



Mercredi 11 Décembre 2019
6, avenue Hoche

CORNETTE de SAINT CYR
Bijoux Anciens & Joaillerie - Montres & Horlogerie

AVIS

La SC EMERIC & STEPHEN PORTIER applique les appellations selon les normes et réglementations techniques conformes au décret n° 2002-65 du 14 Janvier 2002.

a) La SC EMERIC & STEPHEN PORTIER désigne les pierres modifiées par « les pratiques lapidaires traditionnelles » de la même manière que celles qui n'auraient pas été modifiées. (Art 3)

b) La SC EMERIC & STEPHEN PORTIER désigne les pierres modifiées par d'autres procédés, par le nom de la pierre, suivi de la mention « traitée » ou par l'indication du traitement subi (Art 2).

Les pierres non accompagnées de certificats ou attestations de Laboratoires ont été estimées par la SC EMERIC & STEPHEN PORTIER en tenant compte des modifications éventuelles du paragraphe a).

La SC EMERIC & STEPHEN PORTIER se tient à la disposition des acheteurs pour tous renseignements complémentaires concernant le décret n° 2002-65 ou les différentes sortes de traitements existants.

Les techniques d'identification et les conclusions d'analyse concernant l'origine et la classification des pierres et perles peuvent varier d'un laboratoire à un autre.

En conséquence, il est possible d'obtenir, dans certains cas, un résultat différent en fonction des laboratoires consultés. La SC EMERIC & STEPHEN PORTIER ne pourra en aucun cas être tenu responsable de ces différences.

** L'examen de trace de traitement « HPHT » a été effectué au sein de la SC EMERIC & STEPHEN PORTIER par méthode de transmission optique*

***Spécimen en corail conforme au Règlement CE 338-97 art. 2.v.mc du 9 décembre 1996. Antérieur au 1er juin 1947.*

Pour une éventuelle exportation, il appartiendra à l'adjudicataire de se renseigner - préalablement à tout achat - auprès des douanes du pays concerné, particulièrement s'il s'agit des Etats-Unis.

EXPERT - BIJOUX :

SC EMERIC & STEPHEN PORTIER

Emeric PORTIER, expert joaillier
Agréé par la Cour de Cassation Près la Cour d'Appel de Paris
Assesseur de la CCE Douanière

17, rue Drouot - 75009 PARIS
Tél. : +33 1 47 70 89 82 - Télécopie : +33 1 45 23 23 42
e-mail : experts@esportier.com

«Condition Reports» consultables sur : www.esportier.com

BIJOUX ANCIENS & JOAILLERIE MONTRES & HORLOGERIE

Mercredi 11 Décembre 2019 14h30 - 6, avenue Hoche - 75008 Paris

Exposition publiques :

Vendredi 6 décembre de 11h à 18h
Lundi 9 décembre de 11h à 18h
Mardi 10 décembre de 11h à 18h
Mercredi 11 décembre sur rendez-vous

Maison de ventes
Cornette de Saint Cyr
6, avenue Hoche - 75008 Paris

Téléphone
pendant les expositions :
+33 1 47 27 11 24

Directeur du département : Hubert Felbacq

Tél. : +33 1 47 27 11 24
h.felbacq@cornette-saintcyr.com

Assisté de Hermance Gaillard

Tél. : +33 1 56 79 12 47

Administratrice de vente : Léa Courage

Tél. : +33 1 56 79 12 48 - Fax : +33 1 45 53 45 24
l.courage@cornette-saintcyr.com

Expert : Emeric & Stephen PORTIER

Du lot 1 au 18, du lot 20 au 95 et du lot 97 au 243
Tél. : +33 1 47 70 89 82 - experts@esportier.com

Les rapports de conditions des œuvres que nous présentons peuvent être délivrés avant la vente à toutes les personnes qui en font la demande.

Ceux-ci sont uniquement procurés à titre indicatif et ne peuvent se substituer à l'examen personnel de celles-ci par l'acquéreur.

Commissaire-priseur :

Pierre Cornette de Saint Cyr

Tél. : +33 1 47 27 11 24

Tous les catalogues en ligne sur www.cornette-saintcyr.com

6, avenue Hoche - 75008 Paris - Tél. +33 1 47 27 11 24
Agrément n° 2002-364

DROUOT
DIGITAL
Live

Commissaires-priseurs habilités :
Pierre, Bertrand, Arnaud Cornette de Saint Cyr

Design **IDAREBAM** !
Impression **Corlet**
Photo **François Benedetti**

1. PENDENTIF «CROIX» en or jaune 750 millièmes ajouré orné d'un diamant taillé en rose sur clinquant.
XIXe siècle.
(Restauration et entièrement repolie - Egrisures)
Hauteur : 5,1 cm
Poids brut : 9,0 g

800 - 1 000 €

2. BAGUE en or jaune 585 millièmes et argent 925 millièmes ornée au centre d'une perle de culture entre deux motifs fleurs de lys sertis de diamants taillés en rose de taille ancienne, taillé en huit-huit et de taille brillant.
Diamètre des perles : 13.50/14.00 mm
Poids brut : 17,4 g
(Manque à certaines pierres)

1 200 - 1 500 €

3. BAGUE en or jaune 750 millièmes ornée d'un camée sur pierre fine rouge (grenat ?) représentant une tête d'homme.
Travail extrême oriental.
Tour de doigt : 53
Poids brut : 4,8 g

200 - 300 €

4. BRACELET ARTICULÉ en métal doré composé de six motifs ovales, chacun orné d'un camée coquille figurant des personnages à l'antique.
XIXème siècle
(Accidents)
Longueur : 18,5 cm

400 - 800 €

5. BRACELET ARTICULÉ en or jaune 750 millièmes, décoré de cinq motifs ornés de micro-mosaïques figurant des fleurs.
XIXe siècle
Longueur : 18 cm - Poids brut : 36,5 g

1 500 - 2 000 €

6. BROCHE POUVANT FORMER PENDENTIF à décor de nœud et agrafes ornée de diamants ronds taillés en huit-huit, un de forme poire en pampille.
Hauteur : 3 cm
Poids brut : 7,0 g

200 - 300 €

7. PAIRE DE BOUCLES D'OREILLES en or jaune 750 millièmes, chacune ornée d'une perle de culture dans un entourage de diamants ronds et coussin de taille ancienne. Système pour oreilles percées.
(Egrisures et manques)
Diamètre des perles : 7.50/8.00 et 8.00/8.50 mm
Poids brut : 7,4 g

400 - 600 €

8. BROCHE en argent 925 millièmes et or jaune 750 millièmes à décor de feuillages entièrement sertie de diamants coussin et poire de taille ancienne, certains plus importants.
(Egrisures et manque un diamant).
Longueur : 5,9 cm
Poids brut : 18,9 g

800 - 1 200 €

9. BROCHE en or jaune 375 millièmes à décor de libellule ornée d'une pierre synthèse bleue, l'épingle en métal.
Poids brut : 4 g
Longueur : 6,5 cm

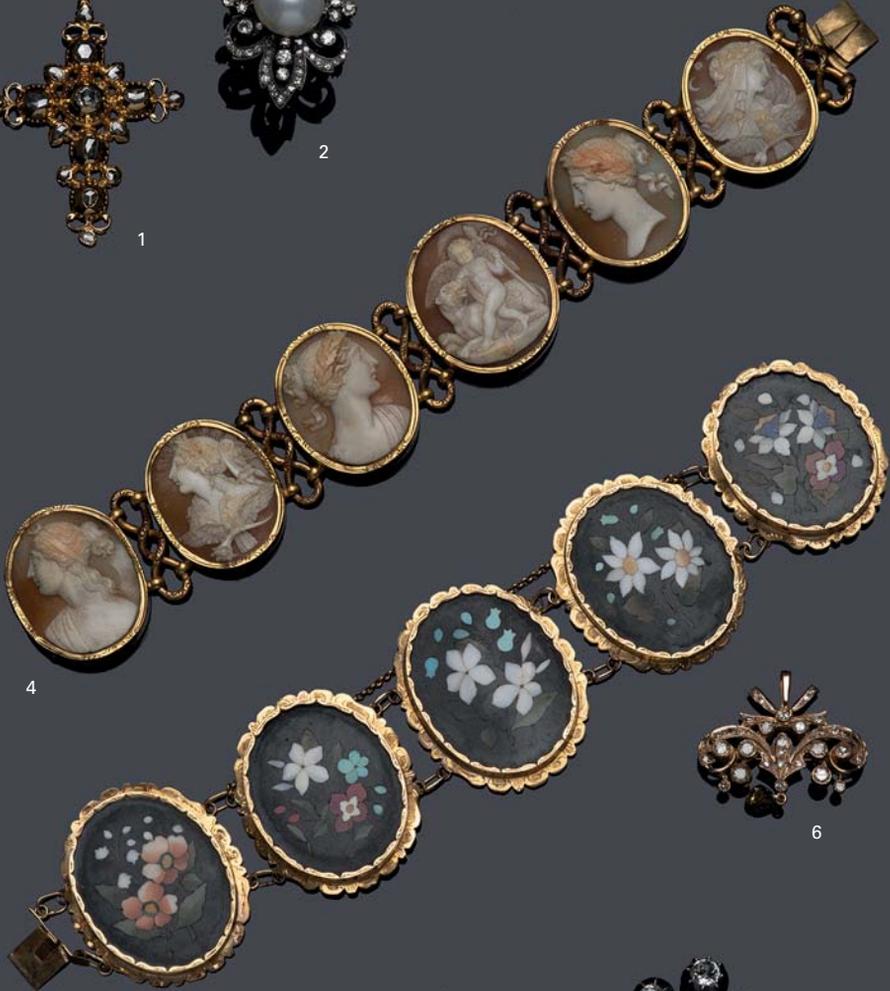
60 - 80 €

10. MONTRE BRACELET DE DAME en or gris 750 millièmes, la montre de forme ronde, cadran émaillé blanc, index pour les heures, bracelet souple tressé. Mouvement mécanique, remontoir en métal.
Signé PARAT sur le cadran.
Longueur : 17 cm
Poids brut : 39,2 g
(Usures - prévoir révision - sans garantie)

600 - 1 000 €

11. MONTRE BRACELET DE DAME en or jaune 750 millièmes, la montre de forme rectangulaire, cadran émaillé blanc, chemin de fer pour les minutes, bracelet souple en or. Mouvement mécanique.
Signé MOVADO sur le cadran.
Longueur : 17,5 cm
Poids brut : 25,4 g
(Prévoir révision - sans garantie)

600 - 800 €



12. OMEGA.

Montre de poche savonnette en or jaune 585 millièmes, le fond et devant gravés de filets, cadran émaillé jaune, chiffres arabes pour les heures, chemin de fer pour les minutes, trotteuse à six heures, les aiguilles en acier bleui.

Diamètre : 4,8 cm

Poids brut : 80,3 g

700 - 900 €

13. PARURE DE CHEMISE en or jaune 750 millièmes, les boutons de forme ronde ornés de nacre et petite perle de culture dans un entourage émaillé bleu comprenant : une paire de boutons de chemise et trois boutons de plastrons.

(Manque à l'émail)

Poids brut : 12,8 g

300 - 400 €

14. MONTRE DE POCHE SAVONNETTE

en or jaune 750 millièmes, le fond uni, cadran émaillé blanc, chiffres romains pour les heures, trotteuse à six heures, les aiguilles en acier bleui. Remontoir au pendant, balancier bimétallique à compensation, échappement à ancre empierrée. Signé JEAN MISSIAEN sur le cadran.

Diamètre : 5,1 cm

Poids brut : 88,7 g

(Manque le verre et usures)

500 - 700 €

15. MONTRE DE POCHE SAVONNETTE

en or jaune 585 millièmes, le fond guilloché, le devant décoré d'un cartouche, cadran émaillé blanc, chiffres romains pour les heures, chemin de fer pour les minutes, trotteuse à six heures. Remontoir au pendant, balancier bimétallique, échappement à ancre.

Diamètre : 5,3 cm

Poids brut : 98,4 g

800 - 1 000 €

16. OMEGA.

Montre de poche savonnette en or jaune 585 millièmes, le devant gravé d'un monogramme, cadran émaillé blanc, chiffres romains pour les heures, trotteuse à six heures. La double cuvette en métal. Remontoir au pendant, balancier bimétallique à compensation, échappement à ancre empierrée.

Diamètre : 5,4 cm

Poids brut : 90,4 g

700 - 900 €

17. MONTRE DE POCHE en or jaune 750 millièmes, le fond guilloché décoré d'un cartouche, cadran émaillé blanc, chiffres romains pour les heures, arabes pour les minutes, trotteuse à six heures. Remontoir au pendant, balancier bimétallique à compensation, échappement à ancre.

Diamètre : 4,8 cm

Poids brut : 72,4 g

800 - 1 000 €

18. MONTRE DE POCHE en or jaune 750 millièmes, le fond à décor de motifs géométriques, cadran émaillé jaune, chiffres arabes pour les heures, chemin de fer pour les minutes, trotteuse à six heures, les aiguilles en acier bleui, la double cuvette en métal. Remontoir au pendant, balancier bimétallique à compensation, échappement à ancre empierrée.

Signé DOXA sur le cadran et le mouvement.

Diamètre : 4,7 cm

Poids brut : 61,5 g

(Usures et chocs au cadran)

500 - 700 €



12



13



14



16



15



18



17



19

19. COFFRET À BIJOUX de forme rectangulaire en bronze doré et ciselé de rinceaux feuillagés et palmettes ; il est agrémenté sur toutes les faces et le couvercle de camées coquilles à décor de scènes mythologiques. Petits pieds griffes.

Seconde partie du XIXème siècle
(usures, maque la serrure et une partie du capitonnage intérieur)

Haut. : 16 cm - Larg. : 25 cm - Prof. : 16 cm

1 500 - 2 000 €

20. PARURE en or jaune 750 millièmes ornée de camées représentant des scènes à l'antique comprenant : collier draperie ; un bracelet rigide et ouvrant et une broche. XIXe siècle.

Poids brut : 99,2 g

Dans un écrin en forme.

(Accidents à quatre camées et à l'écrin).

Provenance : Rose de Caraffa née Gavini, épouse de Jean-Baptiste de Caraffa, conseiller de la Corse et conseiller municipal de Bastia ; Transmis à Félicité Bronzini née de Caraffa ; jusqu'à la propriétaire actuelle.

4 000 - 6 000 €



Jean-Baptiste et Rose de Caraffa (chapeau clair)

J. RIGAUD
JOAILLIER



21. BRACELET ARTICULÉ en or jaune, les maillons à décor de larges godrons, le centre formant médaillon ouvrant orné d'une miniature sur porcelaine émaillée en polychromie représentant la Reine Victoria en buste, dans un entourage d'agrafes de feuillages émaillé rouge. Le dos gravé d'un envoi «To the lady Macdonald from her sincere friend Victoria R. 1855». Le dos de la miniature chiffré «Queen Victoria painted by Bell 1855».

XIXe siècle

Longueur : 18 cm

Poids : 62,8 g

Provenance : Lady Macdonald, dame de compagnie de la Reine Victoria

3 000 - 5 000 €

La Reine Victoria née le 24 mai 1819 au Palais de Kensington à Londres et décède le 22 janvier 1901. Couronnée le 28 juin 1838 à l'Abbaye de Westminster Reine d'Angleterre et d'Irlande - Impératrice des Indes en 1876. Elle épouse le 10 août 1840 le Prince Albert de Saxe-Cobourg-Gotha, ils eurent neuf enfants.

La miniature signée William Charles BELL figure la Reine Victoria d'après le portrait réalisé par le peintre Franz Xavier WINTERHALTER en 1843, conservé dans les collections royales. C'est en 1842 que le peintre Winterhalter exécuta ses premiers tableaux pour la Reine Victoria. La jeune souveraine fut immédiatement séduite. Dès lors le peintre travailla régulièrement pour elle, réalisant des portraits officiels ou intimes de la famille royale jusque dans les années 1860.

William Charles BELL (1831-1904) peintre sur émail, élève de Gaspar LAMUNIERE à Genève, travailla près de cinquante années durant pour la Reine Victoria copiant le plus souvent les œuvres du peintre Winterhalter pour les collections personnelles de la Reine ainsi que pour réaliser des présents offerts par la Reine.

La souveraine eut au cours de son règne plusieurs dame de compagnie ou « Lady of the Bedchamber » dont la Baronne Mac Donald de 1855 à 1863 à qui notre bracelet fut offert.

Le motif central du bracelet est à rapprocher d'une épingle de cravate conservée au Victoria et Albert Museum, peint par W. ESSEX d'après le même portrait de Winterhalter. [V&A : N° 750-1890].





