254



255



256



257

257. CORUM.

Montre Corum modèle Buckingham «manchette» en acier, water resistant, cadran argenté avec aiguilles bâtons, mouvement mécanique à remontage, bracelet mailles millanaise avec boucle déployante.

400 - 600 €



258

258. OBREY

Montre en argent massif de forme carrée, cadran argenté, made in France, mouvement mécanique à montage manuel, bracelet en lézar marron sur boucle ardillon en acier. Bracelet original de la montre en argent en sus. Circa 1970.

Dim. : 3 x 3 cm

300 - 500 €

259. LANVIN.

Montre Manchette de défilé signée Lanvin en aluminium doublé intérieur de daim, mouvement mécanique à remontage manuel n°768951, cadran noir avec aiguilles blanches. Dimensions: 20 mm (insérée dans un cercle de 35 mm).

200 - 500 €



259

260. LANVIN.

Montre manchette de défilé Lanvin en aluminium doublée daim, mouvement mécanique à remontage manuel, boîte n°720948, cadran argenté rond inséré dans un carré entouré de quatre picots noirs. Circa 1972. Neuve de stock. Largeur de la manchette 3 cm.

150 - 300 €



260

261. ROLEX - MODÈLE DAY DATE

Montre Rolex trisore Day Date référence 18239 B, n° de série: E759119, bracelet Super Président, cadran bleu index diamants.

Poids brut : 160,94 g.

Diamètre : 35 mm.

12 000 - 15 000 €

262. MONTRE BREITLING NAVITIMER COSMONAUTE RÉF. 809

en or aux armes du roi Hussein de Jordanie en or jaune 18 k (750 millièmes) sur bracelet en crocodile du Nil - Crocodylus niloticus - de couleur beige et sa boucle ardillon en plaqué or. Cadran noir avec chiffre arabe, mouvement mécanique à remontage manuel (calibre Vénus 178), verre en plexiglas. Historique : Cette montre a appartenu au roi Hussein Ben Talal qui a été roi de Jordanie pendant plus de 46 ans (du 11 Août 1952 au 7 février 1999), et elle est sans doute une pièce unique avec son marquage personnalisé. A l'époque ce modèle était livré uniquement en plaqué or, et la manufacture Breitling a fait une exception en créant quelques exemplaires en or 18 k à la demande du royaume de Jordanie.

Circa 1964.

Diam. 40 mm

Poids brut : 67,94 grs

10 000 - 15 000 €

263. JEAN RICHARD MONTRE SIGNÉE JEAN RICHARD

en or rose double rétrograde, référence 23116, n°16. Remontage automatique. Bracelet en peaux de tégou (tupinambis teguixin) bleu pétrole avec boucle ardillon en or rose 18 K. Boîte et papiers d'origine. Poids brut: 106,60 g.

2 000 - 4 000 €

264. CARTIER.

Montre CARTIER Tank américaine GM en or blanc et sertie de diamants, marquage 259151CD 1726, cadran crème avec chiffres romains et date à 06h00, bracelet en or blanc.

Dimensions: 2,5 x 4 cm.

Poids brut: 117,71 grs.

8 000 - 9 000 €

265. MONTRE MATHEYTISSOT GENÈVE

or jaune 18 K (750 millièmes) triple calendrier phase de lune chronographe, cadran argenté avec index appliqués, guichet jours mois en allemand, bracelet crocodile marron avec boucle ardillon plaqué or. Diamètre: 36 mm.

Poids brut: 53,35 grs.

3 000 - 5 000 €

266. OMEGA.

Montre signée Omega en or rose 18 carats (750 millièmes), numéro de série 11210389, numéro platine 13321779, mouvement mécanique à remontage manuel Omega n°283, cadran nid d'abeille "Honey Comb Dial" 3,6,9,12 avec aiguilles heures minutes en forme de glaives, bracelet en lézard de couleur noire avec boucle acier en inox. Circa 1955.

Diamètre: 35 mm.

Poids brut: 43,25 grs.

1 000 - 1 500 €



261



262



263



264



265



266



**267. PATEK PHILIPPE. MONTRE PATEK
PHILIPPE ELIPSE RÉF. 4830**

en or 18 K (750 millième), Calibre E 15 Quartz, cadran fond porcelaine heures romaines, numéro de boîte : 2940535, bracelet cuir marron avec liens en or 18 K, avec un bracelet crocodile neuf rose en sus. Avec ses papiers d'origine. Facture de révision du 18/08/2014.

Diamètre: 2,5 x 2,5 cm

Poids brut: 38,58 grs

4 000 - 5 000 €



268. BULGARI - MONTRE

Signée Bulgari modèle Rettangolo, en acier, fonctions : Chronographe, heure, minutes, bracelet caoutchouc et acier avec boucle acier déployante. Mouvement quartz. Référence J14979. Boite d'origine.

500 - 1 000 €

269. JAGER-LECOULTRE - COMPRESSOR DIVING GMT MONTRE MASCULINE, MODÈLE Q187T770

Montre en titane de 44mm. Lunette de plongée unidirectionnelle en titane. Cadran en couleur noir avec des chiffres arabe lumineux, index pour les heures, minutes, secondes.

Mouvement avec témoin de fonctionnement du mouvement à 6h et GMT (second fuseau horaire). Fenêtre Date située à la position 3 heures. Mouvement automatique, JLC calibre 975D. Caoutchouc articulé avec bracelet titane boucle déployante. Réserve de puissance jusqu'à 48 heures. Résistant à l'eau jusqu'à 1000m ou 3300PIED

Écrin et papiers d'origine.

État : Excellent

Diamètre: 44 mm.

3 000 – 5 000 €

270. JAEGER LE COULTRE.

Montre Reverso Gran Sport Chronographe duoface Jaeger Le Coultre en acier réf. 295859, boîte n°1962366, étanche 50 mètres, mouvement mécanique à remontage manuel. Circa 2000.

Dimensions: 3 x 2,5 cm.

5 000 - 6 000 €

271. CLAUDE MEYLAN CM MONTRE DE FORMETONNEAU

en acier, cadran blanc avec compteurs blanc et noir, fonction régulateur, et date avec aiguille demi lune. Mouvement mécanique à remontage manuel. Bracelet en acier. Modèle réalisée sur mesure, pièce unique.

Ecrin d'origine.

300 - 500 €

272. JAEGER-LECOULTRE – MASTER COMPRESSOR

Diving Pro - Géographic Réf. Q185T770

Montre en titane, profondimètre mécanique, fonction GMT,

bracelet acier articulé.

Diamètre: 52 mm

5 000 - 6 000 €

273. CLAUDE MEYLAN CM MONTRE DE FORMETONEAU

en acier, avec cadran blanc avec chiffres arabes de couleur cuivre, date à 06h00, fonctions heures, minutes, secondes. Bracelet en acier signé Maurice Lacroix.

Mouvement automatique.

Référence 3229.

Boite d'origine.

300 - 500 €



268



269



270



271



272



273

274. TUDOR.

Montre Tudor Submariner Prince Oyster Date réf. 76100 en acier inoxydable, cadran noir index peints, étanche 200 m-660 ft, boîte vissée by Rolex Geneva, révisée 2013/2015, n°de série 120903, bracelet oyster en acier réf. 380 B. Circa 1987. Révision 2013/2015.

Diamètre: 39 mm.

5 000 - 6 000 €

275. ROLEX.

Montre Rolex Oysterdate précision eb acier, cadran silver "tapisserie" avec index bâtons, guichet date à 03h00, mouvement mécanique à remontage automatique, bracelet Oyster riveté. Circa 1974.

Diamètre: 36 mm.

1 500 - 2 000 €

276. ZÉNITH.

Montre Zénith El Primero réf. A781 (fabriqué à 1000 ex à l'époque), boîte tonneau en acier avec cadran rouge et index appliqué, chonographe trois competurs, bracelet en acier réglage. Circa 1970.

3 000 - 4 000 €

277. TISSOT.

Montre Tissot Visodate Automatic Sea Star T12 en acier inoxydable, cadran noir avec index bâtons super luminova, lunette tournante, guichet date à 03h00, mouvement automatique, bracelet en acier. Circa 1976.

Diamètre: 42 mm.

600 - 800 €

278. P.W.I.

Montre chronographe Porsche Design PWI réf. 7183D (prototype pour l'armée britannique qui n'acceptait pas la marque Porsche Design) en acier brossé gris anthracite, cadran noir avec aiguille rouge, et jaune, boîte n°0136, étanche à 10 mètres, mouvement mécanique à remontage manuel, bracelet en acier brossé gris anthracite. (petit poignet).

Diamètre: 35 mm.

800 - 1 000 €

279. JACKY ICKX.

MONTRE JACKY ICKX

"Easy Reader" de coureur automobile réf. 2651, chronographe de forme tonneau, boîtier en acier noir et cadran noir avec aiguilles bâtons dorées, bracelet de cuir en veau noir avec boucle ardillon en acier, mouvement mécanique à remontage manuel, montre éditée par SORNA. Circa 1980. Idem à l'Omega "Bullhead".

Diamètre: 4 x 3,5 cm.