21

22. BROCHE POLYLOBÉE en or jaune
585 millièmes entièrement gravé ornée
de jade «jadéite».
Travail asiatique.
(Transformation).
Longueur : 45 mm
largeur : 35 mm
Poids brut : 29,4 g

600 - 800 €

23. BRACELET ARTICULÉ en or jaune
750 millièmes, les maillons chaîne d'ancre gravé.
Longueur : 18,3 cm
Poids brut : 63,9 g

1 200 - 1 500 €

24. COLLIER articulé en or jaune 750 millièmes,
les maillons de forme ovale ajouré et à décor
de godrons.
Longueur : 68,5 cm
Poids brut : 110,8 g

2 000 - 3 000 €

25. BRACELET ARTICULÉ en or jaune
750 millièmes, les maillons de forme ovale
ajouré et à décor de godrons.
Longueur : 19,5 cm
Poids brut : 82,5 g

1 500 - 2 000 €

26. MISANI, signé.
Bague en or jaune 750 millièmes, le centre
décoré d'un motif géométrique dans un
entourage de diamants ronds de taille brillant.
Tour de doigt : 53
Poids brut : 15,4 g

400 - 600 €

27. BAGUE en or jaune (>750 millièmes) gravé,
ornée d'une plaque de jade «jadéite» sertie clos
dans un entourage de petites perles de culture.
Travail extrême-oriental.
Tour de doigt : 49
Poids brut : 10,4 g

300 - 400 €

28. BAGUE en or jaune 750 millièmes de
forme bombée ornée au centre d'une émeraude
rectangulaire à pans coupés.
Tour de doigt : 51,5
Poids brut : 10,8 g

300 - 400 €

29. BROCHE RONDE et polylobée en or jaune
750 millièmes ornée d'une ligne de diamants
taillés en rose.
(Manque)
Diamètre : 3 cm
Poids brut : 6,6 g

300 - 400 €

30. Ensemble monté en or 750 millièmes
comprenant : broche ronde ornée d'aigues-
marines de forme cœur alternées de petites perles
de culture ; paire de boucles d'oreille, chacune
ornée d'une aigue-marine de forme ronde.
Poids brut : 10,4 g

300 - 400 €

31. COLLIER deux rangs de soixante-cinq et
cinquante-cinq perles de culture en chute, le
fermoir en or gris 750 millièmes orné d'une petite
perle de culture.
Diamètre des perles : 9,5/10 à 6,5/7 mm et 8/8,5
à 5/5,5 mm.

150 - 200 €

32. COLLIER DE CORAIL, les maillons de
forme cylindrique. Le fermoir en métal doré.
Longueur : env 51 cm

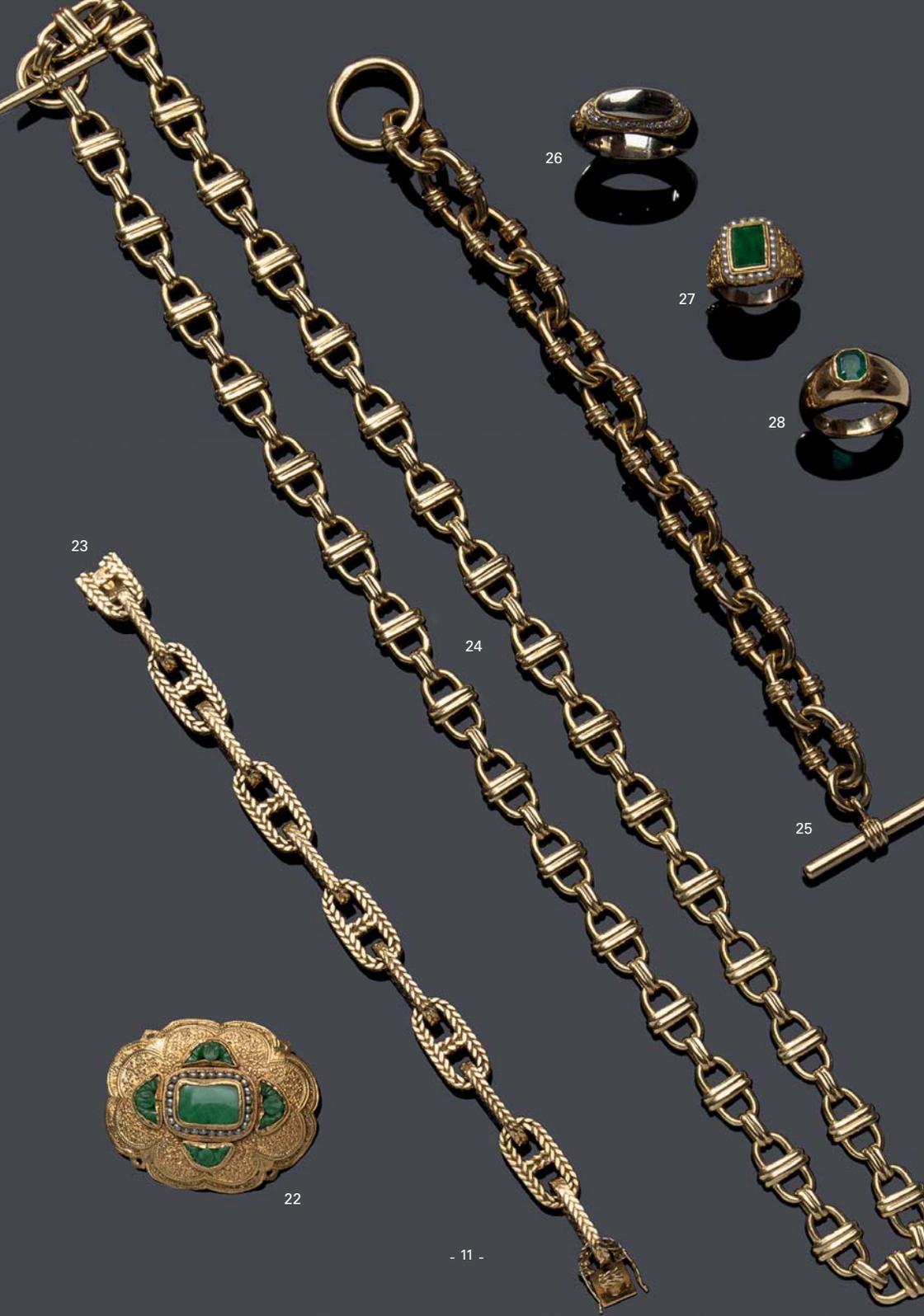
150 - 200 €

**33. COLLIER ARTICULÉ ET PAIRE DE
PENDANTS D'OREILLE** en argent 925
millièmes à décor de feuillages et de singes, sertis
d'hématites et saphirs.
Poids brut : 82,6 g

200 - 300 €

34. BROCHE RONDE en or jaune 750 millièmes
ornée d'un motif fleur sur fond d'onyx.
Diamètre : 2,5 cm
Poids brut : 3,6 g

60 - 80 €



23

26

27

28

24

25

22

35. BRACELET LARGE ET OUVERT en or jaune 750 millièmes, le centre décoré de galuchat teinté.

Diamètre : 5,8 cm

Poids brut : 54,1 g

800 - 1 000 €

36. COLLIER ARTICULÉ en or jaune 750 millièmes orné de motifs en corail et onyx.

Hauteur : 39 cm

Poids brut : 36,6 g

Ecrin

500 - 600 €

37. PAIRE DE PENDANTS D'OREILLES en or jaune 750 millièmes, chacun retenant en pampille une pierre dure verte (jade ?) amovible. Système pour oreilles percées.

Hauteur : 4,5 cm

Poids brut : 9,7 g

200 - 300 €

38. ENSEMBLE en corail gravé à décor de fleurs, les montures en or 750 millièmes comprenant : broche et paire de pendants d'oreilles.

Poids brut : 16,2 g

300 - 400 €

39. BRACELET LARGE et ouvert en or jaune 750 millièmes, le centre décoré de galuchat teinté.

Diamètre : 5,8 cm

Poids brut : 55,8 g

800 - 1 000 €

40. COLLIER en galuchat teinté, le fermoir en or jaune 750 millièmes gravé à décor de godrons.

Longueur : 44,5 cm

Poids brut : 31,3 g

300 - 500 €

41. COLLIER en or jaune 750 millièmes à décor de torsade orné de deux petites perles de culture. (Usures).

Longueur : 44,3 cm

Poids brut : 9,8 g

150 - 200 €

42. PENDENTIF en or jaune 750 millièmes gravé à décor de branchages retenant deux perles de culture grises.

Diamètre des perles : 11.00/11.50 et 11.50/12.00 mm.

Hauteur : 4,7 cm

Poids brut : 12,5 g

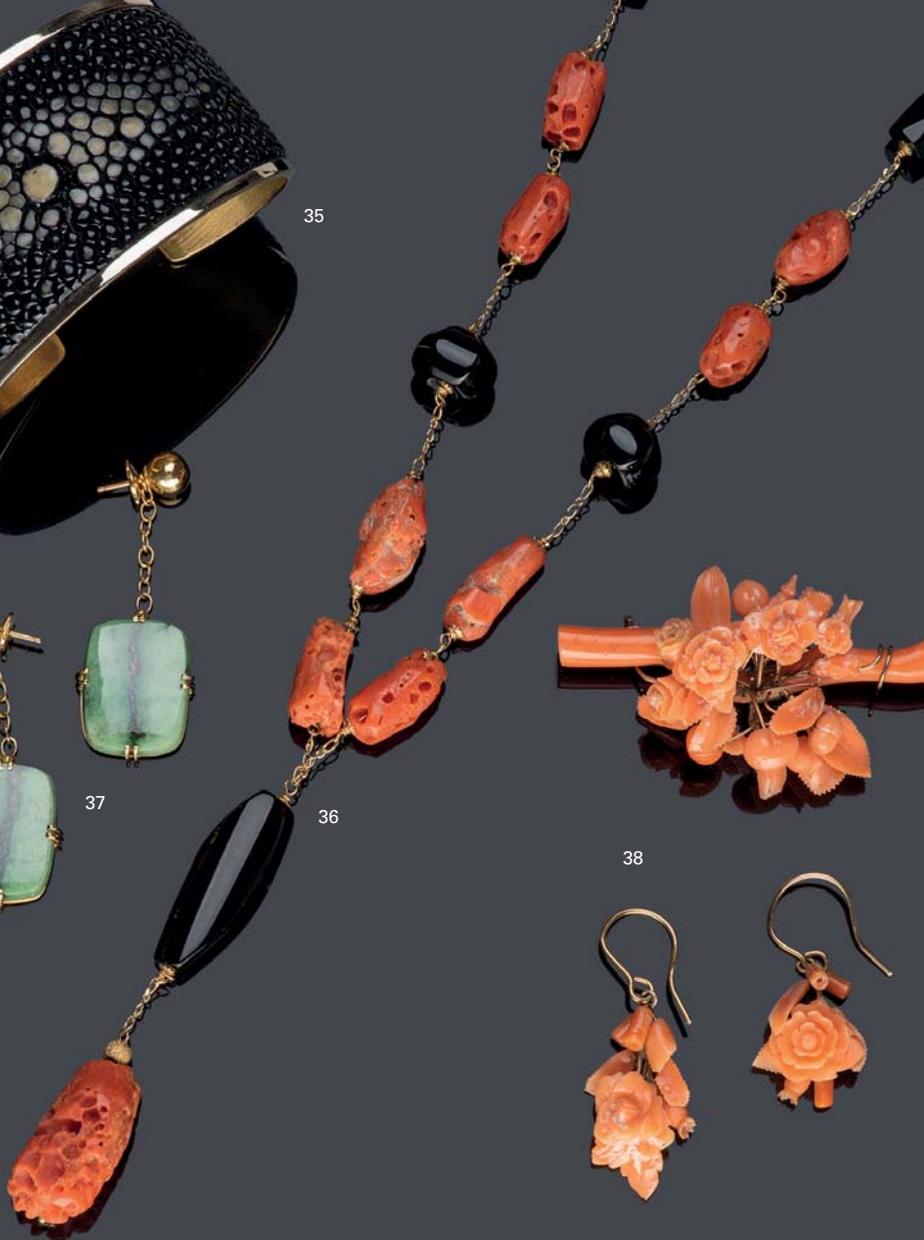
300 - 400 €



35



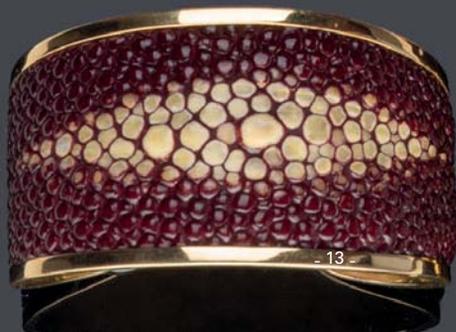
37



36



38



39



40

43. BAGUE «CHEVALIÈRE» en or jaune 750 millièmes ornée au centre d'un diamant rond de taille brillant serti clos.

Tour de doigt : 57

Poids brut : 9,1 g

(Givre en surface et trace d'oxydation)

1 500 - 2 000 €

44. BROCHE en or jaune 750 millièmes à décor de nœud de ruban, le centre orné d'une ligne de diamants ronds taillés en huit-huit.

(Manque à un diamant)

Hauteur : 6 cm

Poids brut : 10,2 g

600 - 800 €

45. COLLIER SOUPLE en or jaune 750 millièmes tressé, décoré au centre de motifs en or amati en chute.

Longueur : 43 cm

Poids brut : 76,6 g

1 500 - 2 000 €

46. BAGUE en or jaune 750 millièmes de forme géométrique ornée au centre de deux lignes de diamants ronds de taille brillant.

Tour de doigt : 58

Poids brut : 7,6 g

300 - 400 €

47. BAGUE en or jaune 750 millièmes, le centre à décor géométrique ornée de deux lignes de diamants ronds taillés en huit-huit.

Tour de doigt : 51

Poids brut : 11,2 g

400 - 500 €

48. BRACELET ARTICULÉ en or jaune 750 millièmes ajouré, les maillons de forme cylindrique partiellement gravé.

Longueur : 20,1 cm

Poids brut : 39,3 g

1 500 - 2 000 €

49. MONTRE BRACELET DE DAME en or jaune 750 millièmes, la montre de forme ronde, cadran émaillé blanc, index bâtonnets, bracelet articulé tressé. Mouvement mécanique.

Signé MONVIS sur le cadran.