150 - 300 €



274



275



276



277



278



279

280. ULYSSE NARDIN

MODELE MICHELANGELO, UTC

double fuseaux horaires, date à 02h00, en acier inoxydable, n°2348, mouvement automatique, bracelet en peau de crocodile du Nil (crocodylus niloticus) marron avec sa boucle ardillon en acier. Dimensions: 40 mm x 30 mm.

1 000 - 1 500 €

281. BELL & ROSS.

Montre Bell & Ross "Fusion" chronologique en acier, cadran noir avec chiffres arabes, et aiguilles argentées, étanche à 100 mètres, boîte n°100S01661, mouvement quartz à haute précision multifonctions, bracelet en acier avec boucle déployante.

Diamètre: 35 mm.

500 - 800 €

282. PORSCHE DESIGN BY ETERNA

Montre Porsche Design by Eterna chronographe en titane réf 6500.10. , cadran noir avec trois compteurs, guichet jour date à 03h00, étanche à 120 mètres, bracelet en titane.

Diamètre: 40 mm.

600 - 900 €

283. LIP.

Montre Lip Super Nautic ski en acier, cadran bleu foncé avec graduation rouge, guichet date à 03h00, étanche à 200 mètres, sticker d'époque collé au dos de la montre, bracelet en cuir noir perforé avec boucle ardillon en acier. Quasi neuve de stock. Circa 1974.

Diamètre: 40 mm.

800 - 1 200 €

284. MIDO.

Montre Mido modèle Commander Ocean Star Aquadura Chronographe réf. 8435 boîte n°10192061, cadran noir avec trois compteurs, guichet date à 04H00, mouvement quartz, bracelet acier avec boucle déployante.

Diamètre: 40 mm.

300 - 500 €

285. HAMILTON.

Montre Hamilton en acier modèle GMT, modèle H745410, étanche à 20 mètres, glace saphir, cadran noir avec guichet date à 03h00, bracelet en acier. Circa 2005.

Diamètre: 45 mm.

300 - 500 €



280



281



282



283



284



285

286. CHAUMET.

Montre de femme Chaumet modèle Kheis de forme carrée en acier inoxydable, cadran crème, index chiffres romains, mouvement quartz, bracelet "ruban" en acier. Circa 2000.

Diamètre: 2cm x 2 cm

800 - 1 000 €

287. CHANEL.

Montre Chanel modèle Première en plaqué or 20 microns (1ère montre réalisée par Chanel taille M/L, cadran noir avec aiguilles dorées, mouvement quartz, couronne avec onyx noir, bracelet en plaqué or et cuir tressé.

Dimensions: 2,5 x 2 cm.

500 - 900 €

288. JAEGER-LECOULTRE - MASTER COMPRESSOR DIVING GMT LADIES RÉF. Q189LC70

Montre en or rose 18 k et lunette céramique noire avec diamants. Mouvement mécanique à remontage automatique. Verre saphir, bracelet en céramique avec boucle double plis. Fonction GMT, date. Cadran noir galvanique. Écrin et papiers d'origine.

État : Excellent

Diamètre : 40 mm.

3 000 - 5 000 €

289. EBEL.

Montre Ebel modèle Beluga réf. e 9057A21, cadran nacre avec quatre index brillants, boîte n°42571482, mouvement quartz, bracelet en acier avec boucle déployante. Circa 1990.

Dimensions: 2 x 2 cm.

400 - 600 €

290. FAÇONNABLE.

Montre Chronographe signée Façonnable en acier, cadran noir avec trois compteurs, étanche à 3 ATM (30 m), boîte n°890139, mouvement à quartz, bracelet en veau avec boucle ardillon en acier.

Diamètre: 35 mm

150 - 200 €

291. MONTEGA.

Montre Chronographe Montega lady "AMORE" en acier modèle MC 02-2939, boîtier vissé étanche à 50 mètres, cadran nacre bleue, lunette diamants, guichet date à 04h00. Bracelet en crocodile bleu avec boucle ardillon en acier.

Le dessin de la boîte représente le stade du Maracana vu de haut.

Diamètre: 35 mm.

400 - 600 €



286



287



288



289

292. LIP.

Montre Lip modèle "Mach" créé par le designer Roger Tallon rectangulaire en métal noir, cadran noir avec index blanc et orange, aiguilles blanche et orange, mouvement mécanique à remontage automatique (très rare), couronne en bois rouge, bracelet en caoutchouc noir avec boucle ardillon en acier. Circa 1974. Neuve de stock. Dimensions: 4 x 3 cm.

200 - 400 €

293. PIERRE CARDIN.

Montre Design Pierre Cardin de forme "écran de télévision" en acier, cadran gris anthracite avec aiguille bâtons dorées, mouvement mécanique à remontage manuel Jaeger France, boîte n°987955, bracelet en cuir noir sur boucle ardillon en acier. Circa 1972. Dimensions: 37 x 37 mm.

200 - 300 €

294. SPACEMAN.

Montre Spaceman Audacieuse dessinée par Christian Lemarquand, boîte carrée en acier, guichet date à 06h00, mouvement mécanique à remontage manuel, bracelet en cuir verni de couleur bordeaux avec boucle ardillon en acier. Circa 1974. Dimensions: 4 x 4 cm.

400 - 500 €

295. LIP.

Très rare montre LIP "PIF" en plastique, cadran blanc avec chiffres arabes en couleur rouge et le personnage de PIF à 12h00, bracelet en cuir noir avec surpiqûre rouge et boucle ardillon en acier. Diamètre: 30 mm.

200 - 400 €

296. OMEGA.

Montre Omega "Art Collection" en céramique noire dessinée par Max Bill réf. W567 1999, cadran noir avec aiguilles bâtons en couleur blanche, guichet date à 06h00, bracelet en veau noir sur boucle ardillon, mouvement à quartz. Série limitée à 999 ex. Circa 1987. Diamètre: 40 mm.

300 - 500 €

297. LIP.

Montre Lip dit "montre Frigo" créée par le célèbre designer Roger Tallon en acier brossé, cadran gris anthracite avec guichet date à 03h00, aiguilles bâtons de couleur blanche, boîte n° 103890, mouvement électrique, bracelet de cuir noir avec sa boucle ardillon en acier. Circa 1972. Dimensions: 2,20 x 4 cm.

200 - 400 €



292



293



294



295

298. BERTOLUCCI.

Montre Bertolucci en acier et plexiglas, cadran noir avec chiffres romains, mouvement à quartz, bracelet galuchat noir avec boucle déployante en acier.

Dimensions: 3,5 x 2,70 cm.

300 - 400 €

299. VOLLMER.

Montre Vollmer by SINN Aristo Chronographe en acier, cadran noir avec aiguilles super luminova, trois compteurs, et guichets jour/date à 03h00, édition limitée n°55, antimagnétique, étanche à 100 mètres, circa 1980.

Diamètre: 40 mm.

500 - 800 €

300. PORSCHE DESIGN.

Montre Porsche Design réf. P6612 en Aluminium Titanium, cadran noir avec aiguilles super luminova, guichet date à 04h00, mouvement mécanique automatique, fond saphir, boîte n°6612.17/2, étanche 100 mètres, bracelet en acier noir avec boucle déployante, circa 2010.

Diamètre: 42 mm.

600 - 900 €

301. PORSCHE DESIGN.

Montre Chronographe Porsche Design en acier PVD noir, cadran noir, guichet jour/date à 03h00, boîte n°20310764, bracelet en PVD noir avec boucle déployante. Mouvement mécanique automatique. Prototype armée. Circa 1980.

Diamètre: 40 mm.

600 - 900 €

302. MONTEGA.

Montre Montega réf. MC0 1-R9- Chronographe en acier inoxydable (desiné en l'honneur de Ronaldo), cadran avec trois compteurs, guichet date à 04h00, certifiée chronomètre, fond saphir, étanche à 50 mètres, mouvement mécanique automatique, bracelet en acier et carbone. Circa 2005.

Le boîtier est dessiné d'après la forme du stade Maracana au Brésil, le numéron 9 et la date en rouge est en l'honneur de Ronaldo.

Diamètre: 45 mm.

800 - 900 €

303. LIP.

Montre Lip dessinée par Rudy Meyer en acier, bracelet noir (à remplacer) avec surpiqure rouge et boucle ardillon en acier, boîte n° 002593, mouvement mécanique à remontage manuel, cadran noir et chiffres arabes blanc. Circa 1975.

Diamètre: 35 mm.

350 - 450 €



298



299



300



301



302



303



304

304. JAEGER-LECOULTRE MONTRE MASTER CALENDAR JAEGER-LECOULTRE

en acier inoxydable, réf. 1478.41.S, n°2402946, jour/mois/date et réserve de marche, cadran argenté, fond saphir, bracelet en crocodile du Nil - *Crocodylus niloticus* marron foncé avec sa boucle déployante en acier. Fonctions: Heure, minute, petite seconde, triple date, réserve de marche et phases de lune. Mouvement mécanique à remontage automatique. Avec son écrin d'origine. Circa 2009. Diamètre: 39 mm.

2 500 - 3 500 €

305. BELL & ROSS.

Montre signée Bell & Ross en acier inoxydable modèle vintage Military 126 (NOS), n°126M/999, cadran noir, chronographe deux compteurs, bracelet marron avec surpiqûre blanche avec boucle déployante en acier.

Circa 2005.

Boîte et papiers.

Diamètre : 40 mm (avec la couronne).

2 000 - 3 000 €

308. CARTIER.

Montre de dame en acier modèle Santos (dans son écrin), cadran gris anthracite mouvement à quartz, bracelet acier avec vis. Circa 1980.

Diamètre: 28 mm.

150 - 200 €



305

306. PAUL PICOT.

Montre Paul Picot U BOOT Chronographe en acier, cadran bleu trois compéteurs, guichet date à 03h00, mouvement automatique Lemania cal. 5100, étanche à 100 mètres, bracelet en veau noir imitation crocodile sur boucle ardillon en acier. Circa 1980. Diamètre: 40 mm.

800 - 900 €



306

307. UNIVERSAL GENEVE.

Montre Universal Geneve Pole router XL en acier, réf. 8101.126, micro rotor, cadran gris anthracite avec aiguilles en forme de glaive argentées, guichet date à 03h00, mouvement mécanique à remontage automatique, fond saphir, étanche à 50 mètres, bracelet en cuir marron avec sa boucle déployante en acier. Diam: 42 mm (45 mm avec la couronne).

1 500 - 1 800 €

309. BRIETLING.

Montre de dame en acier réf. B52044, boîte n°5950, cadran bleu avec aiguilles super luminova dorées, mouvement à quartz, bracelet cuir en bleu avec boucle ardillon en acier. Ecrin avec sa sur boîte.

200 - 300 €



307

310. BLANCPAIN.

Montre Blancpain Lemman Tourbillon 8 réserve de marche en or blanc 750/1000, cadran blanc, numéro 50, bracelet en crocodile de couleur noire sur boucle ardillon en or gris. Fonctions: Tourbillon, date, indicateur de réserve de marche. Étanche à 100 m.

Boîte et papiers.

Diamètre: 38 mm.

30 000 - 40 000 €



310



311

311. TAG HEUER.

Montre Tag Heuer Formula 1 professional, étanche à 200 mètres, montre alarme en acier, cadran blanc deux compteurs, boîte n° WAH11B RWE 1867, lunette noire unidirectionnelle, guichet date à 06h00, index en super luminova, bracelet en acier.

Diamètre: 45 mm

300 - 500 €



312

312. PORSCHE DESIGN.

Montre Porsche Design chronographe réf.6611.14, dessinée par Eterna en boîtier aluminium et titane, cardan gris avec trois compteurs et aiguilles blanches, guichet date à 04h00, boîte n°138058, étanche à 100 mètres, mouvement quartz, bracelet caoutchouc avec boucle déployante. Circa 1990.

Diamètre: 35 mm.

600 - 900 €

313. PAUL PICOT.

Montre de plongée Paul Picot C Type en titane, édition limitée n°144/300, certifiée Chronomètre, cadran noir avec aiguilles blanches, date à 03h00, mouvement mécanique automatique, compas intégré sur le double fond, lunette tournante unidirectionnelle, étanche à 100 mètres. Bracelet en caoutchouc avec boucle déployante en titane. Circa 2000.

Diamètre: 46 mm

600 - 900 €



313

314. OLLECH WAJS.

Montre de plongée Ollech Wajs modèle Cougar professionnel, étanche à 200 mètres, cadran noir index et aiguilles en super luminova, guichet date à 03h00, bracelet en acier, lunette cannelée, mouvement mécanique automatique. Circa 2000.

Diamètre: 42 mm

400 - 600 €



314

315. SINN.

Montre SINN chronographe en acier, boîte n°1032737, cadran noir trois compteurs avec guichet jour ddate à 03h00, verre saphir, étanche à 200 mètres, mouvement mécanique à remontage manuel, bracelet caoutchouc noir avec boucle déployante en acier.

Le propriétaire a fait monter le cadran de la version automatique par goût.

Diamètre: 40 mm.

800 - 900 €

316. PHILIPPE CHARIOL.

Montre Philippe Chariol réf. CCRA38M en acier inoxydable, série limitée n°956, cardan argent et nacre et aiguilles argentées, mouvement mécanique automatique, bracelet en acier.

Diamètre: 40 mm.

300 - 400 €

317. MECCANICHE VELOCI

"ACE CAFE MAN".

Montre Meccaniche Veloci "Ace Cafe Man" en titane, cadran squelette noir avec chiffres arabes 3,6,9 avec aiguilles en forme de glaive de couleur blanche et rouge, étanche 10 mètres, boîte n°0154, mouvement ETA n°2824, bracelet en tissu noir avec surpiqure et boucle ardillon en titane. Circa 2010.

Diamètre: 45 mm.

600 - 800 €

318. BAUME & MERCIER.

Montre Baume & Mercier modèle Lady Hampton en acier inoxydable, réf.MVO45139, boîte n°3126225, mouvement à quartz, bracelet en crocodile noir sur boucle déployante en acier.

Dimensions: 2,5 x 2 cm. Circa 2003.

150 - 250 €

319. TAG HEUER.

Montre Tag Heuer Chronographe automatique 200 mètres acier, réf. 740. 306, cadran noir trois compteurs silver, date à 03h00, mouvement mécanique automatique, lunette tournante en acier.

Diamètre: 40 mm (43 mm)

400 - 600 €

320. ETERNA.

Montre Eterna réf. B236 Air Force chronographe en or et acier, cadran blanc avec trois compteurs, phase de lune à 12h00 et guichet date à 06h00, mouvement quartz. Circa 1991.

Diamètre: 36 mm.

400 - 600 €



315



316



317



318



319



320

321. TRES RARE MONTRE MAÇONNIQUE

de marque REPOSI à l'effigie de Omar Bongo (numérotée n°054). La boîte de forme octogonale est en acier inoxydable, étanche à 3 ATM, mouvement quartz. La référence de ce modèle est R5SQ, le cadran est blanc et les aiguilles squelettes argentées, les indications XII, III, VI, et IX sont présentes sur le cadran. Le bracelet est en crocodile de couleur noir et marqué au logo de REPOSI, boucle ardillon en acier inoxydable au logo de REPOSI. Cabochon en saphir synthétique sur la couronne de remontoir. Cette pièce est rare, car elle représente OMAR BONGO avec le symbole des Francs-Maçons "l'équerre et le compas".

500 - 800 €

322. CARTIER.

Montre Must de Cartier tank PM en vermeil (Argent 925 millième, plaqué or 20 microns) réf.5057001 boîte n°47551, cadran argenté avec chiffres arabes de couleur noir, cabochon en saphir synthétique bleu, bracelet en crocodile noir sur boucle déployante plaqué or. Circa 1980. Dimensions: 2 x 2,5 cm.

500 - 800 €

323. CORUM.

Montre Corum dit montre "Lingot" en or jaune 18 K, boîtier octogonale, représentant un lingot d'UBS, mouvement mécanique à remontage manuel, glace saphir, couronne avec un cabochon en cristal de roche, bracelet en crocodile noir sur boucle ardillon en plaqué or. Dimensions: 3,5 x 2,5 cm.

1 000 - 1 500 €

324. VACHERON CONSTANTIN.

Montre classique en or jaune 18 carats, cadran champagne, mouvement mécanique à remontage manuel, index bâtons en or, bracelet en lézard noir sur boucle ardillon en plaqué or. Circa 1960. Poids brut: 35,88 grs.

2 500 - 3 000 €

325. A. BARTHELAY PARIS MONTRE RECTANGULAIRE

en acier signée A. Barthelay Paris, numéro de série 77031, cadran argenté, mouvement mécanique à remontage manuel, bracelet cuir noir sur boucle ardillon en acier.

Circa 1980.
Dimensions: 30 cm x 25 cm.

200 - 400 €

326. PININFARINA.

Montre rectangulaire en acier revêtement carbone réf. 7018 N, boîtier n°12264, cadran noir avec index bâtons argentés, mouvement à quartz, bracelet noir en acier revêtement carbone. Circa 1980. Dimensions: 4 x 2,5 cm.

150 - 300 €

327. LIP.

Montre Lip dessinée par le designer français Marc Held rectangulaire en acier, cadran blanc avec les chiffres des index en lettres arabes, boîte n°120859, bracelet en cuir bleu foncé avec boucle ardillon en acier. Modèle très rare. Circa 1974. Dimensions: 2,50 x 3 cm.

400 - 500 €



321



322



323



324

328. OMEGA.

Montre Omega modèle Constellation Co axial Chronographe "double eagle" en titane, fond carbone noir, guichet date à 04h00, étanche 100 mètres, édition limitée Mission Hills World Cup, mouvement mécanique à remontage automatique, bracelet en caoutchouc noir avec boucle déployante.

Diam: 42 mm (45 avec la couronne).