Longueur : 17 cm env

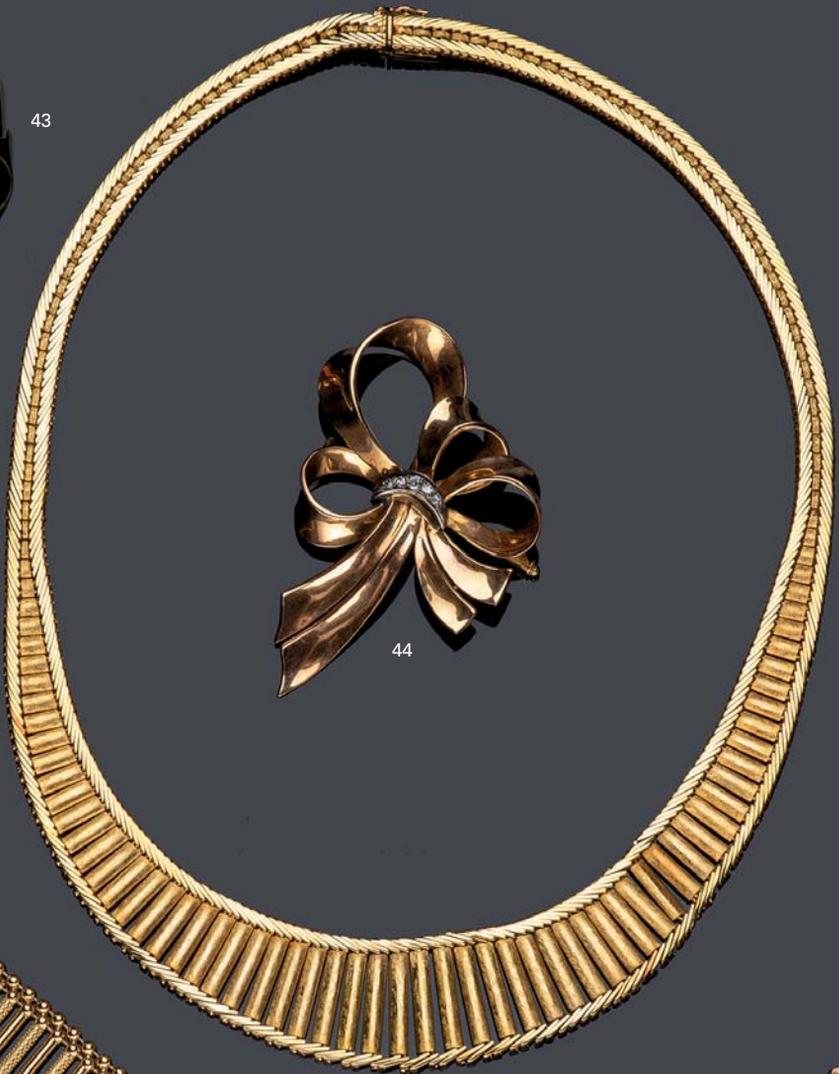
Poids brut : 45,9 g

(Prévoir révision - sans garantie)

1 000 - 1 500 €



43



44



45

48



46



47



49

45

50. BRACELET ARTICULÉ en or gris 750 millièmes et platine 850 millièmes ajouré à décor de motifs géométriques entièrement serti de diamants rectangulaires et ronds taillés en huit-huit et de taille brillant, trois plus importants. Travail français vers 1930 (Manque à un diamant)
Longueur : 18 cm
Poids brut : 67,1 g

4 000 - 6 000 €

51. BRACELET ARTICULÉ en or gris 750 millièmes orné d'une ligne de trente-huit diamants ronds demi-taille.
Longueur : 19 cm
Poids brut : 16,6 g

1 800 - 2 500 €

52. BROCHE PLAQUE rectangulaire à pans coupés en or gris 750 millièmes ajouré, le centre monogrammé « JB » entièrement serti de diamants ronds taillés en huit-huit.
Longueur : 3,2 cm
Poids brut : 7,0 g

500 - 600 €

53. BAGUE en or gris 750 millièmes, le centre à décor géométrique ajouré orné de diamants ronds taillés en huit-huit et de taille brillant, cinq plus importants.
Tour de doigt : 47,5 (boules)
Poids brut : 9,4 g
(Manque à un diamant)

900 - 1 000 €

54. DIAMANT SUR PAPIER DE FORME COUSSIN DE COULEUR FANTAISIE JAUNE.

Accompagné d'un certificat GIA n°2175083194 du 29/10/2018 précisant :

- Poids : 6.70 ct
- Couleur : Natural, Fancy Brownish Yellow
- Pureté : SI1
- Fluorescence : aucune
- Dimensions : 10.99 x 9.91 x 6.81 mm

20 000 - 22 000 €

55. BAGUE en or gris 750 millièmes ornée d'une perle de culture dans un entourage de petits diamants.
Tour de doigt : 54
Diamètre de la perle : 9,6 à 8,8 mm
Poids brut : 5,5 g

180 - 220 €

56. BAGUE en or gris 750 millièmes, le centre ajouré à décor géométrique orné de diamants ronds de taille brillant et de taille ancienne, cinq plus importants.
(Givres en surface pour un diamant)
Tour de doigt : 63.5
Poids brut : 9,4 g

2 000 - 3 000 €

57. MONTRE BRACELET DE DAME en or gris 750 millièmes et platine 850 millièmes, la montre de forme ronde, cadran émaillé crème, chiffres arabes, tour de lunette et attaches à décor géométrique ornés de diamants, bracelet articulé en or tressé. Mouvement mécanique.
Longueur : 16 cm
Poids brut : 22,2 g
(Prévoir révision - sans garantie)

600 - 800 €

58. VACHERON CONSTANTIN

No. 392490/240016

Montre bracelet en platine (950) et diamants. Boîtier rectangulaire, fond fermeture sur charnière avec initiales au dos « SHF », lunette sertie de brillants. Cadran argenté repeint avec chiffres arabes et aiguilles stylisés, minuterie chemin de fer. Mouvement mécanique. Bracelet en platine signé du poinçon de maître « GF ».

Dim. 14 x 24 mm

Poids. 28,4 g

(Vendue en l'état, traces d'usures d'usage, oxydations sur le cadran repeint, mouvement fonctionne mais prévoir une révision d'usage, sans garantie)

Pour ce lot, la SC E & S PORTIER est assistée d'Ader Watches, expert SFEP, 10 Place Vendôme, 75001 PARIS.

1 500 - 2 000 €



50



51



52



56



55



53



57



58



54

59. BROCHE en or gris 750 millièmes décor de fil d'or et fleurs entièrement sertie de diamants ronds taillés en huit-huit, de taille brillant et de taille ancienne, certains plus important.

Longueur : 5,4 cm

Poids brut : 17,3 g

2 000 - 3 000 €

60. BAGUE en or gris 750 millièmes de forme géométrique ornée d'un diamant rond de taille brillant.

Tour de doigt : 58 - Poids brut : 10,3 g

1 500 - 2 000 €

61. ALLIANCE en or gris 750 millièmes entièrement sertie de dix-huit diamants ronds de taille brillant.

Tour de doigt : 54.5 - Poids brut : 2,9 g

300 - 600 €

62. ALLIANCE en or gris 750 millièmes entièrement sertie de vingt-six diamants ronds de taille brillant.

Tour de doigt : 54 - Poids brut : 2,3 g

500 - 600 €

63. ALLIANCE en or gris 750 millièmes entièrement sertie de vingt-deux diamants ronds de taille brillant.

Tour de doigt : 56 - Poids brut : 3,9 g

300 - 400 €

64. ALLIANCE en or gris 750 millièmes entièrement sertie de vingt-deux diamants ronds de taille brillant.

Tour de doigt : 53 - Poids brut : 2,8 g

600 - 800 €

65. PAIRE DE BOUCLES D'OREILLES

volute en or gris 750 millièmes sertie de diamants baguette et ronds, celui du centre plus important.

Hauteur : 2,5 cm - Poids brut : 12,9 g

2 000 - 2 200 €

66. BAGUE en or 750 millièmes de deux tons ornée au centre d'un saphir cabochon serti clos dans un entourage de diamants ronds taillés en huit-huit.

Tour de doigt : 54.5

Poids brut : 7,7 g

300 - 600 €

67. BAGUE en or gris 750 millièmes, le centre à décor géométrique orné d'un saphir cabochon dans un entourage de diamants ronds taillés en huit-huit.

(Egrisures)

Tour de doigt : 51.5

Poids brut : 10,7 g

600 - 1 000 €

68. BAGUE en or gris 750 millièmes ornée d'un diamant rond de taille brillant entre six griffes.

Tour de doigt : 53

Poids brut : 5,1 g

3 000 - 4 000 €

69. BAGUE en or gris 750 millièmes ornée d'un diamant traité de forme cœur.

Tour de doigt : 52

Poids brut : 2,5 g

1 200 - 1 500 €

70. BRACELET ARTICULÉ en or gris 750 millièmes orné d'une ligne de vingt-et-un diamants de forme ovale et quarante-deux saphirs ronds alternés.

Longueur : 18 cm

Poids brut : 18,5 g

5 000 - 8 000 €

71. PAIRE DE BOUCLES D'OREILLES en or jaune 750 millièmes à décor de trèfles, chacune ornée de perles de culture, une en pampille. Système pour oreilles percées.

Hauteur : 2,5 cm

Poids brut : 3,0 g

150 - 200 €

72. POMELLATO, modèle NUDO, signé et numéroté.

Paire de boucles d'oreilles en or jaune 750 millièmes, chacune ornée d'une améthyste facettée. Système pour oreilles percées.

Hauteur : 1,9 cm

Poids brut : 9,2 g

400 - 600 €



59



60



61

63

62

64



66



65



67



68



69

70



73. MONTRE BRACELET D'HOMME en or jaune 750 millièmes, la montre de forme ronde, cadran émaillé blanc, index pour les heures, trotteuse centrale, bracelet souple en or tressé. Mouvement mécanique.

Signé BELAIR sur le cadran.

Longueur : 16,7 cm

Poids : 76,3 g

(Prévoir révision - sans garantie)

1 500 - 2 000 €

74. MONTRE BRACELET D'HOMME en or jaune 750 millièmes, la montre de forme ronde, cadran émaillé gris, chiffres arabes pour les heures, trotteuse à six heures, bracelet souple en or. Mouvement mécanique.

Signé LONGINES sur le cadran.

Longueur : 18,5 cm

Poids brut : 65,2 g

(Prévoir révision - sans garantie)

1 500 - 2 000 €

75. LONGINES, MODÈLE ULTRONIC.

Montre bracelet d'homme en or jaune 750 millièmes, la montre de forme ronde, cadran à décor rayonnant, index pour les heures, trotteuse centrale, guichet dateur à trois heures, *bracelet articulé en or. Mouvement à quartz.

Signé sur le cadran, fond et mouvement.

Longueur : 18,5 cm

Poids brut : 107,4 g

(Prévoir révision - sans garantie)

800 - 1 200 €

76. LONGINES.

Montre bracelet d'homme en or jaune 750 millièmes, la montre de forme ronde, cadran émaillé blanc, index bâtonnets pour les heures, trotteuse centrale, bracelet souple en or tressé. Mouvement mécanique à remontage automatique.

Signé sur le cadran et le mouvement.

Longueur : 20 cm

Poids brut : 88,3 g

(Prévoir révision - sans garantie)

1 500 - 2 000 €

77. LONGINES, MODÈLE ULTRONIC.

Montre bracelet d'homme, la montre de forme ronde en or jaune 750 millièmes, cadran émaillé blanc, index pour les heures, trotteuse centrale, guichet dateur à trois heures, bracelet en cuir marron, le fermoir boucle à ardillon en métal doré, mouvement à quartz.

Signé sur le cadran et le mouvement.

(Rayures - prévoir révision - sans garantie)

800 - 1 200 €



73



74



75



76



77

78. COLLIER DOUBLE RANG en or gris 750 millièmes torsadé, orné au centre d'un motif en platine 850 millièmes composé de trois anneaux entrelacés sertis de diamants ronds, épaulé de part et d'autre d'un rubis cabochon et de trois diamants navettes.
Longueur : environ 38 cm.
Poids brut : 34 g.

1 000 - 1 500 €

79. BAGUE «CHEVALIÈRE» en or gris 750 millièmes gravé ornée au centre d'un diamant rond de taille brillant.
Tour de doigt : 59,5
Poids brut : 8,2 g

1 500 - 1 800 €

80. BAGUE en or gris 585 millièmes gravé ornée au centre d'un diamant rond de taille brillant.
Tour de doigt : 57,5
Poids brut : 3,3 g
(Egrisures)

3 000 - 3 200 €

81. CLIP DE REVERS en or gris 750 millièmes figurant une fleur, les pétales ornés de pierres bleues traitées, la tige sertie de diamants ronds de taille brillant.
Hauteur : 4 cm.
Poids brut : 20,5 g.

600 - 800 €

82. BAGUE en platine 850 millièmes, le centre à décor mouvementé pavé de diamants ronds de taille brillant et pierres roses.
Tour de doigt : 53
Poids brut : 18,0 g

800 - 1 000 €

83. BRACELET ARTICULÉ en or gris 750 millièmes orné d'une ligne de quarante diamants ronds de taille brillant.
(Givres en surface).
Longueur : 17 cm
Poids brut : 9,2 g

1 400 - 1 600 €

84. BROCHE «PAPILLON» en or gris 750 millièmes, les ailes ornées de pierres bleues traitées, le corps sertie de diamants ronds de taille brillant.
Hauteur : 2,8 cm.
Poids brut : 12,2 g.

300 - 400 €

85. BROCHE «PAPILLON» en or gris 750 millièmes, les ailes ornées d'améthystes, le corps sertie de diamants ronds de taille brillant.
Hauteur : 2,8 cm.
Poids brut : 11,1 g.

300 - 500 €

86. COLLIER de trente-trois perles de culture grises et blanches choker alternées, le fermoir boule en or gris 750 millièmes sertie de petits diamants ronds.
Diamètre des perles : 10.50/11.50 mm.
Poids brut : 68 g.

400 - 500 €

87. DE GREEF, SIGNÉ.

Bague en or gris 750 millièmes ornée au centre d'une perle de culture grise dans un entourage de diamants ronds de taille brillant.
Diamètre de la perle : 11.50/12.00 mm
Tour de doigt : env 51
Poids brut : 16,8 g

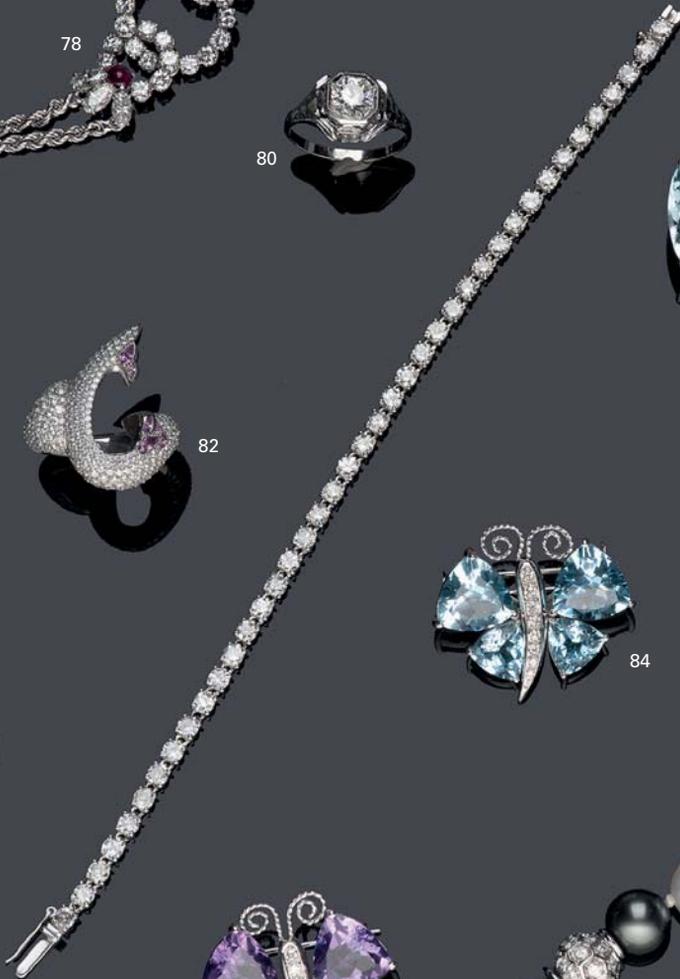
600 - 700 €

88. BAGUE «CHEVALIÈRE» en or gris 750 millièmes ornée au centre diamant rond de taille brillant.
Tour de doigt : 61
Poids brut : 10,9 g

600 - 800 €

89. COLLIER DEUX RANGS DE CINQUANTE ET UNE ET QUARANTE-SEPT PERLES DE CULTURE EN CHUTE, le fermoir carré en or gris 750 millièmes orné au centre d'un petit diamant.
Diamètre des perles : 10/10,5 à 6,5/7 mm
(Perles attachées en surface)

300 - 400 €





93

90. BAGUE en or gris 750 millièmes ornée de neuf diamants ronds de taille ancienne et demi taille, celui du centre plus important. (Accident à la monture).

Tour de doigt : 51

Poids brut : 5.0 g

1 500 - 2 000 €

91. DIAMANT SUR PAPIER DE FORME RONDE ET DETAILLE BRILLANT.

Accompagné d'un certificat HRD n°17001718001 du 24/01/2017 précisant :

- Poids : 1.02 ct

- Couleur : D

- Pureté : IF

- Fluorescence : aucune

- Dimensions : 6.58 -6.69 x 3.90 mm

4 500 - 5 500 €

92. BAGUE en or gris 750 millièmes, le centre à décor géométrique orné de diamants ronds taillés en huit-huit et de taille brillant, trois plus importants.

Tour de doigt : 65.5

Poids brut : 9.0 g

900 - 1 300 €

93. BROCHE pouvant former trois clips de revers en or gris 750 millièmes et platine 850 millièmes, chacun figurant une aile ornée d'un rubis coussin serti clos et de diamants rectangulaires et ronds taillés en huit-huit.

Travail français vers 1930

(Egrisures)

Longueur : 8,6 cm - Hauteur du clip : 4,1 cm - Poids

brut : 35 g

4 000 - 5 000 €

94. BAGUE en or 750 millièmes de deux tons ornée au centre d'une émeraude rectangulaire dans un entourage de diamants ronds taillés en huit-huit.

Tour de doigt : 56 - Poids brut : 3,2 g

2 000 - 3 000 €

95. BROCHE RONDE en or 750 millièmes gravé à décor de feuillages ornés de diamants taillés en rose et de taille ancienne, certains plus importants.