1 800 - 2 200 €

329. GOLD QUEST.

Montre mystérieuse Gold Quest édition limitée n°05379/15000 en acier, étanche à 50 mètres, bracelet en crocodile de couleur noire avec sa boucle ardillon en acier, cadran central en or. Mouvement mécanique à remontage manuel. Circa 2002.

Diam: 35 mm.

200 - 300 €

330. JUNGHANS.

Montre Junghans en acier réf. NR.0158, boîte n°027/4563, cadran noir avec index cuivrés, aiguilles dauphines blanches, jour/date/réserve de marche, mouvement automatique, made in Germany. Circa 2010.

Diamètre: 40 mm

600 - 800 €

331. VENTURA.

Montre chronographe Ventura modèle VMatic by Hannes Wettstein en titane, certifié chronomètre par le COSC, fond saphir, mouvement mécanique à remontage automatique, cadran noir avec index de couleur beige, étanche à 200 mètres, bracelet en cuir noir sur boucle ardillon en titane. Circa 2005.

Diamètre: 38 mm.

500 - 700 €

332. RITMO.

Montre Ritmo Mundo XXL reverso Dual Time en acier inoxydable, mouvement squelette, édition limitée 197/1000 ex, boîte n°202, mouvement mécanique automatique, étanche à 50 mètres. Circa 2005. Brecelet caoutchouc à changer.

Diamètre: 52 mm

600 - 900 €

333. ROBERGÉ.

Montre Robergé Pavo Sport en Titane et céramique, cadran blanc et aiguilles argentées, boîte n°11512151 / 00678, fond saphir, étanche à 50 mètres, guichet date à 03h00, mouvement mécanique automatique, bracelet caoutchouc avec boucle déployante en titane. Circa 2000.

Diamètre: 45 mm.

800 - 1 000 €

334. BENRUS.

Montre en plaqué or 20 microns avec le logo HARLEY DAVIDSON. Mouvement mécanique automatique. Bracelet cuir marron imprimé façon crocodile avec boucle ardillon plaqué or.

État : Moyen (à réviser).

150 - 250 €



328



329



330



331

335. MIDO.

Montre Mido modèle Multifort automatic réf. 8830, boîte n°10202365, cadran crème avec aiguilles dauphine en super luminova et index en chiffres arabes, guichet date à 03h00, fond saphir, étanche à 50 mètres, mouvement automatique (25 rubis 23800 alt/h., bracelet en crocodile noir avec boucle ardillon en acier. Diamètre: 40 mm.

300 - 400 €

336. OMEGA.

Montre Omega speedmaster quartz chronomètre en acier, cadran noir LCD/Quartz, bracelet en acier Dimensions: 32 x 32 mm.

600 - 900 €

337. IWC.

Montre classique IWC modèle Portofino réf. 3513, cadran blanc avec aiguilles bâtons, guichet date à 03h00, boîte n°2744836, mouvement mécanique à remontage manuel, bracelet en veau noir avec boucle ardillon en acier. Diamètre: 35 mm.

600 - 900 €

338. TAG HEUER.

Montre Tag Heuer en or et acier, numéro de série H70073, cadran gris avec guichet date à 03h00, étanche à 200 mètres, mouvement automatique, avec bracelet en acier. Circa 1990. Diamètre: 40 mm.

400 - 600 €

339. ROBERGÉ.

Montre chronographe signée Robergé de forme ovale en acier 316 L, modèle Andromède II, édition limitée n°00973 et boîte n°10113200, cadran gris avec trois compteurs et aiguilles super luminova, guichet date à 06h00, mouvement à quartz, bracelet en crocodile marron foncé avec boucle ardillon en acier. Circa 1990. Diamètre: 30 x 30 mm.

500 - 800 €

340. CHAUMET.

Montre Chaumet chronographe modèle "Class one" en acier, cadran acier aiguilles dauphines, guichet date à 04h0, mouvement à quartz, bracelet en acier. Circa 2005. Diamètre: 40 mm.

800 - 1 200 €



335



336



337



338



339



340



341

341. FAÇONNABLE.

Montre Chronographe signée Façonnable en acier, cadran noir avec trois compteurs, étanche à 3 ATM (30 m), boîte n°890139, mouvement à quartz, bracelet en veau avec boucle ardillon en acier.

Diamètre: 35 mm.

150 - 200 €

342. MOVADO.

Montre Movado Chronographe plongeuse réf. 84 C5 1896.1 en acier, étanche à 200 mètres, cadran noir trois compteurs, couronne de roi de jordanie, guichet date à 04h00, quartz. Bracelet caoutchouc avec boucle déployante en acier.

Diamètre: 45 mm.

400 - 600 €

345. HUBLOT.

Montre Hublot MDM Geneve en or et acier, cadran ardoise et aiguilles dorées, guichet date à 03h00, étanche 5ATM, mouvement quartz, bracelet coutchouc noir et boucle déployante en acier, circa 1980.

Diamètre: 30 mm.

300 - 500 €

346. LEONARD.

Montre de forme "sphère" Leonard en acier inoxydable, boîte n°308, cadran bleu nuit avec chiffres romains argentés, guichet date à 03h00, série limitée, mouvement automatique, bracelet acier articulé avec boucle déployante. Circa 2000.

Diamètre: 40 mm.

200 - 400 €



342

343. BREITLING TRANSOCEAN COLT EN ACIER INOXYDABLE RÉF. A53040

avec chronographe et date, cadran blanc avec compteurs de couleur bleue avec aiguilles glaives superluminova, numéro de série 0468, bracelet en acier avec boucle déployante, verre saphir. Étanche à 100 m. Mouvement à quartz. Révision réalisée le 26//2009. Boite et papiers d'origine.

Circa 1999.

Diam. 41,5 mm

800 - 1 200 €

344. OMEGA.

Montre Omega modèle Seamaster GMT Chronomètre en acier, lunette graduation grise et noir, cadran noir avec index super luminova, guichet date à 03h00, édition limitée 50 ans, bracelet acier inoxydable avec boucle déployante. Edition limitée 50 ans. Circa 2005.

Diamètre: 40 mm.

1 500 - 1 800 €

347. GLYCINE.

Montre de golf signée Glycine en aluminium, cadran vert avec les chiffres arabes 12,3,6,9, étanche à 50 mètres, bracelet cuir vert imitation crocodile avec sa boucle ardillon en acier, mouvement quartz. Circa 1990.

Diam. 42 mm (45 avec la couronne)

200 - 300 €



343



344



348

348. SIHEM.

Montre de plongée en acier signée SIHEM super Datomatic, étanche, cadran noir, lunette tournante bidirectionnelle, bracelet en caoutchouc noir avec boucle ardillon en acier.

50 - 80 €



349

349. SIGMA.

Montre de plongée signée SIGMA en acier cadran noir, antichoc, antichoc, bracelet en caoutchouc avec boucle ardillon en acier.

50 - 80 €

350. AVYSTYLE.

Montre signée AVYSTYLE en acier, yachting, cadran noir, lunette tournante bidirectionnelle, mouvement mécanique à remontage manuel, bracelet en cuir noir avec boucle ardillon en acier.

Diamètre: 23 mm (avec la couronne)

30 - 60 €



350

351. JAEGER-LECOULTRE.

Montre militaire en acier signé Jaeger Le Coultre fabriqué en Suisse et gravée n°392895, cadran noir avec chiffres arabes peints, index peints, petite seconde à six heure, bracelet NATO, mouvement mécanique à remontage manuel. Circa 1945. Diamètre: 30 mm.

600 - 900 €



351

352. LOCMAN.

Montre Locman en acier modèle 1970, registered N.2721 en acier inoxydable, cadran bleu avec aiguille blanche et orange, guichet date à 03h00, mouvement mécanique automatique, étanche à 50 mètres, bracelet en cuir bleu sur boucle ardillon en acier. Circa 1995.

Diamètre: 45 mm.

300 - 500 €

353. LOUIS ERARD.

Montre Louis Erard "L'esprit du temps" GMT en acier inoxydable, cadran blanc silver avec chiffres arabes de couleur gris, lunette tournante tournante intérieure, guichet jour/date, étanche 100 mètres, mouvement automatique, bracelet en acier. Circa 2000.

Diamètre: 45 mm

400 - 500 €

354. SEIKO.

Montre signée Seiko modèle Kinetic chronographe, étanche à 100 mètres en acier, édition limitée, version Kinetic, fond saphir cadran 4 compteurs noirs en référence aux voitures de sport, bracelet acier, circa 1982. Avec sa boîte d'origine.

1 000 - 1 500 €

355. TRIUMPH.

Montre Chronographe signée Triumph modèle 206 en acier, cadran noir avec deux compteurs, water resistant 100 m, mouvement quartz ETA. Boîte, surboîte et papier, bracelets acier, circa 2000.

150 - 200 €

356. TRIUMPH.

Montre Chronographe XL signée Triumph réf. 3026-44, acier doré, bracelet doré, cadran argenté, 3 compteurs, guichet date à 04h00, Water Resistant 100 m. Mouvement quartz. Boîte et papier. Circa 2000.

Diamètre: 40 mm.

150 - 200 €

357. GIRARD PERREGAUX

Montre Girard Perregaux, en or jaune 18 cts (750 millièmes), boîte de forme carrée, cadran doré avec index bâton appliqué et aiguille noire et dorée, et son bracelet en cuir noir avec boucle à ardillon plaqué or; mouvement mécanique à remontage manuel.

Circa 1950.

Diamètre : 25 x 25 mm

Poids brut: 28,79 grs.

400 - 500 €

358. YEMA ROLAND GARROS - MONTRE SIGNÉ ROLAND GARROS PARIS

en métal doré, cadran blanc avec bande horizontale dorée, guichet date à 03h00, bracelet d'origine en veau marron clair et bande blanche avec boucle ardillon dorée. Mouvement quartz.

Circa 1987.

Diamètre: 30 mm.

100 - 200 €



352



353



354



355

359. ST.DUPONT.

Montre St.Dupont Chronographe Paris réf. 532 E3 AA34, cadran argenté trois compteurs, date à 04h00, water resistant, bracelet en acier.

Circa 2005.

Diamètre: 40 mm.

400 - 500 €

360. BULOVA.

Montre Bulova Accutron en acier, cadran bleu marine avec aiguilles bâtons argentées, guichet jour date à 03h00, boîte n°3 - 54 21 20 N3, mécanisme accutron, bracelet en veau bleu sur boucle ardillon en acier. Circa 1980. Avec son tag BULOVA ACCUTRON d'origine.

Diamètre: 35 mm.

100 - 200 €

361. DUNHILL.

Montre signée Dunhill DM7 Square en acier, cadran noir multifonctions, étanche à 30 mètres, mouvement quartz, bracelet acier avec boucle déployante.

Dimensions: 25 x 30 mm.

300 - 400 €

362. OMEGA.

Montre Omega Seamaster en acier, cadran noir avec chiffres romains de couleur blanche, guichet jour date, mouvement automatique, boîtier en forme de tonneau, bracelet acier. Circa 1974.

Diamètre: 35 mm.

400 - 600 €

363. TAG HEUER.

Montre Tag Heuer Professional en acier, cadran blanc avec aiguilles en super luminova, guichet date à 03h00, lunette tournante uni directionnelle, mouvement quartz, bracelet en veau de couleur bleu avec sa boucle ardillon en acier. Circa 1990.

Diamètre: 36 mm.

300 - 500 €

364. MONTBLANC.

Montre de forme ronde signée Mont-Blanc en acier, cadran cuivré avec chiffres arabes et guichet date à 03h00, étanche à 50 mètres, boîte gravée n° 7045-PL254959, mouvement quartz, bracelet acier avec boucle déployante. Circa 2010.

Diamètre: 38 mm.

200 - 400 €

365. ETERNA.

Montre Eterna réf. B 437, Air Force chronographe en or et acier, cadran blanc index bâtons à trois compteurs, phase de lune à 06h00, guichet date à 06h00, circa 09.91. Mouvement quartz, bracelet en croco véritable en couleur marron clair avec boucle ardillon en plaqué or.

Diam. 35 mm.

400 - 600 €



359



360



361



362



366

366. CHRONOGRAPHIE SUISSE 17 RUBIS MONTRE RONDE

en or jaune 18K (750 millième) , cadran doré avec chiffres arabes, mouvement mécanique à remontage manuel. Bracelet en en lézard de couleur noire, varan du Nil-Varanus Niloticus. Circa 1950.

(Accident au verre)

Diamètre: 38 mm.

Poids brut: 50,49 grs.

300 - 400 €

367. INTERNATIONAL WATCH & CO.

Montre ronde International Watch & Co en or jaune 18 K, cadran argenté avec index chiffres romains, petite seconde à 06h00, mouvement mécanique à remontage manuel, bracelet en crocodile noir avec boucle ardillon en plaqué or. Circa 1960. Diamètre: 35 mm.

Pois brut: 39,37 grs.

1 200 - 1 600 €

370. JAEGER - MONTRE

signée Jaeger ovale carré en plaqué or, cadran or avec index bâtons, guichet date à 03h00, bracelet de couleur beige en lézard, varan du Nil - Varanus niloticus, avec sa boucle ardillon en plaqué or, mouvement automatique. Avec son écrin d'origine. vers 1960.

200 - 400 €



367

371. MONTRE LONGINES

Montre Longines en plaqué or, boîtier de forme ovale n° 20016152, cadran champagne avec aiguilles bâtons noir, mouvement quartz, bracelet cuir marron sur boucle ardillon acier.

Circa 1970.

Dimensions : 30 cm x 30 cm

150 - 250 €

368. MONTBLANC.

Montre Montblanc Meisterstück en acier et acier doré réf. PL39378, boîte n°7014, cadran noir avec trois compteurs argentés, étanche à 30 mètres, bracelet bi couleur avec boucle déployante. Circa 1990.
Diamètre: 35mm.

600 - 800 €



369. OMEGA.

Omega classique en or jaune 18 K (750 millème), n° 192-91003 sur le fond de boîte, mouvement mécanique à remontage manuel (calibre Omega 613, platine numérotée 30884923, cadran, ivoire avec index bâtons en or jaune, bracelet de veau noir suur boucle ardillon plaqué or. Circa 1975.
Diamètre: 35 mm

1 500 - 2 000 €

372. SANDOZ.

Montre Sandoz en métal doré dual time avec deux couronnes de mise à l'heure, mouvement Quartz ETA, bracelet en cuir noir avec boucle ardillon en plaqué or. Circa 1980.
Diamètre: 30 mm.

150 - 250 €



368

369



373

373. ROLEX.

Montre de Cocktail de Dame Rolex de forme ovale horizontal en or jaune 14 K (0,585), cadran champagne et aiguilles dorées, mouvement mécanique à remontage manuel, bracelet ouvragé type écorse avec boucle rolex en or. Circa 1960.

Diamètre: 20 mm

Poids brut : 45,20 grs.

1 500 - 2 000 €

374. ROLEX.

Montre de cocktail de femme octogonale signée1 Rolex en or jaune 18 K (750 millième), cadran or et aiguilles bâtons en or, mouvement mécanique à remontage manuel, bracelet guilloché souple en or jaune 18 K. Circa 1960.

Diamètre: 1 x 0,50 cm.

600 - 900 €

375. PIAGET.

Montre Piaget en or jaune 18 K (750 millième) de forme "petit carré" réf. 15201 C 701, boîte n°434932, bracelet en or 18 K (750 millième) avec maillons carré, mouvement mécanique à remontage manuel. Circa 1970.

Dimensions: 1,50 x 2 cm.

1 500 - 2 000 €

378. JAEGER-LECOUTRE MONTRE JAEGER-LECOULTRE.

en or, boîte rectangulaire, cadran doré avec chiffres arabes, index bâtons, mouvement mécanique à remontage manuel, bracelet en crocodile noir, avec boucle en acier. Numéro de série : 165248. Vers 1960.

Poids brut: 28,11 grs.

300 - 600 €



374



375



376



377

376. JEAN LOUIS FERRAUD.

Montre de cocktail de forme signée Louis Ferraud en acier, couvercle art déco, cadran nacre, mouvement mécanique à remontage manuel, bracelet en satin noir. Circa 1940. Dimensions: 2,5 x 2 cm.

120 - 150 €

377. CARTIER.

Montre Cartier modèle Santos en acier, cadran blanc crème avec index chiffres arabes de couleur noir, boîte n°296501318, guichet date à 03h00, mouvement mécanique à remontage manuel, bracelet en acier avec vis. Diamètre: 30 mm.

300 - 500 €

379. OMEGA - MONTRE RONDE.

en or jaune 18 K (750 millième), cadran crème chiffres arabes 3,6,9 appliqués, mouvement mécanique à remontage manuel, bracelet en crocodile noir du Nil, *Crocodilus Niloticus*, avec boucle Omega d'origine en plaqué or. Circa 1950. Diamètre: 25 mm. Poids brut: 15,84 grs.

300 - 600 €

380. JAEGER LE COULTRE.

Montre de dame Jaeger Le Coultre en or gris ronde, cadran argenté avec aiguilles noires, mouvement mécanique à remontage manuel, bracelet en or gris façon «matelassé». Circa 1975. Diamètre: 25 mm.

1 500 - 2 000 €

381. CHRONO SUISSE **MONTRE SIGNÉE CHRONO SUISSE** **RÉF. 1106**

boîte en or 18 K (750 millième), numéro de série n° 16, cadran cuivré, bracelet cuir marron avec boucle déployante en plaqué or. Circa 1970. Diam: 35 mm (38 mm avec la couronne).

400 - 800 €

382. TISSOT.

Montre Chronographe Tissot "stadium" plaqué or (20 microns), cadran bordeaux avec aiguilles dorées avec deux compteurs, mouvement mécanique à remontage manuel Lemania 1277, bracelet tropic en caoutchouc blanc, livrée avec son bracelet en veau noir d'origine. Circa 1980. Diamètre: 35 mm.

500 - 800 €

383. OMEGA.

Montre signée Omega modèle Seamaster en plaqué or, cadran doré avec index en or appliqués, guichet jour date à 03h00, bracelet de veau noir avec boucle ardillon en plaqué or. Diamètre: 35 mm.