Hauteur : 3,4 cm

Poids brut : 12,6 g

1 200 - 1 500 €

96. LALIQUE

Bracelet composé d'un médaillon central figurant une marguerite en verre moulé et pressé de couleur verte ; de chaque côté des maillons en verre moulé et pressé transparent. Signature gravée au dos

1 000 - 1 500 €



90



91



92



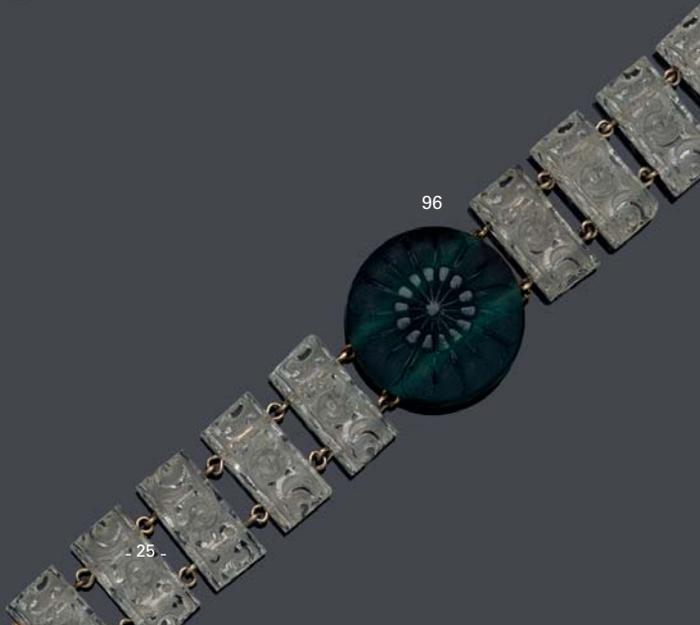
93



94



95



96

97. PIAGET

No. 9341 / 194322

Montre bracelet en or 18k (750). Boîtier octogonale, fond fermeture à pression, lunette sertie de plaques en œil de tigre. Cadran œil de tigre avec aiguilles en or. Mouvement mécanique. Dim. 23 x 26 mm

Poids. 29,5 g

(Vendue en l'état, traces d'usures d'usage, mouvement fonctionne mais prévoir une révision d'usage, sans garantie)

Pour ce lot, la SC E & S PORTIER est assistée d'Ader Watches, expert SFEP, 10 Place Vendôme, 75001 PARIS.

800 - 1 000 €

98. PIAGET

No. 41545 / 554520

Montre bracelet de dame en or 18k (750) et diamants. Boîtier rectangulaire, lunette sertie de brillants non d'origine, fond fermeture à vis. Cadran noir avec aiguilles en or. Mouvement mécanique. Dim. 20 x 22 mm

Poids. 24,6 g

(Vendue en l'état, traces d'usures d'usage, fêle visible sur le verre, mouvement fonctionne mais prévoir une révision d'usage, sans garantie)

Pour ce lot, la SC E & S PORTIER est assistée d'Ader Watches, expert SFEP, 10 Place Vendôme, 75001 PARIS.

800 - 1 200 €

99. BAUME & MERCIER

No. 539238 / 38259

Montre bracelet de dame en or 18k (750). Boîtier octogonale, fond fermeture à pression, remontoir sertie d'un saphir cabochon. Cadran bordeaux avec aiguilles en or. Mouvement mécanique. Boucle déployante en or non signée. Diam. 23 mm

Poids. 29,6 g

(Vendue en l'état, traces d'usures d'usage, mouvement fonctionne mais prévoir une révision d'usage, sans garantie)

Pour ce lot, la SC E & S PORTIER est assistée d'Ader Watches, expert SFEP, 10 Place Vendôme, 75001 PARIS.

600 - 800 €

100. PIAGET

Revendue par la maison Van Cleef & Arpels

No. 9064 / 101288

Montre bracelet en or 18k (750). Boîtier rond avec attaches stylisées, fond fermeture à pression, remontoir sertie d'un saphir cabochon. Cadran noir avec chiffres romains et index bâtons, aiguilles en or. Mouvement mécanique. Boucle déployante en or signée.

Diam. 24 mm

Poids. 23,9 g

(Vendue en l'état, traces d'usures d'usage, mouvement fonctionne mais prévoir une révision d'usage, sans garantie)

Pour ce lot, la SC E & S PORTIER est assistée d'Ader Watches, expert SFEP, 10 Place Vendôme, 75001 PARIS.

600 - 800 €

101. ROLEX

Datejust. Ref. 6516. No. 2443610

No. 658332 / 37059

Montre bracelet en or 18k (750). Boîtier rond, couronne et fond vissé. Cadran beige clair avec index bâtons appliqués, points luminescents, trotteuse centrale, minuterie chemin de fer et date à guichet. Mouvement automatique certifié chronomètre. Bracelet en or avec boucle déployante signée.

Diam. 25 mm - Poids. 59,7 g

(Vendue en l'état, traces d'usures d'usage, mouvement fonctionne mais prévoir une révision d'usage, sans garantie)

Pour ce lot, la SC E & S PORTIER est assistée d'Ader Watches, expert SFEP, 10 Place Vendôme, 75001 PARIS.

2 000 - 2 500 €

102. CARTIER

Tank. No. 51877

Montre bracelet de dame en or 18k (750). Boîtier rectangulaire, fond fermeture à vis, remontoir sertie d'un saphir cabochon. Cadran blanc avec chiffres romains et minuterie chemin de fer. Mouvement mécanique. Dim. 19 x 26 mm

Poids. 25,7 g

(Vendue en l'état, traces d'usures d'usage, mouvement fonctionne mais prévoir une révision d'usage, sans garantie)

Pour ce lot, la SC E & S PORTIER est assistée d'Ader Watches, expert SFEP, 10 Place Vendôme, 75001 PARIS.

1 000 - 1 500 €



97



98



99



101



100



102

103. BRACELET JONC RIGIDE et ouvrant en or jaune 750 millièmes uni.

(Bosses)

Diamètre intérieur : 6 cm

Poids brut : 35,6 g

600 - 800 €

104. BAGUE «ANNEAU» en or jaune 750 millièmes uni.

Tour de doigt : 53

Poids brut : 15,2 g

300 - 400 €

105. BAGUE en or jaune 750 millièmes ornée au centre d'un saphir (traité ?) de forme cabochon entre deux diamants ronds taillés en huit-huit.

(Egrisures).

Tour de doigt : 56

Poids brut : 6,8 g

300 - 400 €

106. SAUTOIR en or jaune 750 millièmes, les maillons gourmette limés.

Hauteur : env 47 cm - poids : 57,7 g

800 - 1 200 €

107. SAUTOIR en or jaune 750 millièmes, les maillons gourmette limés.

Hauteur : env 42 cm - poids : 32,1 g

400 - 600 €

108. PENDENTIF en or jaune 750 millièmes figurant un clown orné de deux pierres d'imitation blanche.

Hauteur : 3,1 cm

Poids brut : 4.0 g

(Egrisures)

150 - 200 €

109. BRACELET JONC RIGIDE ET OUVRANT en or jaune 750 millièmes uni.

(Usures et bosses)

Diamètre intérieur : 6 cm

Poids brut : 48,1 g

1 000 - 1 200 €

110. COLLIER ARTICULÉ en or jaune 750 millièmes tressé, le fermoir rond à décor de feuille.

Longueur : 38,5 cm

Poids : 20 g

400 - 500 €

111. BRACELET LARGE ET SOUPLE en or 750 millièmes de plusieurs tons amatis décoré de cinq motifs fleurettes en chute.

Longueur : 19,5 cm

Poids brut : 86,8 g

4 000 - 6 000 €



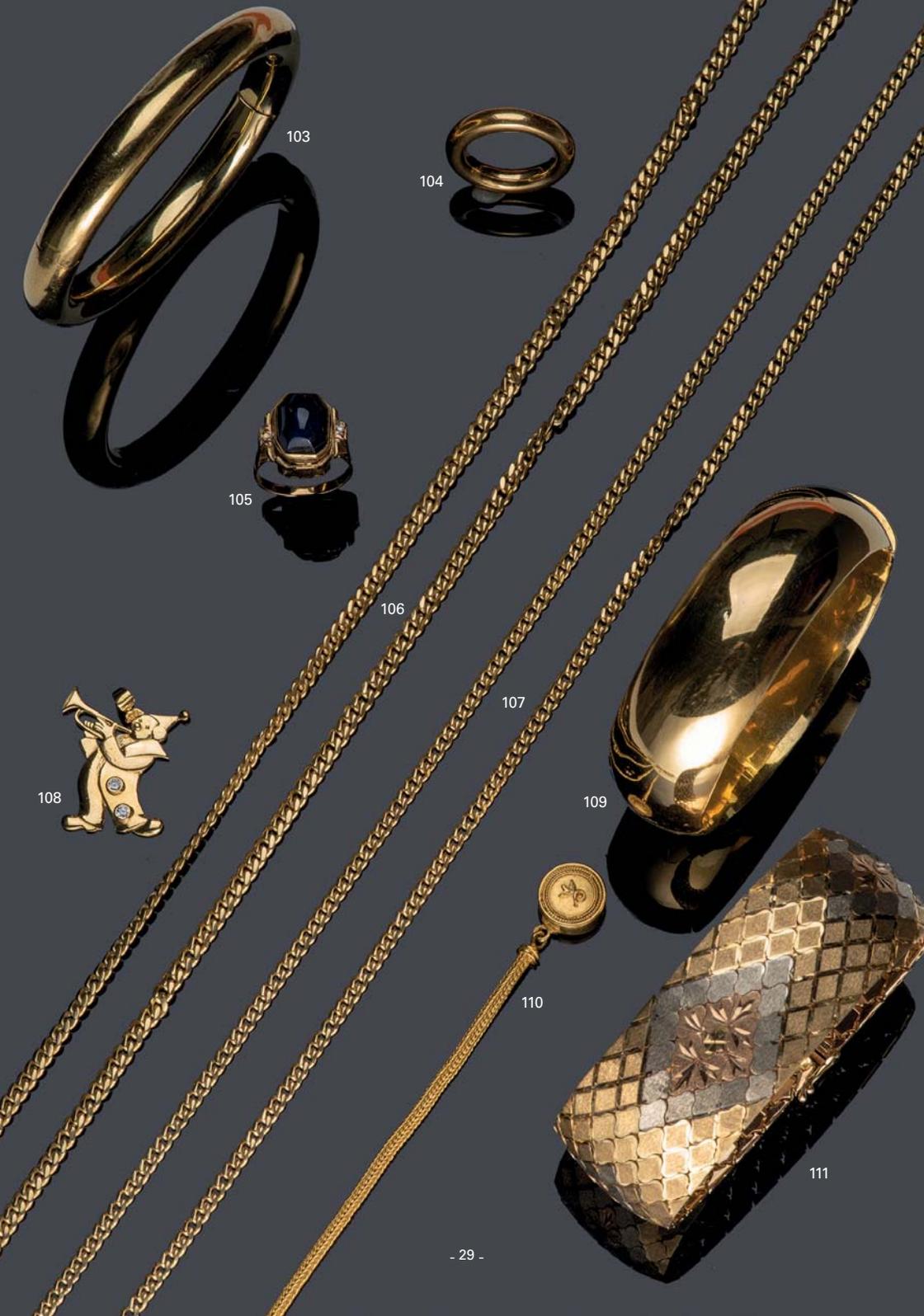
103



104



105



106

107



109



108



110



111

112. VAN CLEEF & ARPELS.

Collier quatre rangs de boules d'hématite choker, retenant au centre un motif nœud formant fermoir, en or jaune 750 millièmes entièrement serti de diamants ronds de taille brillant et supportant une goutte d'hématite en pampille.

Signé et numéroté.

Longueur : 42 cm

Poids brut : 95,7 g

1 500 - 2 000 €

113. BAGUE «CHEVALIÈRE» en or jaune 750 millièmes gravé à décor de godrons ornée d'un saphir coussin serti clos.

Tour de doigt : 60

Poids brut : 16,7 g

(Egrisures)

600 - 800 €

114. VAN CLEEF & ARPELS, modèle «ALHAMBRA», signé et numéroté.

Collier articulé en or jaune 750 millièmes décoré de dix motifs quadrilobés, chacun orné de nacre.

Longueur : 42,5 cm

Poids brut : 24 g

2 000 - 3 000 €

115. VAN CLEEF & ARPELS, modèle «ALHAMBRA», signé et numéroté.

Collier articulé en or jaune 750 millièmes décoré de dix motifs quadrilobés, chacun orné de nacre.

Longueur : 42,5 cm

Poids brut : 23,8 g

2 000 - 3 000 €

116. BAGUE en or jaune 750 millièmes ornée d'une améthyste de forme rectangulaire à pans coupés.

Tour de doigt : 52/53 (avec ressort)

Poids brut : 13,6 g

200 - 300 €

117. VAN CLEEF & ARPELS.

Bracelet articulé en or jaune 750 millièmes, les maillons de forme bombée ornés de deux lignes de diamants ronds de taille brillant.

(Léger manque à un diamant).

Signé et numéroté.

Longueur : 17,2 cm

Poids brut : 34,8 g

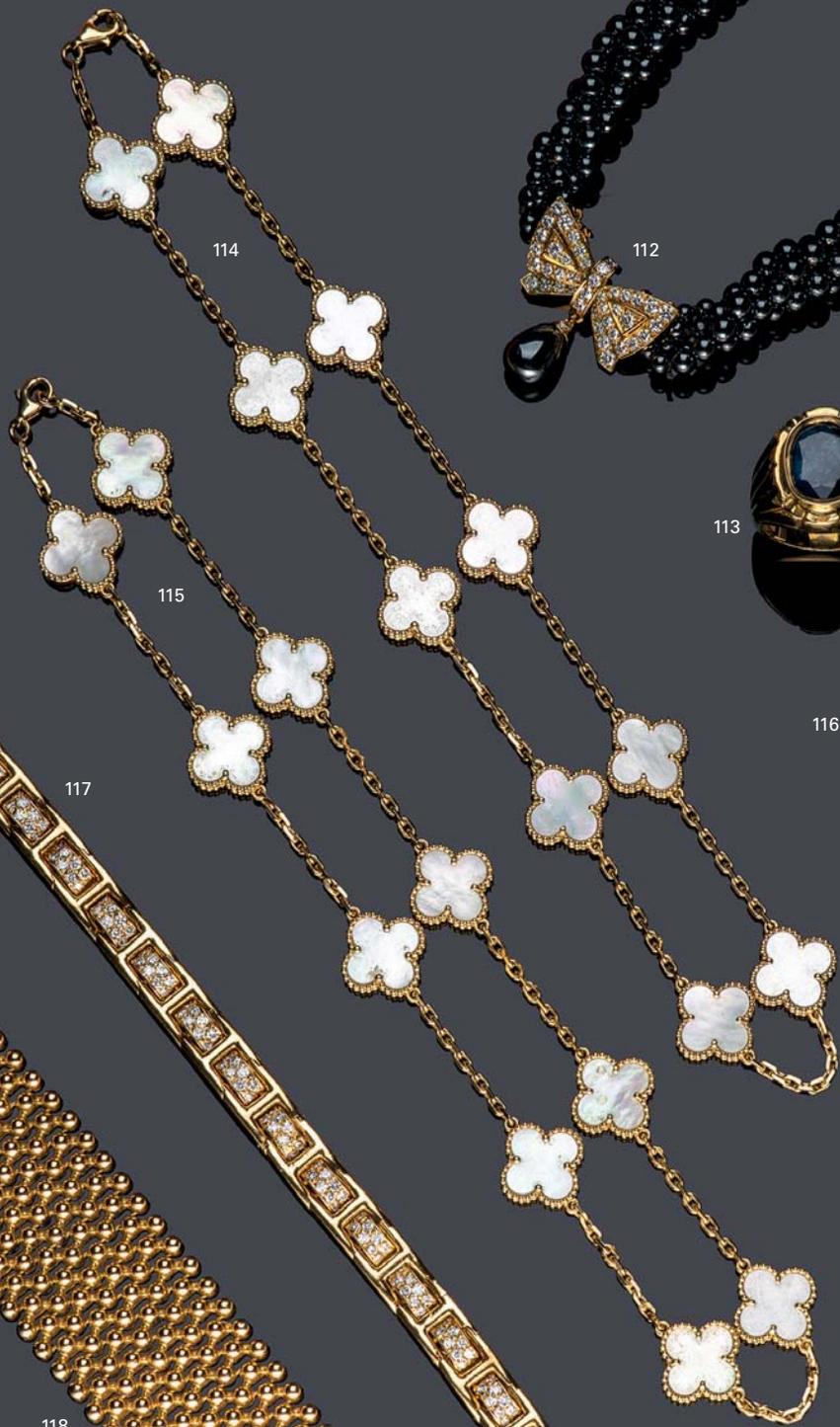
2 500 - 3 000 €

118. BRACELET LARGE en or jaune 750 millièmes ajouré, les maillons à décor de demi boules.

Longueur : 18,8 cm

Poids brut : 54,9 g

2 000 - 2 500 €



114

115



112



113



116



117

118

120. DIAMANT SUR PAPIER de forme rectangulaire à pans coupés.

Accompagné d'un certificat HRD n°170002847113 du 30/01/2018 précisant :

- Poids : 10.54 ct
- Couleur : I
- Pureté : VVS1
- Fluorescence : forte
- Dimensions : 12.34 x 12.34 x 7.70 mm

110 000 - 120 000 €



121. BAGUE en or jaune 750 millièmes de deux tons figurant deux anneaux entrelacés, un partiellement pavé de diamants ronds de taille brillant.