300 - 600 €

384. LIP.

Montre LIP Montre vintage dorée cadran marron chocolat avec aiguilles bâtons bi couleur, mécanique à remontage automatique, date à 03h00, bracelet cuir marron avec boucle ardillon en plaqué or. Diamètre: 42 mm.

150 - 300 €

385. NINA RICCI.

Montre classique Nina Ricci en or rose 18 K (750 millième), cadran blanc avec aiguilles bâtons en or rose et index bâtons de couleur noir, mouvement à quartz, bracelet en alligator de couleur bordeaux. Circa 2000. Diamètre: 38 mm.

200 - 400 €

386. LONGINES.

Montre Longines modèle présence XL en plaqué or, cadran champagne avec index bâtons appliqués, guichet date à 03h00, mouvement quartz, bracelet en veau noir avec boucle ardillon en plaqué or. Circa 1990.

Cadeau du Roi de Jordanie (armes du royaume de Jordanie au dos de la montre).

Diamètre: 40 mm.

300 - 500 €

387. DIOR.

Montre Dior modèle "D" en acier réf. CD042111, n°DU7677, cadran argenté légèrement cadrillé avec aiguilles glaives argentées, étanche 3 atm, mouvement quartz, bracelet en cuir blanc avec boucle déployante en acier. Circa 2000. Diamètre: 35 mm.

800 - 1 200 €



381



382



383



384

388. TAG HEUER.

Montre Tag Heuer Formula 1 professional 200 mètre en acier inoxydable, réf. CN1151, boîte n°TM915, cadran silver trois compteurs, mouvement à quartz, guichet date à 04h00, bracelet en or et acier.

Circa 1990.

Diamètre: 40 mm. .

600 - 900 €

389. RUMANEL.

Montre Rumanel "Dollar" ronde en plaqué or, boîte n°, cardan plaqué or avec motif déesse grecque, mouvement mécanique à remontage manuel, cabochon en saphir synthétique, bracelet en lézard marron sur boucle plaqué or. Circa 1980.

Diamètre: 35 mm.

400 - 600 €

390. VAN DER BAUWEDE.

Montre Van der Bauwede de forme tonneau en argent 800 millièmes, modèle Magnum X5, caran en argent trois compteurs, bracelet en argent massif, boîte n°4760031004, mouvement mécanique à remontage manuel cal. 65. Circa 1995.

Diamètre: 3,50 x 3,50 cm.

500 - 600 €

391. LONGINES - MONTRE MILITAIRE

signée Longines en acier inoxydable, boîte n°22622 8 EFCo Longines, cadran argenté, aiguilles dauphines bleuies, index chiffres arabes noirs mouvement mécanique à remontage manuel n°6624880, à bracelet NATO vert avec boucle ardillon en acier inoxydable.

Diamètre : 35 mm.

200 - 500 €

392. LIP.

Montre LIP en acier modèle "FRIGO" dessinée par le designer Roger Tallon. Guichet date à 03h00, cadran blanc, mouvement quartz, n°126021, bracelet en cuir marron sur boucle ardillon en acier. neuve de stock avec son étiquette d'origine.

Circa 1974.

Dimensions: 4 x 2,5 cm.

200 - 500 €

393. JAEGER LE COULTRE.

Montre classique carrée Jaeger Le Coultre en or jaune 18 K, marquage boîte: 6129 21 1449340, cadran champagne guilloché avec index bâtons aux armes du roi de Jordanie, mouvement mécanique à remontage manuel, couronne de remontoir en saphir bleu, bracelet en crocodile noir sur boucle ardillon (non d'origine) en plaqué or.

Diamètre: 2,5 x 2,5 cm.

800 - 1 200 €



388



389



390



391



392



393



394

394. PINAFARINA.

Montre rectangulaire Pinafarina en acier réf. 7021 quartz, boîte n°41102 7021 G, cadran beige chocolat avec index chiffres romain, mouvement quartz, bracelet marron clair sur boucle ardillon en plaqué or, circa 1980.

Dimensions: 2,50 x 3,50 cm.

250 - 350 €



395

395. LALIQUÉ.

Montre signée Laliqe, cadran nacre blanche avec index diamants, bracelet en crocodile de couleur violet, mouvement quartz, boîte et papier.

500 - 800 €

396. DUNHILL.

Montre Dunhill «Lady facettes» en acier, cadran blanc avec aiguilles argentées, étanche à 30 mètres, boîte n° 143 10418 YXQH, mouvement à quartz, bracelet en acier avec boucle déployante. Circa 2000.

100 - 200 €



396

397. BAUME & MERCIER.

Montre Baume & Mercier modèle Vice Versa en acier, cadran nacre avec chiffres arabes et aiguilles argentées, mouvement quartz, bracelet en tissu blanc avec boucle en acier sertie de diamants

Dimensions: 2,5 x 2 cm.

150 - 300 €

398. A. BARTHELAY PARIS

MONTRE CARRÉE

en acier signée A. Barthelay Paris, numéro de série 77039, cadran blanc avec chiffres romains de couleur noir, cabochon saphir synthétique de couleur bleu, mouvement mécanique à remontage manuel, bracelet cuir noir sur boucle ardillon en acier. Circa 1980.

Dimensions: 25 cm x 25 cm.

150 - 250 €



397



399

399. OMEGA.

Montre Omega de forme ronde en acier réf. 10.03.00, boîte n °56870479, cadran blanc, date à 06h00, mouvement quart bracelet en acier. Diamètre : 35 mm.

500 - 600 €



400

400. BREITLING.

Montre breitling Chronographe en acier incabloc, antimagnetic, cadran noir avec deux compteurs, aiguilles bâtons argentées et une aiguille rouge, mouvement valjoux 7733 mécanique à remontage manuel, bracelet tropical noir avec surpiqueur rouge sur boucle ardillon en acier. Circa 1970.

Diamètre: 40 mm (avec la couronne).

1 000 - 1 500 €



401

401. PATEK PHILIPPE.

Montre Patek Philippe Aquanaut en acier réf. 5066, cadran noir avec chiffres arabes argentés, guichet date à 03h00, mouvement automatique (auto-balancier gyromax rotor en or jaune), bracelet acier tropical limited. Circa 2006.

Diamètre: 35,6 mm.

14 000 - 18 000 €

402. FAÇONNABLE.

Montre de dame Façonnable en acier inoxydable de forme incurvée, cadran mauve avec aiguilles argentées, lunette, cadran et boucle diamants, étanche à 50 mètres, quartz, bracelet en cuir verni modorée avec boucle ardillon en acier, circa 2000.

Dimensions: 3 x 3 cm.

300 - 500 €



403

403. AUDEMARS PIGUET.

Montre de dame Audemars Piguet Royal Oak réf. 66131BA, boîte n°C14404-285233-0189 en or jaune 18 K, cadran champagne avec index diamants, mouvement quartz, bracelet en or 18K (750 millième). Circa 1980. (un maillon supplémentaire et révisée le 27/01/2018 chez Audemars Piguet). Boîte de service Audemars Piguet.

Diamètre: 30 mm

Poids brut: 91 grs. Poignet: 16,7 cm.

4 000 – 5 000 €

LE LUXE DE LA LIQUIDITÉ



Borro Private Finance est une société financière exclusive qui propose des prêts à partir de 100.000 £ uniquement contre des œuvres d'art ou des objets de luxe. Nos prestations offrent aux collectionneurs davantage de souplesse dans la gestion de leurs biens de luxe, leur permettant, grâce à cette nouvelle source de revenus, d'agrandir leur collection, de se procurer un objet rare ou de régler un besoin immédiat de liquidité.

CONSULTEZ NOS EXPERTS

loans@borro.com

borro.com



CORNETTE de SAINT CYR

Fourrures - Haute Couture & Vintage - Hermès - Chanel...

Mercredi 21 novembre à 14h15 - 6, avenue Hoche - 75008 Paris



CORNETTE de SAINT CYR

MAISON DE VENTES

☐ ordre d'achat / *absentee bid form*

☐ enchère par téléphone / *telephone bid*

Bijoux Anciens & Joaillerie - Montres

Vente du Mardi 20 novembre 2018 / Auction Tuesday, November 20th 2018

Cornette de Saint Cyr - 6, Avenue Hoche - 75008 Paris

NOM ET PRÉNOM (en lettres capitales)
SURNAME AND NAME (block letters)

ADRESSE
ADDRESS

CODE POSTAL
ZIP CODE

VILLE
TOWN

PAYS
COUNTRY

TÉL. DOMICILE
HOME PHONE

TÉL. BUREAU
OFFICE PHONE

TÉL. MOBILE
CELL PHONE

FAX

EMAIL

Après avoir pris connaissance des conditions de vente décrites dans le catalogue, je déclare les accepter et vous prie d'acquiescer pour mon compte personnel aux limites indiquées en EURO, les lots que j'ai désignés ci-dessous. (Frais en sus des enchères indiquées). / I have read the conditions of sale and the guide to buyers printed in the catalogue and agree to abide by them. I grant you permission to purchase on my behalf the following items up to the limits indicated in EURO. (These limits do not include buyer's premium and taxes).