Tour de doigt : 62.5

Poids brut : 14,3 g

400 - 500 €

122. PAIRE DE BOUCLES D'OREILLES en or jaune 750 millièmes gravé et de forme arrondie. Système pour oreilles percées.

Hauteur : 1,8 cm

Poids brut : 6,6 g

150 - 200 €

123. BAGUE en or gris 750 millièmes ornée au centre d'une pierre bleue dans un double entourage de diamants ronds de taille brillant.

Tour de doigt : 56.5

Poids brut : 6,6 g

(Egrisures)

On y joint deux bagues en argent 925 millièmes serties de pierres d'imitation.

Poids brut : 5,9 g

200 - 300 €

124. COLLIER SIX RANGS DE PERLES BAROQUES BLANCHES ET GRISES, le fermoir en or jaune 585 millièmes gravé.

Longueur : 44 cm

Poids brut : 51,9 g

200 - 300 €

125. COLLIER de quatre-vingt-onze et quatre-vingt-six perles de culture en chute, le fermoir orné d'un motif serti d'une émeraude rectangulaire à pans coupés dans un entourage de diamants.

Diamètre des perles : 9/9,5 à 6,5/7 mm

600 - 700 €

126. PARURE à décor de fleurs en platine 850 et or 750 millièmes entièrement sertie de diamants, rubis, émeraude et rubis gravés comprenant : broche et paire de clips d'oreille (système à pince).

Longueur de la broche : 8 cm, poids brut : 33 g

Diamètre des clips : 3,5 cm, poids brut : 31,7 g

15 000 - 20 000 €

127. BAGUE en or gris 750 millièmes ornée au centre d'une améthyste de forme poire dans un entourage de diamants ronds de taille brillant.

(Egrisures)

Tour de doigt : 65

Poids brut : 13,5 g

300 - 400 €



125



126



126

128. CLIP DE REVERS en or gris 750 millièmes à décor d'entrelacs entièrement serti de diamants rectangulaires et ronds de taille brillant et taillés en huit-huit.

Hauteur : 5,8 cm - Poids brut : 25,2 g

1 800 - 2 000 €

129. CLIP DE REVERS en or jaune 750 millièmes et platine 850 millièmes à décor d'entrelacs entièrement serti de diamants rectangulaires et ronds taillés en huit-huit, de taille ancienne et de taille brillant. (Egrisures)

Hauteur : 6 cm - Poids brut : 24,9 g

2 000 - 3 000 €

130. BAGUE en or gris 750 millièmes ornée au centre d'un saphir coussin dans un entourage de diamants navette et ronds de taille brillant. (Légères égrisures).

(Légères égrisures).

Tour de doigt : 57.5 (anneau ressort)

Poids brut : 16,7 g

Accompagné d'un rapport d'analyse Gem du LFG n° 364125 en date du 28/10/2019 précisant :

Saphir

Pas d'indication de traitement

Sri Lanka (Ceylan)

4 000 - 6 000 €

131. DIAMANT SUR PAPIER DE FORME RONDE ET DE TAILLE BRILLANT.

Accompagné d'un certificat HRD n°180000070206 du 18.11.2019 précisant :

- Poids : 3.21 ct

- Couleur : I

- Pureté : IF

- Proportion - polish - symmetry : excellent

- Fluorescence : «slight».

- Dimensions : 9.41 - 9.45 x 5.93 mm

28 000 - 30 000 €

132. BRACELET ARTICULÉ en platine 850 millièmes orné de deux lignes de diamants rectangulaires et ronds de taille brillant en chute, le centre décoré d'un motif serti de diamants navette.

Longueur : 17.0 cm - Poids brut : 33.0 g

3 500 - 4 000 €

133. BAGUE en or gris 750 millièmes ornée au centre d'un saphir jaune traité de forme ronde dans un entourage de douze diamants navette.

Tour de doigt : 54.5

Poids brut : 8,9 g

1 500 - 2 500 €

134. MONTRE BRACELET DE DAME en or gris 750 millièmes, la montre de forme carrée, cadran émaillé gris, index bâtonnets pour les heures, tour de lunette et une partie de bracelet ornés de diamants ronds taillé en huit-huit et de taille brillant, bracelet articulé. Mouvement mécanique.

Signé JAEGER LECOULTRE sur le cadran et le mouvement.

Longueur : 17 cm - Poids brut : 27,8 g

(Prévoir révision - sans garantie)

800 - 1 000 €

135. MONTRE BRACELET DE DAME en or jaune 750 millièmes, la montre de forme ronde, cadran émaillé crème, index pour les heures, bracelet articulé en or tressé. Mouvement mécanique.

Longueur : 17,5 cm - Poids brut : 33,5 g

(Prévoir révision - sans garantie).

500 - 700 €

136. MONTRE BRACELET DE DAME en or jaune 750 millièmes, la montre de forme ronde, cadran émaillé à décor rayonnant, chiffres arabes et index pour les heures, bracelet articulé en or tressé. Mouvement mécanique.

Signé SIGMA-VALMON sur le cadran.

Longueur : 20 cm env - Poids brut : 26,2 g

(Prévoir révision - sans garantie)

600 - 800 €

137. COLLIER trois rangs de boules d'hématite, perles d'eau douce et perles fausses, le fermoir fantaisie.

On y joint une *broche de bavoir et un *pendentif main en or, un pendentif en corail.

30 - 50 €

138. COLLIER deux rangs de boules de corail en chute, le fermoir en or jaune 750 millièmes orné d'un cabochon de corail.

Diamètre : 11,3 à 6 mm

400 - 600 €



139. MONTRE BRACELET DE DAME en or jaune 750 millièmes, la montre de forme ronde, cadran émaillé à décor rayonnant, index bâtonnets et chiffres arabes pour les heures, bracelet souple en or gravé. Mouvement mécanique.

Signé BUTEX sur le cadran.

Longueur : 17,5 cm

Poids brut : 35,2 g

(Remontoir légèrement bloqué - prévoir révision - sans garantie)

700 - 1 000 €

140. BROCHE «lézard» en or jaune gravé 585 millièmes, les yeux sertis d'émeraudes.

Longueur : 4,5 cm

Poids brut : 3,5 g

100 - 120 €

141. PETITE BROCHE «libellule» en or jaune sertie d'un saphir navette et diamants taillés en rose.

Hauteur : 2,5 cm

Poids brut : 3,2 g

100 - 120 €

142. PAIRE DE BOUCLES D'OREILLE en or jaune 750 millièmes de deux tons, chacune à décor de feuillages ornés de diamants ronds taillés en huit-huit. Système pour oreilles percées.

Hauteur : 2 cm

Poids brut : 8,7 g

300 - 500 €

143. BROCHE POUVANT FORMER PENDENTIF en or jaune 750 millièmes ajouré à décor mouvementé, le centre orné de diamants ronds de taille ancienne et taillés en huit-huit.

Hauteur : 4,8 cm

Poids brut : 17,8 g

(Egrisures)

600 - 700 €

144. BROCHE en or jaune 750 millièmes ornée de trois diamants ronds de taille ancienne alternés de deux perles boutons.

Longueur : 3,5 cm

Poids brut : 4,5 g

(Transformation)

400 - 500 €

145. BAGUE en or jaune 750 millièmes trilobé, ornée de trois saphirs en chute dans un entourage de diamants taillés en huit-huit et taillés en rose.

Tour de doigt : 51 - Poids brut : 4,8 g

(Saphirs à repolir).

300 - 400 €

146. COLLIER sept rangs de petites perles de culture alternées de boules d'améthystes orné au centre d'un motif formant fermoir orné d'un camée améthyste représentant un profil dans un entourage de diamants ronds de taille brillant.

Hauteur : env 32 cm - Poids brut : 91,7 g

4 000 - 4 500 €

147. BROCHE «oiseau de paradis» en or jaune 750 millièmes émaillé bleu, partiellement sertie de diamants ronds taillés en huit-huit.

Hauteur : 5,5 cm - Poids brut : 13,7 g

600 - 700 €

148. BAGUE en or jaune 750 millièmes gravé à décor de torsades ornée de diamants ronds taillés en huit-huit, rubis et pierres rouges.

(Egrisures et manque un diamant)

Tour de doigt : 55 - Poids brut : 6,9 g

300 - 400 €

149. MONTRE BRACELET DE DAME en or gris 750 millièmes, la montre de forme ronde, cadran émaillé crème, index bâtonnets, tour de lunette orné de diamants ronds taillés en huit-huit, bracelet souple en or tressé. Mouvement mécanique.

Longueur : 16,5 cm - Poids brut : 19,6 g

(Usures - prévoir révision - sans garantie)

500 - 700 €

150. MONTRE BRACELET DE DAME, la montre de forme rectangulaire en or gris 750 millièmes, cadran émaillé blanc, chiffres arabes pour les heures, chemin de fer pour les minutes, les attaches ornées de diamants ronds taillés en huit-huit, bracelet double cordonnet en tissu, le fermoir en métal. Mouvement mécanique.

Longueur : 16 cm

Poids brut : 10,5 g

(Prévoir révision - sans garantie)

400 - 500 €



139



140



141



143



144



142



145



146



148



147

151. GERALD GENTA

REF. G 2858.2 NO. 30999

Montre-bracelet en or 18k (750). Boîtier ovale allongé, lunette gravée de chiffres romains pour l'indication des heures. Cadran crème avec minuterie chemin de fer. Mouvement à quartz. Boucle ardillon en or siglée.

Dim. 30 x 40 mm - Poids. 36 g

(Vendue en l'état, traces d'usures d'usage, mouvement ne fonctionne pas prévoir le remplacement de la pile, sans garantie)

Pour ce lot, la SC E & S PORTIER est assistée d'Ader Watches, expert SFEP, 10 Place Vendôme, 75001 PARIS.

600 - 800 €

152. CHOPARD

Revendue par la maison Tiffany & co.

No. 134566 /2104 1

Montre bracelet en or 18k (750) avec double fuseaux horaires. Boîtier coussin, double couronne de remontoir siglée « LUC », fond fermeture à vis. Cadran blanc avec double fuseaux horaires, indication des heures avec chiffres romains dans un ovale. Mouvement mécanique indépendant pour chaque fuseau horaire.

Dim. 33 x 30 mm - Poids. 47,7 g

(Vendue en l'état, traces d'usures d'usage, mouvement fonctionne mais prévoir une révision d'usage, sans garantie)

Pour ce lot, la SC E & S PORTIER est assistée d'Ader Watches, expert SFEP, 10 Place Vendôme, 75001 PARIS.

600 - 800 €

153. PIAGET

No. 9154 / 377596

Montre bracelet en or 18k (750). Boîtier rectangulaire, fond fermeture à vis. Cadran fond or avec aiguilles en or. Mouvement mécanique. Boucle ardillon en or siglée.

Dim. 25 x 27 mm - Poids. 27,8 g

(Vendue en l'état, traces d'usures d'usage, mouvement fonctionne mais prévoir une révision d'usage, sans garantie)

Pour ce lot, la SC E & S PORTIER est assistée d'Ader Watches, expert SFEP, 10 Place Vendôme, 75001 PARIS.

600 - 800 €

154. PIAGET

No. 927/147943

Montre bracelet en or 18k (750). Boîtier carré, fond fermeture à vis, lunette stylisée. Cadran œil de tigre avec aiguilles en or. Mouvement mécanique. Boucle ardillon en or siglée.

Dim. 25 x 34 mm - Poids. 32,9 g

(Vendue en l'état, traces d'usures d'usage, mouvement fonctionne mais prévoir une révision d'usage, sans garantie)

Pour ce lot, la SC E & S PORTIER est assistée d'Ader Watches, expert SFEP, 10 Place Vendôme, 75001 PARIS

600 - 800 €

155. BAUME & MERCIER

No. 502140 / 36618 2

Montre bracelet en or 18k (750). Boîtier ovale, fond fermeture à pression, lunette stylisée. Cadran œil de tigre avec aiguilles en or. Mouvement mécanique.

Diam. 26 mm - Poids. 24,4 g

(Vendue en l'état, traces d'usures d'usage, mouvement fonctionne mais prévoir une révision d'usage, sans garantie)

Pour ce lot, la SC E & S PORTIER est assistée d'Ader Watches, expert SFEP, 10 Place Vendôme, 75001 PARIS.

400 - 600 €

156. LOT EN OR 750 millièmes comprenant : une épingle de nourrice ; une paire de boutons de manchette entrelacs ; deux boutons de chemise et une paire de boutons de manchette à décor volatiles.

Poids : 24,80 g

300 - 500 €

157. CARTIER, collection MUST, signé et numéroté.

Briquet à gaz en métal doré gravé à décor de godrons et de forme rectangulaire. (Usures).

Hauteur : 6,9 cm

Avec un écrin de la Maison Cartier.

40 - 60 €

158. CARTIER, signé et numéroté.

Briquet à gaz en métal brossé de forme rectangulaire.

(Usures).

Hauteur : 7 cm

40 - 60 €

159



156

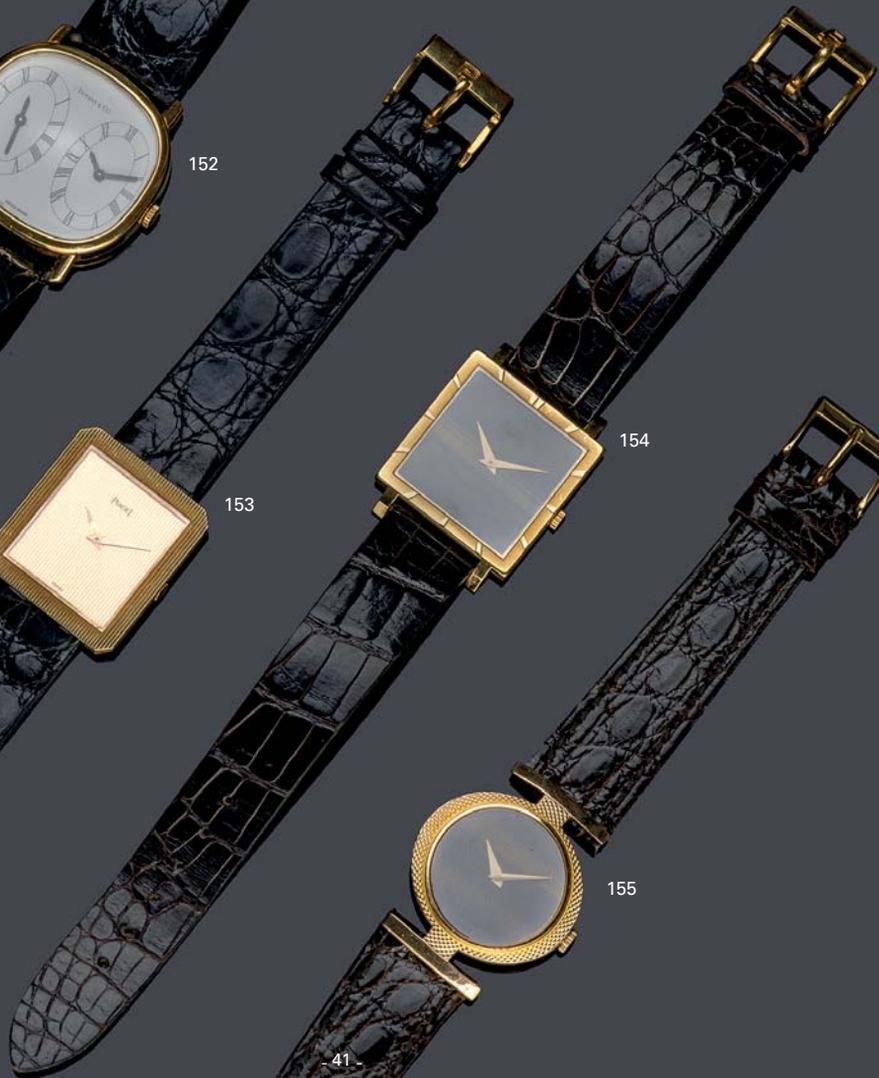
152



153



154



155



159. PAIRE DE PENDANTS D'OREILLES en or jaune 750 millièmes, chacun retenant en pampille des péridots de forme briolette. Système pour oreilles percées.