Références bancaires obligatoires: (veuillez joindre un R.I.B. et renvoyer la page dûment remplie). / Required bank references: (please include your bank details/BAN and send with the following completed form):

Lot n°	Description du lot	Limite en Euro €

à renvoyer à / please fax to : + 33 (0) 1 45 53 45 24

signature obligatoire / required signature:

Conditions de vente

La Maison de Ventes Cornette de Saint Cyr est une société de ventes volontaires régie par la loi du 20 juillet 2011. La Maison de Ventes agit comme mandataire du vendeur qui contracte avec l'acquéreur.

Les ventes aux enchères organisées par la Maison de Ventes Cornette de Saint Cyr sont soumises aux présentes conditions :

Les biens mis en vente

Les acquéreurs potentiels sont invités à examiner les biens pouvant les intéresser lors des expositions organisées avant les enchères par la Maison de Ventes Cornette de Saint Cyr.

Des rapports d'état peuvent être communiqués à titre indicatif et gracieux sur simple demande, par courrier, téléphone ou courrier électronique. Ceux-ci sont fonction des connaissances artistiques et scientifiques à la date de la vente et toute erreur ou omission ne saurait entraîner la responsabilité de la Maison de Ventes. Les mentions figurant au catalogue sont établies par la Maison de Ventes et l'expert qui l'assiste le cas échéant, sous réserve des notifications et des rectifications annoncées au moment de la présentation du lot et portées au procès-verbal de la vente. Les dimensions, les poids et les estimations ne sont donnés qu'à titre indicatif. Les couleurs des œuvres ou les catalogues peuvent être différentes en raison des processus d'impression.

L'absence de mention d'état au catalogue n'implique nullement que le lot soit en parfait état de conservation ou exempt de restauration, usures, craquelures, rentoilage ou autre imperfection. Les biens sont vendus dans l'état où ils se trouvent au moment de la vente. Aucune réclamation ne sera admise une fois l'adjudication prononcée, l'exposition préalable ayant permis l'examen de l'objet.

En cas de retrait d'un objet avant la vente par un déposant et après la parution du catalogue ou, en cas de modification du prix de réserve rendant impossible la mise en vente immédiate de l'objet, le vendeur sera tenu de verser à la Maison de Ventes Cornette de Saint Cyr à titre de dédommagement les honoraires acheteur et vendeur calculés sur la base de l'estimation médiane indiquée au

catalogue. La remise de l'objet retiré de la vente sera suspendue au règlement desdits honoraires. En l'absence de règlement, l'objet sera à nouveau présenté à la vente selon les termes de la réquisition de vente initiale.

Enchères

Les enchères suivent l'ordre des numéros du catalogue.

Les enchérisseurs sont invités à se faire connaître auprès de la Maison de Ventes Cornette de Saint Cyr avant la vente afin de permettre l'enregistrement de leurs données personnelles. Le mode usuel pour enchérir consiste à être présent dans la salle.

Toutefois, tout enchérisseur qui souhaite faire un ordre d'achat par écrit ou enchérir par téléphone peut utiliser le formulaire prévu à cet effet en fin du catalogue de vente ou sur le site www.cornette.auction.fr. Ce formulaire doit parvenir à la Maison de Ventes Cornette de Saint Cyr accompagné d'un relevé d'identité bancaire ou des coordonnées bancaires au moins deux jours avant la vente.

La Maison de Ventes Cornette de Saint Cyr se charge gracieusement des enchères par téléphone ainsi que des ordres d'achat. Dans tous les cas, la Maison de Ventes Cornette de Saint Cyr ne pourra être tenue pour responsable d'un problème de liaison téléphonique ainsi que d'une erreur ou d'une omission dans l'exécution des ordres reçus. Dans l'hypothèse de deux ordres d'achat identiques, c'est l'ordre le plus ancien qui aura la préférence. En cas d'enchères dans la salle pour un montant équivalent à un ordre d'achat, l'enchérisseur présent aura la priorité.

Le plus offrant et dernier enchérisseur sera l'adjudicataire. En cas de double enchère reconnue effective par le commissaire-priseur, le lot sera remis en vente, toutes les personnes présentes pouvant concourir à la deuxième mise en adjudication.

Paiement

La vente est faite au comptant et conduite en euros.

Le paiement doit être effectué immédiatement après la vente. Dans l'hypothèse où l'adjudicataire n'a pas fait connaître ses données personnelles avant la vente, il devra justifier de son identité et de ses références bancaires.

Les acquéreurs paieront en sus de l'adjudication, par lot et par tranche, les frais et taxes suivants :

- De 1 à 150 000 € : 25 % HT (30 % TTC sauf pour les livres 26,37 % TTC)

- De 150 001 € à 1 200 000 € : 20 % HT (24 % TTC sauf pour les livres 21,10 % TTC)

- Au-delà de 1 200 001 € : 12 % HT (14,40 % TTC sauf pour les livres 12,66 % TTC) Pour les lots en provenance d'un pays tiers à l'Union Européenne, il conviendra d'ajouter la TVA à l'import soit :

Pour les lots dont les numéros sont précédés du signe : * une TVA supplémentaire de 5,5 % du prix d'adjudication.

Pour les lots dont les numéros sont précédés du signe : ** une TVA supplémentaire de 20 % du prix d'adjudication. L'adjudicataire pourra s'acquitter du paiement par les moyens suivants :

- en espèces dans la limite de la législation en vigueur.

- par virement bancaire.

- par chèque avec présentation obligatoire d'une pièce d'identité. Les chèques tirés sur une banque étrangère ne sont autorisés qu'après l'accord préalable de la Maison de Ventes Cornette de Saint Cyr. Il est conseillé aux acheteurs de fournir une lettre accréditive de leur banque pour une valeur avoisinant leur intention d'achat.
- par carte bancaire : sauf American Express.

Défaut de paiement

A défaut de paiement du montant de l'adjudication et des frais, une mise en demeure sera adressée à l'acquéreur par lettre recommandée avec avis de réception. A défaut de paiement de la somme due à l'expiration du délai d'un mois après cette mise en demeure, il sera perçu sur l'acquéreur des intérêts de 1 % du prix d'adjudication par mois de retard ainsi des frais de recouvrement avec un minimum de 40 euros. Tout mois de retard entamé génère l'application des pénalités. L'application de cette clause ne fait pas obstacle à l'allocation de dommages et intérêts et aux dépens de la procédure qui serait nécessaire, et ne préjuge pas de l'éventuelle mise en œuvre de la procédure de réitération des enchères

régie par l'article L 321- 14 du Code de Commerce.

Dans le cadre de la réitération des enchères, la Maison de Ventes est en droit de réclamer à l'adjudicataire défaillant le paiement de la différence entre le prix d'adjudication initial et le prix d'adjudication sur réitération des enchères, s'il est inférieur, ainsi que les coûts générés par les nouvelles enchères.

La Maison de Ventes Cornette de Saint Cyr se réserve la possibilité de procéder à toute compensation avec les sommes dues à l'adjudicataire défaillant. De même, la Maison de Ventes Cornette de Saint Cyr se réserve d'exclure de ses ventes futures, tout adjudicataire qui n'aura pas respecté les présentes conditions de vente.

La Maison de Ventes Cornette de Saint Cyr est adhérente au Registre central de prévention des impayés des Commissaires-priseurs auprès duquel les incidents de paiement sont susceptibles d'inscription.

Les droits d'accès, de rectification et d'opposition pour motif légitime sont à exercer par le débiteur concerné auprès du SYMEV 15 rue Freycinet 75016 Paris.

Retrait des achats

Aucun lot ne sera remis aux acquéreurs avant acquittement de l'intégralité des sommes dues.

En cas de paiement par chèque non certifié ou par virement, la délivrance des objets pourra être différée jusqu'à l'encaissement.

Dès l'adjudication, les objets sont placés sous l'entière responsabilité de l'acquéreur. Pour l'enlèvement des lots qui n'ont pas été retirés le jour de la vente, il est conseillé de contacter préalablement la Maison de Ventes Cornette de Saint Cyr au 01 47 27 11 24.

Les petits tableaux et objets d'art peuvent être retirés sur rendez-vous au 6 avenue Hoche 75008 Paris, du lundi au vendredi de 9 heures à 13 heures et de 14 heures à 18 heures (17 heures le vendredi). Après un délai de quinze jours de stockage gracieux, ce dernier sera facturé 36 euros TTC par mois et par lot, soit 9 euros TTC par semaine et par lot. Toute semaine commencée est réputée due.

Le mobilier, et de manière gén-

rale les pièces volumineuses, sont conservés dans les entrepôts de nos prestataires. Les frais de stockage sont à la charge de l'acheteur et lui seront facturés directement par les prestataires selon les tarifs en vigueur soit : gratuité des deux premières semaines de stockage ; à compter du 15^e jour, une facturation de 22,50 € par période de 14 jours, (y compris les deux premières semaines qui seront facturées à partir du 15^e jour, en addition de la seconde période de 14 jours entamée). A ces frais de stockage s'ajoutent des frais de mise à quai de 45 € (non facturés les deux premières semaines. A partir du jour 15, les frais incompressibles de stockage sont donc de 90 € par lot.) Le magasinage des objets n'engage pas la responsabilité de la Maison de Ventes. Le transport des lots est effectué aux frais et sous l'entière responsabilité de l'adjudicataire.