(Egrisures et petits manques)

Hauteur : 4 cm

Poids brut : 23,0 g

300 - 400 €

160. COLLIER ARTICULÉ en argent 925 millièmes et or 750 millièmes retenant au centre un motif orné de diamants taillés en rose, un plus important ovale sur clinquant et trois émeraudes.

(Egrisures).

Longueur : 39 cm

Poids brut : 19,2 g

1 500 - 2 000 €

161. BAGUE en or gris 750 millièmes, le centre orné de diamants ronds de taille brillant et rubis, un plus important de forme cabochon.

Tour de doigt : 51

Poids brut : 8,8 g

600 - 800 €

162. BROCHE «PAON» en métal doré ornée de rubis et émeraudes.

Travail étranger.

60 - 80 €

163. BAGUE en or gris 750 millièmes ornée au centre d'un péridot ovale entre deux pavages de diamants ronds de taille brillant.

(Egrisures)

Tour de doigt : 53

Poids brut : 12,2 g

400 - 600 €

164. CLIP DE REVERS en or gris 750 millièmes à décor de fleur, ornée de diamants, émeraude et rubis, retenant en pampille deux motifs entièrement sertis de diamants rectangulaires, rubis navettes et émeraudes.

(Egrisures).

Hauteur : 5,5 cm.

Poids brut : 17,9 g.

600 - 800 €

165. ENSEMBLE DE PIERRES SUR PAPIER COMPRENANT :

- une chrysoprase de forme cabochon

- une pierre de synthèse rouge

- deux émeraudes ovales et rectangulaires à pans coupés pesant 2.87 ct et 7.14 ct)

(Egrisures).

200 - 300 €

166. BAGUE en or gris 750 millièmes ornée au centre d'une émeraude ovale entre deux diamants triangulaires.

(Egrisures et manques).

Tour de doigt : 55.5

Poids brut : 8,4 g

800 - 1 000 €

167. DIAMANT SUR PAPIER DE FORME COUSSIN DE COULEUR FANTAISIE JAUNE.

Accompagné d'un certificat GIA n°2175706650 du 31/10/2018 précisant :

- Poids : 6.24 ct

- Couleur : Natural, Fancy Light Yellow

- Pureté : VS1

- Fluorescence : aucune

- Dimensions : 11.49 x 9.41 x 6.34 mm

32 000 - 35 000 €

168. COLLIER deux rangs de quarante-huit et cinquante et une perles de culture choker, le fermoir en or gris 750 millièmes de forme ronde orné de diamants ronds de taille brillant.

(Manque à un diamant).

Diamètre des perles : 7.50/8.00 à 8.00/8.50 mm

Longueur : 46 cm

Poids brut : 82.0 g

300 - 400 €

169. COLLIER deux rangs de cinquante-sept et soixante perles de culture choker, le fermoir en or gris 750 millièmes orné de diamants ronds de taille brillant.

Diamètre : 6.50/7.00 mm

Longueur : 47,5 cm

Poids brut : 63,6 g

150 - 200 €



159



160



161



162



163



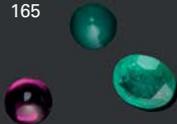
164



166



165



167

170. ATTRIBUÉ À EDGAR BENSE.

EXCEPTIONNELLE BROCHE «LIBELLULE» en or 750 millièmes, les ailes ornées de pâte de verre translucide plique-à-jour bleue et verte, la tête émaillée verte, ornée d'un diamant de taille ancienne de forme coussin serti-clos, le corps serti de diamants de taille ancienne en chute et taillés en rose.

Vers 1900

Longueur : 12,5 cm - Hauteur : 7,5 cm - Poids brut : 28,3 g

(Petits fêles à la pâte de verre).

Un modèle similaire exécuté par Edgar Bense pour la maison Boucheron est exposé au Metropolitan Museum de New-York.

25 000 - 30 000 €



171. BAUME & MERCIER

Montre bracelet de dame en métal, la montre de forme rectangulaire, cadran nacré, chiffres arabes, trotteuse centrale, guichet dateur à six heures, tour du cadran partiellement serti de diamants ronds de taille brillant, bracelet articulé, le fermoir double boucle déployante. Mouvement à quartz.

Signé sur le cadran et le fond.
(Prévoir révision - sans garantie)
Avec un écrin et mode d'emploi.

1 000 - 1 500 €

172. CARTIER, signé et numéroté.

Bague en or gris 750 millièmes ajouré entièrement décorée de cœur et symbole, un orné de diamants ronds de taille brillant.

Tour de doigt : 51.5 - Poids brut : 6,9 g

500 - 600 €

173. PENDENTIF en or gris 750 millièmes ajouré de forme ronde entièrement serti de diamants ronds de taille brillant.

Hauteur : 2,8 cm - Poids brut : 7,1 g

800 - 1 200 €

174. CARTIER, modèle Ballerine, signé et numéroté.

Bague en platine 850 millièmes ornée de cinq diamants ronds de taille brillant, celui du centre plus important.

Poids du diamant : 0.23 ct

Tour de doigt : 46

Poids brut : 3,4 g

1 000 - 1 200 €

175. OJ PERRIN, modèle «Séville».

Paire de pendants d'oreilles en or gris 750 millièmes ajouré, chacun à décor d'agrafes et cœurs, certains en pampille. Système pour oreilles percées.

Hauteur : 5,5 cm - Poids brut : 14,1 g

300 - 400 €

176. OJ PERRIN, modèle «Cœur Légende», signé.

Bracelet articulé en or gris 750 millièmes, retenant en pampille des motifs cœur ajouré, certains plus importants.

Longueur : 18,8 cm - Poids brut : 14,6 g

400 - 600 €

177. COLLIER LARGE et articulé en argent 925 millièmes à motifs anneaux et boules.

Longueur : 45 cm

Poids : 80,5 g

Travail mexicain.

200 - 300 €

178. OJ PERRIN

Montre bracelet en or blanc 18K (750) et diamants. Boîtier rectangulaire curvex, fond fermeture à vis, lunette sertie de brillants. Cadran sertie de brillants au centre et index chiffres romains appliqués. Mouvement à quartz.

Dim. 22 x 35 mm - Poids. 46,5 g

Pour ce lot, la SC E & S PORTIER est assistée d'Ader Watches, expert SFEP, 10 Place Vendôme, 75001 PARIS

2 000 - 3 000 €

179. OJ PERRIN, modèle «Vintage Cœur Légende».

Pendentif en or gris 750 millièmes ajouré, le centre à décor de cœur.

Hauteur : 3,8 cm - Poids brut : 6,1 g

300 - 400 €

180. POUDRIER ET TUBE DE ROUGE À LÈVRES en argent 925 millièmes et en argent doré 925 millièmes gravé à décor de feuillages et de fleurs.

Signé Boucheron Paris sur le poudrier.

Dimensions : 7,5 x 5,7 x 1,5 cm et 4,8 x 1,5 cm.

Poids brut : 214,7 g

(Rayures).

Avec sa pochette en daim noir, accidenté.

400 - 600 €

181. DAVIDYURMAN

Bague bandeau en argent 925 millièmes et or jaune 585 millièmes gravé à décor de torsade, le centre orné de quatre diamants ronds de taille brillant.

Tour de doigt : 50 - Poids brut : 7,6 g

200 - 300 €

182. COLLIER ARTICULÉ en or jaune 750 millièmes, les maillons entrelacés.

Longueur : 46,5 cm - Poids brut : 29,2 g

700 - 800 €



171



172



173



174



178



175



176



177



179



183

183. ROLEX

Day Date. Ref. 18239B/18200. No. E759119.
Montre bracelet en or de couleurs 18k (750).
Boîtier rond, lunette stylisée, couronne
et fond vissé. Cadran bleu avec index
diamants, trotteuse centrale, minuterie
chemin de fer, index points luminescents
et date/jour à guichet. Mouvement
automatique certifié chronomètre, Cal.
3155, 21 rubis, ajusté 5 positions. Bracelet
dit « Président » trois couleurs d'or, boucle
déployante signée.

Diam. 35 mm - Poids. 160,9 g

(Vendue en l'état, traces d'usures d'usage,
mouvement fonctionne mais prévoit une
révision d'usage, sans garantie)

Pour ce lot, la SC E & S PORTIER est assistée
d'Ader Watches, expert SFEP, 10 Place
Vendôme, 75001 PARIS

8 000 - 10 000 €

184. JAEGER LE COULTRE

Ref. 161.L.61.S. No. 2631262.

Montre bracelet en céramique et or 18K
(750). Boîtier rond, fond transparent. Cadran
noir avec indication 24 heures et date à
guichet, indication réserve de marche
par guichet à trois secteurs. Mouvement
automatique. Bracelet en céramique avec
boucle déployante en or.

Dim. 40 mm - Poids. 116,8 g

(Vendue en l'état, traces d'usures d'usage,
mouvement fonctionne mais prévoit une
révision d'usage, sans garantie)

Pour ce lot, la SC E & S PORTIER est assistée
d'Ader Watches, expert SFEP, 10 Place
Vendôme, 75001 PARIS

2 500 - 3 000 €

185. ORFINA

Porsche Design

Montre bracelet de dame en acier noirci.
Boîtier rond, fond vissé. Cadran noir avec
index luminescents, trotteuse centrale,
date/jour à guichet, minuterie chemin de
fer. Mouvement automatique.

Diam. 29 mm

(Vendue en l'état, traces d'usures d'usage,
mouvement fonctionne mais prévoit une
révision d'usage, sans garantie)

Pour ce lot, la SC E & S PORTIER est assistée
d'Ader Watches, expert SFEP, 10 Place
Vendôme, 75001 PARIS.

200 - 300 €

186. BLANCPAIN

Tourbillon. No. 50.

Montre bracelet en or blanc 18k (750) avec échappement à régulateur tourbillon, réserve de marche et quantième. Boîtier rond, fond transparent. Cadran blanc avec points luminescents et index bâtons appliqués, minuterie chemin de fer, demi-secteur pour la réserve de marche 8 jours, cadran auxiliaire pour le quantième, aiguilles avec luminescents, ouverture pour la cage rotative du tourbillon. Mouvement automatique avec rotor ciselé, Cal. 25, 29 rubis et ajusté 5 positions. Boucle ardillon en or blanc.

Diam. 38 mm - Poids. 80,8 g

(Vendue en l'état, traces d'usures d'usage, mouvement fonctionne mais prévoit une révision d'usage, sans garantie)

Pour ce lot, la SC E & S PORTIER est assistée d'Ader Watches, expert SFEP, 10 Place Vendôme, 75001 PARIS.

18 000 - 25 000 €

187. BULGARI

No. BB 30 SLD / F 53734

Montre bracelet en acier. Boîtier rond, fond fermeture à pression. Cadran noir avec index appliqués et chiffres romains et date à guichet. Mouvement à quartz.

Diam. 30 mm

(Vendue en l'état, traces d'usures d'usage, mouvement ne fonctionne pas prévoir le remplacement de la pile, sans garantie)

Pour ce lot, la SC E & S PORTIER est assistée d'Ader Watches, expert SFEP, 10 Place Vendôme, 75001 PARIS.

300 - 500 €



188. OJ PERRIN, modèle «Vintage Cœur Légende».

Pendentif en or jaune 750 millièmes ajouré, le centre à décor de cœur.

Hauteur : 3,8 cm - Poids brut : 5,8 g

300 - 400 €

189. BRACELET ARTICULÉ en or jaune 750 millièmes, les maillons ovales ajourés.

(Bosses et accidents).

Poids brut : 41,4 g

600 - 800 €

190. BRACELET RIGIDE OUVERT en or jaune 750 millièmes gravé.

Travail afghan

Diamètre intérieur : 5,5 cm - Poids brut : 41,8 g

2 000 - 3 000 €

191. BROCHE en or jaune 585 millièmes figurant un hibou branché partiellement émaillé blanc et bleu.

Hauteur : 4 cm - Poids brut : 7,1 g

200 - 300 €

192. BROCHE en or 750 millièmes de deux tons figurant des cœurs et partiellement ornée de diamants ronds taillés en huit-huit et de taille brillant.

Longueur : 5 cm

Poids brut : 19,5 g

700 - 800 €

193. BROCHE en or jaune 750 millièmes figurant un papillon, les ailes mobiles émaillées, rouge, vert et bleu.

Hauteur : 3,1 cm - Poids brut : 6,0 g

400 - 500 €

194. COLLIER ARTICULÉ en or jaune 585 millièmes retenant au centre une ligne de diamants ronds de taille brillant supportant en pampille un diamant poire plus important.

Longueur : 40 cm

Poids brut / 7,6 g

800 - 1 000 €

195. BRACELET ARTICULÉ en or jaune 585 millièmes, les maillons ornés de cabochons de lapis-lazuli teinté.

Longueur : 18 cm - Poids brut : 12,8 g

350 - 400 €

196. BROCHE en or jaune 750 millièmes figurant un papillon, le centre orné d'une pierre d'imitation rouge.

Hauteur : 1,8 cm - Poids brut : 2,5 g

150 - 180 €

197. BAGUE en or jaune 585 millièmes, ornée d'un motif à enroulements serti de diamants baguettes.

Tour de doigt : 54.

Poids brut : 4 g.

500 - 600 €

198. FROHMANN FRÈRES.

Bague en or jaune 750 millièmes, ornée d'un rubis cabochon serti clos entre deux motifs en nacre gravé à décor de godrons et saphirs calibrés.

Signé.

Tour de doigt : 54.

Poids brut : 10,8 g.

500 - 600 €

199. TIFFANY, signé.

Bracelet articulé en or jaune 585 millièmes torsadé et entrelacé.

Poids : 30 g

600 - 700 €

200. CHAUMET

Montre bracelet en or 18K (750). Boîtier coussin, fond fermeture à pression. Cadran patiné avec chiffres romains. Mouvement mécanique. Bracelet en or. Ecrin de la maison Chaumet.

Dim. 22 x 26 mm - Poids. 49,2 g

(Vendue en l'état, traces d'usures d'usage, mouvement fonctionne mais prévoir une révision d'usage, sans garantie)

Pour ce lot, la SC E & S PORTIER est assistée d'Ader Watches, expert SFEP, 10 Place Vendôme, 75001 PARIS

1 200 - 1 500 €



186



189

190



191



192



193



196



194



200

195

197



198



199

201. MONTRE BRACELET DE DAME en or gris 750 millièmes, la montre de forme carrée, cadran émaillé blanc, index pour les heures, bracelet articulé en or tressé. Mouvement mécanique.

Signé OMEGA sur le cadran et le mouvement.

Longueur : 17,5 cm

Poids brut : 45,1 g

(Prévoir révision - sans garantie)

1 200 - 1 500 €

202. MONTRE BRACELET DE DAME en or gris 750 millièmes, la montre de forme ovale, cadran émaillé à décor rayonnant, index bâtonnets, tour de lunette orné de diamants ronds de taille brillant, bracelet souple en or amati. Mouvement mécanique. Signé BROSHER.

Longueur : 16,5 cm

Poids brut : 40,8 g

(Prévoir révision - sans garantie)

800 - 1200 €

203. MONTRE BRACELET DE DAME en or gris 375 millièmes, la montre de forme ronde, cadran émaillé blanc, index pour les minutes, bracelet articulé en or gravé. Mouvement mécanique. Signé BUECHE-GIROD sur le cadran.

Longueur : 16 cm

Poids brut : 27,3 g

(Usures- prévoir révision - sans garantie)

700 - 1 000 €

204. MONTRE BRACELET DE DAME en or gris 750 millièmes, la montre de forme ronde, cadran émaillé crème, index bâtonnets pour les heures, tour de lunette orné de diamants ronds taillés en huit-huit, bracelet souple en or gravé, mouvement à quartz. Signé PAGY sur le cadran.

Longueur : 17,5 cm

Poids brut : 33,9 g

700 - 1 000 €

205. MONTRE BRACELET DE DAME en or gris 750 millièmes, la montre de forme ronde, cadran émaillé crème, index pour les heures, tour de lunette orné de diamants ronds taillés en huit-huit, bracelet souple en or. Mouvement mécanique. Signé JAEGER LE COULTRE sur le cadran et le mouvement.

Longueur : 16 cm

Poids brut : 28,1 g

(Accidents au cadran -prévoir révision - sans garantie)

800 - 1 000 €

206. MONTRE BRACELET DE DAME en or gris 750 millièmes, la montre de forme ronde, cadran émaillé crème, index bâtonnets, tour de lunette orné de diamants taillés en huit-huit, bracelet souple en or amati, mouvement mécanique. Signé ETNA.

Longueur : 17,5 cm

Poids brut : 25,2 g

(Prévoir révision - sans garantie)

600 - 1 000 €

207. MONTRE BRACELET DE DAME en or gris 585 millièmes, la montre de forme carrée, cadran émaillé gris, index pour les heures, bracelet souple en or amati. Mouvement mécanique. Signé EMKA sur le cadran.

Longueur : 17,5 cm

Poids brut : 30,7 g

(Usures - prévoir révision - sans garantie).

700 - 1200 €

208. MONTRE BRACELET DE DAME en or gris 750 millièmes, la montre de forme ovale, cadran émaillé blanc, index bâtonnets, tour de lunette orné de diamants ronds taillés en huit-huit, bracelet articulé en or. Mouvement mécanique. Signé OMEGA sur le cadran.

Longueur : 15,5 cm

Poids brut : 35,3 g

(Prévoir révision - sans garantie)

800 - 1 000 €

209. MONTRE BRACELET DE DAME, la montre de forme ronde, cadran émaillé bleu, index pour les heures, tour de lunette orné de diamants ronds de taille brillant, bracelet souple en or gravé. Mouvement mécanique. Signé OMEGA sur le cadran et le mouvement.

Longueur : 16,5 cm

Poids brut : 30,8 g

800 - 1 000 €

210. MONTRE BRACELET DE DAME en or gris 750 millièmes, la montre de forme ronde, cadran émaillé crème, chiffres arabes, tour de lunette orné de diamants ronds taillés en huit-huit, bracelet articulé en or. Mouvement mécanique. Signé GIGANDET sur le cadran.

Longueur : 18 cm - Poids brut : 46,9 g

(Manques à certains diamants - prévoir révision - sans garantie).

1 000 - 1 500 €



201

202

204

203

206

207

205

208

205

209

211. BROCHE en or gris 750 millièmes à décor d'enroulement et de fil d'or ornée de trois lignes de diamants ronds de taille brillant.

Hauteur : 4,9 cm
Poids brut : 10,4 g

400 - 600 €

212. BAGUE en or gris 750 millièmes ornée d'un diamant rond de taille brillant entre quatre griffes.

Tour de doigt : 50.5

Poids brut : 2,9 g

Poids approximatif du diamant : 0.90/1.10 ct

400 - 600 €

213. BAGUE en or gris 750 millièmes ajouré et gravé ornée au centre de neuf diamants ronds de taille brillant, un plus important.

(Givre en surface)

Tour de doigt : 56

Poids brut : 7.10 g

500 - 600 €

214. BAGUE en or gris 750 millièmes ajouré ornée de neuf diamants ronds de taille brillant, celui du centre plus important.

Tour de doigt : 53.5

Poids brut : 5,6 g

400 - 600 €

215. COLLIER ARTICULÉ en or gris 750 millièmes, les maillons à décor de nœud, entièrement serti de diamants ronds blanc et de couleur fantaisie brune alternés.

Longueur 40 cm environ.

Poids brut : 32,6 g.

1 500 - 2 000 €

216. PAIRE DE BOUCLES D'OREILLES en or jaune 750 millièmes, chacune ornée d'une perle de culture grise ornée d'un diamant rond de taille brillant. Système pour oreilles percées.

Diamètre des perles : 10.50/11.00 et 11.00/11.50 mm

Poids : 4,1 g

150 - 180 €

217. BAGUE en or gris 750 millièmes ornée d'un diamant rond de taille brillant.

Tour de doigt : 55

Poids brut : 4,6 g

1 500 - 2 500 €

218. BAGUE en or 750 millièmes de deux tons, ornée au centre d'un saphir ovale entre six diamants ronds de taille brillant.

Tour de doigt : 52.5 - Poids brut : 4,5 g

4 500 - 5 500 €

219. BAGUE en or gris 750 millièmes ornée au centre d'un diamant rond de taille brillant entre quatre lignes de diamants ronds de taille brillant.

(Givre en surface)

Tour de doigt : 52 - Poids brut : 5,4 g

700 - 800 €

220. PAIRE DE BOUTONS D'OREILLE en or gris 750 millièmes, chacun orné d'un diamant rond de taille brillant. Système pour oreille percée.

Poids brut : 1,3 g

600 - 700 €

221. BAGUE en or gris 750 millièmes gravé, le centre orné d'une ligne de trois saphirs ronds entre deux lignes de diamants ronds taillés en huit-huit.

Tour de doigt : 56 - Poids brut : 6,5 g

300 - 400 €

222. BAGUE en or gris 750 millièmes ornée au centre de trois diamants ronds de taille brillant.

(Givres en surface).

Tour de doigt : 53.5 - Poids brut : 3,2 g

500 - 600 €

223. BAGUE en or gris 750 millièmes ornée d'un diamant rond de taille ancienne entre deux lignes de quatre diamants ronds, chacune.

Tour de doigt : 52.5 - Poids brut : 2,8 g

(Egrisures)

400 - 600 €

224. BAGUE «TOI ET MOI» en or gris 750 millièmes ornée de deux diamants de forme ovale.

Tour de doigt : 53.5 - Poids brut : 4,8 g

1 200 - 1 500 €

225. BROCHE en or gris 750 millièmes à décor de nœud stylisé ornée de diamants ronds de taille brillant.

Hauteur : 3,8 cm - Poids brut : 9,1 g

(Manque deux diamants)

400 - 600 €



211



212



213



214



216

217

218

219

220

221

215



222



225



223



224

226. COLLIER de quarante-neuf perles de culture choker retenant au centre un motif fleur en or jaune 750 millièmes gravé et orné d'une perle de culture.

Diamètre des perles : 6.00/6.50 mm

Longueur : 42 cm

Poids brut : 28,8 g

400 - 600 €

227. PAIRE DE PENDANTS D'OREILLES en or jaune 750 millièmes, chacun orné de deux perles de culture et trois rubis ou pierres roses en pampille. Système pour oreilles percées.

Diamètre des perles : 7.00/7.50 à 8.00/8.50 mm

Hauteur : 3 cm

Poids brut : 5,1 g

150 - 200 €

228. BROCHE en or jaune 750 millièmes gravé ornée d'une perle de culture figurant deux feuilles.

Hauteur : 3,6 cm

Poids brut : 4,3 g

300 - 400 €

229. BAGUE «ANNEAU» en or jaune 750 millièmes partiellement sertie de diamants ronds de taille brillant.

Tour de doigt : 55

Poids brut : 11,2 g

200 - 300 €

230. COLLIER ARTICULÉ en or jaune 750 millièmes gravé, les maillons à décor de branchages.

Longueur : 40,3 cm

Poids brut : 30,2 g

800 - 1 000 €

231. PENDENTIF en or jaune 750 millièmes gravé figurant une fleur, le centre orné d'une perle de culture grise.

(Perle percée).

Hauteur : 3,8 cm

Poids brut : 9,9 g

200 - 300 €

232. TIFFANY & CO, SIGNÉ.

Collier articulé en argent 925 millièmes, les maillons tressés.

Longueur : 44 cm

Poids brut : 87,1 g

Avec un écrin de la Maison TIFFANY & Co

400 - 500 €

233. OMEGA

Montre bracelet en or 18K (750). Boîtier rond, fond fermeture à pression. Cadran fond nid d'abeille avec index épis appliqués et chiffres arabes, trotteuse centrale, minuterie chemin de fer. Mouvement mécanique.

Diam. 35 mm

Poids. 43,25 g

(Vendue en l'état, traces d'usures d'usage, mouvement fonctionne mais prévoir une révision d'usage, sans garantie)

Pour ce lot, la SC E & S PORTIER est assistée d'Ader Watches, expert SFEP, 10 Place Vendôme, 75001 PARIS

800 - 1 000 €

234. BLACK STAR FROST

Montre bracelet en acier. Boîtier rectangulaire, fond fermeture à pression. Cadran blanc avec index bâtons appliqués et date à guichet. Mouvement à quartz.

Dim. 25 x 35 mm

(Vendue en l'état, traces d'usures d'usage, mouvement ne fonctionne pas prévoir le remplacement de la pile, sans garantie)

Pour ce lot, la SC E & S PORTIER est assistée d'Ader Watches, expert SFEP, 10 Place Vendôme, 75001 PARIS.

100 - 200 €

235. MONTBLANC

MONTRE BRACELET en acier et métal doré avec calendrier. Boîtier rond, fond fermeture à pression. Cadran noir avec trois cadrans auxiliaires pour les indications du calendrier et le mode 24 heures. Mouvement automatique.

Diam. 37 mm

(Vendue en l'état, traces d'usures d'usage, mouvement fonctionne mais prévoir une révision d'usage, sans garantie)

Pour ce lot, la SC E & S PORTIER est assistée d'Ader Watches, expert SFEP, 10 Place Vendôme, 75001 PARIS

400 - 600 €



226



42



228



229



232

230

236. BAUME & MERCIER

No. 658332 / 37059

Montre bracelet en or 18k (750). Boîtier rectangulaire, fond fermeture à pression, remontoir serti d'un saphir cabochon. Cadran noir avec aiguilles en or. Mouvement mécanique.

Dim. 25 x 33 mm - Poids. 28,6 g

(Vendue en l'état, traces d'usures d'usage, mouvement fonctionne mais prévoir une révision d'usage, sans garantie)

Pour ce lot, la SC E & S PORTIER est assistée d'Ader Watches, expert SFEP, 10 Place Vendôme, 75001 PARIS.

600 - 800 €

237. OMEGA

Automatic. Ref. 2659 No.12468580/11051080

Montre bracelet en or 18k (750). Boîtier rond, fond fermeture à pression. Cadran patiné dit « nid d'abeilles » avec index et chiffres arabes appliqués, petite trotteuse. Mouvement automatique avec rotor à butée, Cal. 342.

Diam. 34 mm - Poids. 37,6 g

(Vendue en l'état, traces d'usures d'usage, oxydations sur le cadran, mouvement fonctionne mais prévoir une révision d'usage, sans garantie)

Pour ce lot, la SC E & S PORTIER est assistée d'Ader Watches, expert SFEP, 10 Place Vendôme, 75001 PARIS

400 - 600 €

238. OMEGA

Montre bracelet d'homme, la montre de forme ronde en or gris 750 millièmes, cadran émaillé gris, index bâtonnets, trotteuse centrale, bracelet élastique noir, mouvement mécanique.

Signé sur le cadran et le mouvement.

Diamètre : 3,4 cm - Poids brut : 26,4 g

(Prévoir révision - sans garantie)

600 - 1 000 €

239. JAEGER LE COULTRE

No. 982288 A

Montre bracelet en or 18k (750). Boîtier curvex carré, fond fermeture à pression, lunette stylisée. Cadran doré avec index bâtonnets appliqués. Mouvement mécanique. Bracelet en or intégré avec fermoir siglé.

Dim. 27 x 30 mm - Poids. 63,9 g

(Vendue en l'état, traces d'usures d'usage, bracelet usagé, mouvement fonctionne mais prévoir une révision d'usage, sans garantie)

Pour ce lot, la SC E & S PORTIER est assistée d'Ader Watches, expert SFEP, 10 Place Vendôme, 75001 PARIS

1 200 - 1 500 €

240. GERLAD GENTA

Montre bracelet en or 18K (750) avec calendrier perpétuel et phases de la lune. Boîtier coussin, fond fermeture à vis, verre facetté. Cadran blanc avec trois cadrans auxiliaires pour l'indication de la date, des jours de la semaine et des mois, années bissextiles sur ouverture à guichet, phases de la lune. Mouvement à quartz.

Diam. 32 mm - Poids. 54,98 g

(Vendue en l'état, traces d'usures d'usage, mouvement ne fonctionne pas prévoir le remplacement de la batterie, sans garantie)

Pour ce lot, la SC E & S PORTIER est assistée d'Ader Watches, expert SFEP, 10 Place Vendôme, 75001 PARIS

700 - 900 €

241. VACHERON CONSTANTIN

Montre bracelet en or blanc 18K (750). Boîtier coussin, fond fermeture à pression. Cadran gris avec index bâtonnets appliqués et date à guichet. Mouvement automatique. Bracelet en or.

Dim. 32 x 39 mm - Poids. 82,4 g

(Vendue en l'état, traces d'usures d'usage, mouvement fonctionne mais prévoir une révision d'usage, sans garantie)

Pour ce lot, la SC E & S PORTIER est assistée d'Ader Watches, expert SFEP, 10 Place Vendôme, 75001 PARIS

1 200 - 1 500 €

242. OMEGA

Montre bracelet en or 18K (750). Boîtier rectangulaire, fond fermeture à pression. Cadran noir avec index bâtonnets. Mouvement mécanique.

Dim. 25 x 39 mm - Poids. 36,30 g

(Vendue en l'état, traces d'usures d'usage, mouvement fonctionne mais prévoir une révision d'usage, sans garantie)

Pour ce lot, la SC E & S PORTIER est assistée d'Ader Watches, expert SFEP, 10 Place Vendôme, 75001 PARIS

800 - 1 000 €

243. OMEGA

Montre bracelet d'homme, la montre de forme ronde en métal, cadran émaillé blanc, index bâtonnets pour les heures, trotteuse centrale, bracelet en cuir noir, le fermoir boucle à ardillon. Mouvement mécanique à remontage automatique. Signé sur le cadran et le mouvement.

(Usures - prévoir révision - sans garantie)

300 - 400 €



242



243



240



236



233



239



241



237



238



Mercredi 18 décembre 2019
6, avenue Hoche

CORNETTE de SAINT CYR
Art Impressionniste et Moderne - Art Contemporain

CORNETTE de SAINT CYR

MAISON DE VENTES

ordre d'achat / *absentee bid form*

enchère par téléphone / *telephone bid*

Bijoux Anciens & Joaillerie - Montres & Horlogerie

Mercredi 11 Décembre 2019 / Auction wednesday, December 11th 2019

Cornette de Saint Cyr - 6, Avenue Hoche - 75008 Paris

NOM ET PRÉNOM (en lettres capitales)
SURNAME AND NAME (block letters)

ADRESSE
ADDRESS

CODE POSTAL
ZIP CODE

VILLE
TOWN

PAYS
COUNTRY

TÉL. DOMICILE
HOME PHONE

TÉL. BUREAU
OFFICE PHONE

TÉL. MOBILE
CELL PHONE

FAX

EMAIL

Après avoir pris connaissance des conditions de vente décrites dans le catalogue, je déclare les accepter et vous prie d'acquiescer pour mon compte personnel aux limites indiquées en EURO, les lots que j'ai désignés ci-dessous. (Frais en sus des enchères indiquées). / I have read the conditions of sale and the guide to buyers printed in the catalogue and agree to abide by them. I grant you permission to purchase on my behalf the following items up to the limits indicated in EURO. (These limits do not include buyer's premium and taxes).

Références bancaires obligatoires: (veuillez joindre un R.I.B. et renvoyer la page dûment remplie). / Required bank references: (please include your bank details/BAN and send with the following completed form):

Lot n°	Description du lot	Limite en Euro €

à renvoyer à / *please fax to* : + 33 (0) 1 45 53 45 24

signature obligatoire / *required signature*:

Conditions de vente

CORNETTE DE SAINT CYR Maison de Ventes est un opérateur de ventes volontaires de meubles aux enchères publiques régi par la loi du 20 juillet 2011 et un recueil de règles déontologiques. L'opérateur de ventes agit comme mandataire du vendeur qui contracte avec l'acquéreur. Les ventes aux enchères organisées par l'opérateur de ventes sont soumises aux présentes conditions :

Les biens mis en vente

Les acquéreurs potentiels sont invités à examiner les biens pouvant les intéresser lors des expositions organisées avant les enchères par l'opérateur de ventes. Des rapports d'état peuvent être communiqués à titre indicatif et gracieux sur simple demande, par courrier, téléphone ou courrier électronique. Ceux-ci sont fonction des connaissances artistiques et scientifiques à la date de la vente et ne se substituent pas à l'examen physique des lots par les acquéreurs.