Exportation Détaxe

La TVA facturée sera remboursée à l'acheteur qui justifie de sa qualité de résident hors de l'Union Européenne sur présentation auprès de notre service comptable dans un délai maximum de 3 mois suivant la vente de la déclaration d'exportation (DAU) du bien acquis dûment visée par le service des Douanes. Le document d'exportation devra mentionner la société CORNETTE DE SAINT CYR comme expéditeur et l'acheteur comme destinataire du bien.

L'exportation des oeuvres d'art considérées comme des biens culturels est soumise à autorisation de la part du ministère de la Culture (cf. article L 111-2 du Code du Patrimoine).

L'exportation dans un pays de l'Union Européenne est subordonnée à l'obtention d'un certificat d'exportation d'un bien culturel délivré par le service compétent du ministère de la Culture dans un délai maximum de 4 mois à compter de sa demande. Ce certificat pourra être demandé par la Maison de Ventes pour le compte de l'acheteur après la vente.

L'exportation dans un pays tiers de l'Union Européenne est subordonnée outre à l'obtention d'un certificat d'exportation, à la délivrance d'une licence

d'exportation et à une déclaration en douanes.

Dans ce cas, l'acheteur devra s'assurer les services d'un transitaire afin de solliciter les autorisations requises. Le ministère délivre ou refuse le certificat dans un délai maximum de quatre mois à compter de la demande. La licence d'exportation est délivrée dans un délai de deux semaines suivant l'obtention du certificat d'exportation. Les documents requis devront être présentés à la réquisition des agents de douanes. Il convient de préciser que la loi punit de sanctions pénales quiconque exporte ou tente d'exporter un bien culturel sans avoir obtenu les autorisations requises (cf. article L 114-1 du Code du Patrimoine).

Les oeuvres d'art sont considérées comme des biens culturels en fonction de critères d'âge (généralement au moins 50 ans) et de valeur (prix TTC) qui varie selon leurs catégories (150 000 euros ou plus pour les peintures, 15 000 euros ou plus pour les estampes...). Ces seuils sont fixés par le décret n° 93-124 du 29 janvier 1993 et par le règlement CE n°116/2009 du 18 décembre 2008.

La Maison de ventes ne peut être tenue pour responsable des délais ou des éventuels refus de délivrance d'un certificat d'exportation par le ministère de la Culture.

Compétence législative et juridictionnelle

Les présentes conditions de vente sont régies par le droit français. Toute contestation relative à leur existence, leur validité et leur exécution sera tranchée par le tribunal compétent du ressort de Paris.

Résultats des ventes sur le site internet www.cornette-saintcyr.com ou sur demande au 01 47 27 11 24.

CORNETTE de SAINT CYR

MAISON DE VENTES

6, avenue Hoche, 75008 Paris . Tél. +33 1 47 27 11 24 . www.cornette-saintcyr.com
Agrément n° 2002-364

Commissaires-priseurs habilités

Pierre Cornette de Saint Cyr

ppsc@cornette-saintcyr.com

Bertrand Cornette de Saint Cyr

bcsc@cornette-saintcyr.com

Amaud Cornette de Saint Cyr

acsc@cornette-saintcyr.com

Départements

ART CONTEMPORAIN

Sabine Cornette de Saint Cyr, Spécialiste

Tél. 01 56 79 12 32

s.cornettedesaintcyr@cornette-saintcyr.com

Clara Golbin, Administratrice de vente

Tél. 01 56 79 12 33 - c.golbin@cornette-saintcyr.com

ART URBAIN CONTEMPORAIN

Maurice Grinbaum - David Maquis Art,

Consultants

street-art@cornette-saintcyr.com

Clara Golbin, Administratrice de vente

Tél. 01 56 79 12 33 - c.golbin@cornette-saintcyr.com

ART IMPRESSIONNISTE & MODERNE

Charlotte Taslé d'Héliand, Directrice

Tél. 01 56 79 12 43

c.tasledheliand@cornette-saintcyr.com

Margaux Held, Administratrice de vente

Tél. 01 56 79 12 42 - m.held@cornette-saintcyr.com

ESTAMPES & MULTIPLES

Dorothée Cornette de Saint Cyr,

Directrice du département - Tél. 01 56 79 12 44

d.cornettedesaintcyr@cornette-saintcyr.com

Margaux Held, Administratrice de vente

Tél. 01 56 79 12 42 - m.held@cornette-saintcyr.com

ART NOUVEAU - ART DÉCO - DESIGN

Marie-Cécile Michel, Spécialiste - Directrice

mc.michel@cornette-saintcyr.com

Clara Golbin, Administratrice de vente

Tél. 01 56 79 12 33 - c.golbin@cornette-saintcyr.com

BIJOUX ET MONTRES

Didier Gottardini, Spécialiste Horlogerie

Tél. 01 56 79 12 30 - d.gottardini@cornette-saintcyr.com

Léa Courage, Administratrice de vente

Tél. 01 56 79 12 48 - l.courage@cornette-saintcyr.com

LIVRES & MANUSCRITS

Olivier Devers

Tél. 01 56 79 12 30 - o.devers@cornette-saintcyr.com

Margaux Held, Administratrice de vente

Tél. 01 56 79 12 42 - m.held@cornette-saintcyr.com

MOBILIER, OBJETS ET TABLEAUX ANCIENS

Hubert Felbacq

Tél. 01 56 79 12 45 - h.felbacq@cornette-saintcyr.com

Margaux Held, Administratrice de vente

Tél. 01 56 79 12 42 - m.held@cornette-saintcyr.com

BANDES DESSINÉES

François Meyniel, Expert Bandes dessinées

Clara Golbin, Administratrice de vente

Tél. 01 56 79 12 33 - c.golbin@cornette-saintcyr.com

HAUTE COUTURE

Hubert Felbacq

Tél. 01 56 79 12 45 - h.felbacq@cornette-saintcyr.com

Léa Courage, Administratrice de vente

Tél. 01 56 79 12 48 - l.courage@cornette-saintcyr.com

Cabinet d'expertises

D. Chombert et F. Sternbach

VINS ET SPIRITUEUX

Olivier de Lapeyrière, Spécialiste - Directeur

Tél. 01 56 79 12 46

o.delapeyriere@cornette-saintcyr.com

Aymeric de Clouet, Expert

Léa Courage, Administratrice de vente

l.courage@cornette-saintcyr.com

HISTOIRE NATURELLE ET TAXIDERMIE

Olivier de Lapeyrière, Spécialiste - Directeur

Tél. 01 56 79 12 46

o.delapeyriere@cornette-saintcyr.com

Léa Courage, Administratrice de vente

Tél. 01 56 79 12 48 - l.courage@cornette-saintcyr.com

ARTS PREMIERS ET ARTS D'ASIE

Marie-Catherine Daffos et

Jean-Luc Estoumel, Experts

daffos-estoumel@aaoarts.com

Clara Golbin, Administratrice de vente

Tél. 01 56 79 12 33 - c.golbin@cornette-saintcyr.com

PHOTOGRAPHIES

Didier Poupard, Spécialiste

photo@cornette-saintcyr.com

Clara Golbin, Administratrice de vente

Tél. 01 56 79 12 33 - c.golbin@cornette-saintcyr.com

Comptabilité - gestion

Béatrice Montchamp

b.montchamp@cornette-saintcyr.com

Comptabilité acheteurs

Bertrade de Pommereau

Comptabilité acheteurs

Tél. 01 56 79 12 54

b.pommereau@cornette-saintcyr.com

Gestion des stocks

Jean-Pierre Primault

Tél. 01 56 79 12 55

jp.primault@cornette-saintcyr.com

Relations clients

Anne-Cécile Avisse

Tél. 01 56 79 12 30 / 01 47 27 11 24

ac.avisse@cornette-saintcyr.com

Service juridique

Marylène Dinelli-Graziani

m.dinelli@cornette-saintcyr.com

Correspondants

SUISSE

Christophe Murat

Tél. +41 78 657 13 63

+33 614 26 68 67

cmurat.wines@aol.fr

BELGIQUE, PAYS-BAS, LUXEMBOURG

Réginald Thiry

Tél. +32 475 695 584

reginaldthiry@yahoo.fr

ITALIE

Alessandra de Bigontina

Tél. +39 347 85 28 996

ale.debig@tiscali.it

Crédit photographique

Fabrice Goussest

Tél. +33 6 08 32 41 46

Mardi 20 novembre 2018
6, avenue Hoche

CORNETTE de SAINT CYR

Bijoux anciens & Joaillerie - Montres



CORNETTE de SAINT CYR

6, avenue Hoche – 75008 Paris
tél. +33 1 47 27 11 24
www.cornette-saintcyr.com