Les mentions figurant au catalogue sont établies par l'opérateur de ventes et l'expert qui l'assiste le cas échéant, sous réserve des notifications et des rectifications annoncées au moment de la présentation du lot et portées au procès-verbal de la vente.

Les dimensions, les poids et les estimations ne sont donnés qu'à titre indicatif. Les couleurs des œuvres portées au catalogue peuvent être différentes en raison des processus d'impression. L'absence de mention d'état au catalogue n'implique nullement que le lot soit en parfait état de conservation ou exempt de restauration, usures, craquelures, rentoilage ou autre imperfection. Les biens sont vendus dans l'état où ils se trouvent au moment de la vente, l'exposition préalable ayant permis l'examen de l'objet. Conformément à l'article L221-28 du Code de la consommation, l'adjudicataire ne bénéficie pas de droit de rétractation à la suite de la vente. En cas de retrait d'un objet avant la vente par un déposant et après la parution du catalogue ou, en cas de modification du prix de réserve rendant impossible la mise en vente immédiate de l'objet, le vendeur sera tenu de verser à la Maison de Ventes Cornette de Saint Cyr à titre de dédommagement les honoraires acheteur et vendeur calculés sur la base de l'estimation médiane indiquée au catalogue. La remise de l'objet retiré de la vente sera suspendue au règlement desdits honoraires. En l'absence de règlement, l'objet sera à nouveau présenté à la vente selon les termes de la réquisition de vente initiale.

Enchères

Les enchères suivent l'ordre des numéros du catalogue. Les enchérisseurs sont invités à se faire connaître auprès de l'opérateur de ventes avant la vente afin de permettre l'enregistrement de leurs données personnelles. Le mode usuel pour enchérir consiste à être présent dans la salle. Toutefois, tout enchérisseur qui souhaite faire un ordre d'achat par écrit ou enchérir par téléphone peut utiliser le formulaire prévu à cet effet en fin du catalogue de vente ou sur le site www.cornette.auction.fr. Ce formulaire doit parvenir à l'opérateur de ventes accompagné d'un relevé d'identité bancaire ou des coordonnées bancaires au moins deux jours avant la vente. L'opérateur de ventes se charge gracieusement des enchères par téléphone ainsi que des ordres d'achat. Dans tous les cas, l'opérateur de ventes ne pourra être tenu pour responsable d'un problème de liaison téléphonique ou d'une erreur ou d'une omission dans l'exécution des ordres reçus.

De la même manière, l'opérateur de ventes ne pourra être tenu responsable d'un problème technique survenu au cours des enchères sur une plateforme de vente en ligne telle que Drouot Digital, Invaluable ou Interenchères. Dans l'hypothèse de deux ordres d'achat identiques, c'est l'ordre le plus ancien qui aura la préférence. En cas d'enchères dans la salle pour un montant équivalent à un ordre d'achat, l'enchérisseur présent en salle aura la priorité. Le plus offrant et dernier enchérisseur sera l'adjudicataire. En cas de double enchère reconnue effective par le commissaire-priseur, le lot sera remis en vente, toutes les personnes présentes pouvant concourir à la deuxième mise en adjudication. L'Etat dispose d'un droit de préemption des biens culturels vendus. L'Etat pourra se substituer au dernier enchérisseur dans les quinze jours de la vente.

Paiement

La vente est faite au comptant et conduite en euros. Le paiement doit être effectué par l'adjudicataire immédiatement après la vente. Dans l'hypothèse où l'adjudicataire n'a pas fait connaître ses données personnelles avant la vente, il devra justifier de son identité et de ses références bancaires. Les acquéreurs paieront en sus de l'adjudication, par lot et par tranche, les frais et taxes suivants :

- De 1 à 150 000 € : 25% HT (30 % TTC sauf pour les livres 26,37 % TTC)
- De 150 001 € à 1 200 000 € : 20% HT (24 % TTC sauf pour les livres 21,10 % TTC)
- Au-delà de 1 200 001 € : 12% HT

(14,40 % TTC sauf pour les livres 12,66 % TTC) Pour les lots en provenance d'un pays tiers à l'Union Européenne, il conviendra d'ajouter la TVA à l'import soit :

Pour les lots dont les numéros sont précédés du signe : * une TVA supplémentaire de 5,5 % du prix d'adjudication. Pour les lots dont les numéros sont précédés du signe : ** une TVA supplémentaire de 20 % du prix d'adjudication. L'adjudicataire pourra s'acquitter du paiement par les moyens suivants :

- en espèces dans la limite de la législation en vigueur.
 - par virement bancaire.
 - par chèque avec présentation obligatoire d'une pièce d'identité. Les chèques tirés sur une banque étrangère ne sont autorisés qu'après l'accord préalable de la Maison de Ventes Cornette de Saint Cyr. Il est conseillé aux acheteurs de fournir une lettre accréditive de leur banque pour une valeur avoisinant leur intention d'achat.
 - par carte bancaire : sauf American Express.
- L'opérateur de ventes perçoit du vendeur le droit de suite lorsqu'il est dû conformément aux articles L122-6 et L122-8 du Code de la propriété intellectuelle.

Défaut de paiement

A défaut de paiement du montant de l'adjuA défaut de paiement du montant de l'adjudication et des frais, une mise en demeure sera adressée à l'acquéreur par lettre recommandée avec avis de réception. A défaut de paiement de la somme due à l'expiration du délai d'un mois après cette mise en demeure, il sera perçu sur l'acquéreur des intérêts de 1% du prix d'adjudication par mois de retard ainsi que des frais de recouvrement. Toute intervention de notre avocat afin de recouvrement entrainera des frais à la charge de l'acquéreur d'un montant minimum de 500 euros. Tout mois de retard entamé génère l'application des pénalités. L'application de cette clause ne fait pas obstacle à l'allocation de dommages et intérêts et aux dépens de la procédure qui serait nécessaire, et ne préjuge pas de l'éventuelle mise en œuvre de la procédure de réitération des enchères régie par l'article L 321- 14 du Code de Commerce. Dans le cadre de la réitération des enchères, l'opérateur de ventes est en droit de réclamer à l'adjudicataire défaillant le paiement de la différence entre le prix d'adjudication initial et le prix d'adjudication sur réitération des enchères, s'il est inférieur, ainsi que les coûts générés par les nouvelles enchères. La Maison de Ventes Cornette de Saint Cyr se réserve la possibilité de procéder à toute compensation avec les sommes dues à l'adjudicataire défaillant. De même,

l'opérateur de ventes se réserve d'exclure de ses ventes futures, tout adjudicataire qui n'aura pas respecté les présentes conditions de vente.

L'opérateur de vente est adhérent au Registre central de prévention des impayés des Commissaires-priseurs auprès duquel les incidents de paiement sont susceptibles d'inscription. Les droits d'accès, de rectification et d'opposition pour motif légitime sont à exercer par le débiteur concerné auprès du SYMEV 15 rue Freycinet 75016 Paris.

Retrait des achats

Aucun lot ne sera remis aux acquéreurs avant acquittement de l'intégralité des sommes dues. En cas de paiement par chèque non certifié ou par virement, la délivrance des objets pourra être différée jusqu'à l'encaissement.

Dès l'adjudication, les objets sont placés sous l'entière responsabilité de l'acquéreur.

Pour l'enlèvement des lots qui n'ont pas été retirés le jour de la vente, il est conseillé de contacter préalablement l'opérateur de ventes au 01 47 27 11 24.

Les petits tableaux et objets d'art peuvent être retirés sur rendez-vous au 6 avenue Hoche 75008 Paris, du lundi au vendredi de 9 heures à 13 heures et de 14 heures à 18 heures (17 heures le vendredi). Après un délai de quinze jours de stockage gracieux, ce dernier sera facturé 36 euros TTC par mois et par lot, soit 9 euros TTC par semaine et par lot. Toute semaine commencée est réputée due.

Le mobilier, et de manière générale les pièces volumineuses, sont conservés dans les entrepôts de nos prestataires. Les frais de stockage sont à la charge de l'acheteur et lui seront facturés directement par les prestataires selon les tarifs en vigueur soit : gratuité des deux premières semaines de stockage ; à compter du 15^e jour, une facturation de 22,50 € par période de 14 jours, (y compris les deux premières semaines qui seront facturées à partir du 15^e jour, en addition de la seconde période de 14 jours entamée). A ces frais de stockage s'ajoutent des frais de mise à quai de 45 € (non facturés les deux premières semaines. A partir du jour 15, les frais incompressibles de stockage sont donc de 90 € par lot). Le magasinage des objets n'engage pas la responsabilité de la Maison de Ventes. Le transport des lots est effectué aux frais et sous l'entière responsabilité de l'adjudicataire.

Biens soumis à une législation particulière

Vente d'armes : sauf exception seuls peuvent enchérir les titulaires des autorisations nécessaires.

Certains biens vendus sous motif à la Convention de Washington du 3 mars 1973 relative à la protection des espèces menacées d'extinction (dite CITES). Son application différant d'un pays à l'autre, l'acheteur est tenu de vérifier la législation appliquée dans son pays avant d'enchérir.

Exportation

Détaxe

La TVA facturée sera remboursée à l'acheteur qui justifie de sa qualité de résident hors de l'Union Européenne sur présentation auprès de notre service comptable dans un délai maximum de 3 mois suivant la vente de la déclaration d'exportation (DAU) du bien acquis dûment visée par le service des Douanes. Le document d'exportation devra mentionner CORNETTE DE SAINT CYR Maison de ventes comme expéditeur et l'acheteur comme destinataire du bien.

L'exportation des œuvres d'art considérées comme des biens culturels est soumise à autorisation de la part du ministère de la Culture (cf. article L 111-2 du Code du Patrimoine). L'exportation dans un pays de l'Union Européenne est subordonnée à l'obtention d'un certificat d'exportation d'un bien culturel délivré par le service compétent du ministère de la Culture dans un délai maximum de 4 mois à compter de sa demande. Ce certificat pourra être demandé par l'opérateur de ventes pour le compte de l'acheteur après la vente. L'exportation dans un pays tiers de l'Union Européenne est subordonnée outre à l'obtention d'un certificat d'exportation, à la délivrance d'une licence d'exportation et à une déclaration en douanes. Dans ce cas, l'acheteur devra s'assurer les services d'un transitaire afin de solliciter les autorisations requises. Le ministère délivre ou refuse le certificat dans un délai maximum de quatre mois à compter de la demande. La licence d'exportation est délivrée dans un délai de deux semaines suivant l'obtention du certificat d'exportation. Les documents requis devront être présentés à la réquisition des agents de douanes. Il convient de préciser que la loi punit de sanctions pénales quiconque exporte ou tente d'exporter un bien culturel sans avoir obtenu les autorisations requises (cf. article L 114-1 du Code du Patrimoine). Les œuvres d'art sont considérées comme des

biens culturels en fonction de critères d'âge (généralement au moins 50 ans) et de valeur (prix TTC) qui varie selon leurs catégories (150 000 euros ou plus pour les peintures, 15 000 euros ou plus pour les estampes...). Ces seuils sont fixés par le décret n° 93-124 du 29 janvier 1993 et par le règlement CE n°116/2009 du 18 décembre 2008. L'opérateur de ventes ne peut être tenu pour responsable des délais ou des éventuels refus de délivrance d'un certificat d'exportation par le ministère de la Culture. Dans tous les cas l'acheteur ne pourra conditionner son paiement à l'obtention du certificat d'exportation.

Compétence législative

et juridictionnelle

Les présentes conditions de vente sont régies par le droit français. Toute contestation relative à leur existence, leur validité et leur exécution qui n'aura pu être réglée à l'amiable avec l'opérateur de ventes ou par l'intermédiaire du commissaire de gouvernement près le Conseil des ventes sera tranchée par le tribunal compétent du ressort de Paris. Conformément à la loi, les actions en responsabilité à l'encontre de l'opérateur de ventes et de l'expert se prescrivent par 5 ans à compter de la vente.

Conformité au Règlement Général sur la Protection des Données (RGPD)

Dans le cadre de son activité, l'opérateur de ventes est amené à collecter des données à caractère personnel concernant le vendeur et l'acheteur. Ces derniers disposent dès lors d'un droit d'accès, de rectification et d'opposition sur leurs données personnelles en s'adressant directement à la société. L'opérateur de ventes assure la confidentialité des données. Il pourra néanmoins les utiliser afin de satisfaire à ses obligations légales et avec l'accord des personnes concernées, aux fins d'exercice de son activité (publicité des ventes). Ces données pourront également être communiquées aux autorités compétentes dès lors que la réglementation l'impose.

Résultats des ventes sur le site internet www.cornette-saintcyr.com ou sur demande au 01 47 27 11 24.

CORNETTE de SAINT CYR

MAISON DE VENTES

6, avenue Hoche, 75008 Paris . Tél. +33 1 47 27 11 24 . www.cornette-saintcyr.com
Agrément n° 2002-364

Commissaires-priseurs habilités

Pierre Cornette de Saint Cyr
pcsc@cornette-saintcyr.com

Bertrand Cornette de Saint Cyr
bcsc@cornette-saintcyr.com

Arnaud Cornette de Saint Cyr
acsc@cornette-saintcyr.com

Départements

ART CONTEMPORAIN

Sabine Cornette de Saint Cyr,
Directrice du département - Tél. 01 56 79 12 32
s.cornettedesaintcyr@cornette-saintcyr.com
Clara Golbin, Administratrice de vente
Tél. 01 56 79 12 33 - c.golbin@cornette-saintcyr.com

ART URBAIN CONTEMPORAIN

Maurice Grinbaum - David Maquis Art, Consultants
street-art@cornette-saintcyr.com
Clara Golbin, Administratrice de vente
Tél. 01 56 79 12 33 - c.golbin@cornette-saintcyr.com

ART IMPRESSIONNISTE & MODERNE

Charlotte Taslé d'Héliand, Directrice
Tél. 01 56 79 12 43
c.tasledheliand@cornette-saintcyr.com
Margaux Held, Administratrice de vente
Tél. 01 56 79 12 42 - m.held@cornette-saintcyr.com

ESTAMPES & MULTIPLES

Dorothée Cornette de Saint Cyr,
Directrice du département - Tél. 01 56 79 12 44w
d.cornettedesaintcyr@cornette-saintcyr.com
Margaux Held, Administratrice de vente
Tél. 01 56 79 12 42 - m.held@cornette-saintcyr.com

ART NOUVEAU - ART DÉCO - DESIGN

Bertrand Cornette de Saint Cyr
bcsc@cornette-saintcyr.com
Clara Golbin, Administratrice de vente
Tél. 01 56 79 12 33 - c.golbin@cornette-saintcyr.com

BIJOUX ET MONTRES

Hubert Felbacq, Directeur du département
Tél. 01 56 79 12 45 - h.felbacq@cornette-saintcyr.com
Léa Courage, Administratrice de vente
Tél. 01 56 79 12 48 - l.courage@cornette-saintcyr.com

LIVRES & MANUSCRITS

Olivier Devers
Tél. 01 56 79 12 30 - o.devers@cornette-saintcyr.com
Margaux Held, Administratrice de vente
Tél. 01 56 79 12 42 - m.held@cornette-saintcyr.com

MOBILIER, OBJETS ET TABLEAUX ANCIENS

Hubert Felbacq, Directeur du département
Tél. 01 56 79 12 45 - h.felbacq@cornette-saintcyr.com
Margaux Held, Administratrice de vente
Tél. 01 56 79 12 42 - m.held@cornette-saintcyr.com

BANDES DESSINÉES

François Meyniel, Expert Bandes dessinées
Clara Golbin, Administratrice de vente
Tél. 01 56 79 12 33 - c.golbin@cornette-saintcyr.com

HAUTE COUTURE

Hubert Felbacq, Directeur du département
Tél. 01 56 79 12 45 - h.felbacq@cornette-saintcyr.com
Léa Courage, Administratrice de vente
Tél. 01 56 79 12 48 - l.courage@cornette-saintcyr.com

VINS ET SPIRITUEUX

Olivier de Lapeyrière, Spécialiste - Directeur
Tél. 01 56 79 12 46
o.delapeyriere@cornette-saintcyr.com
Aymeric de Clouet, Expert
Léa Courage, Administratrice de vente
l.courage@cornette-saintcyr.com

HISTOIRE NATURELLE ET TAXIDERMIE

Olivier de Lapeyrière, Spécialiste - Directeur
Tél. 01 56 79 12 46
o.delapeyriere@cornette-saintcyr.com
Léa Courage, Administratrice de vente
Tél. 01 56 79 12 48 - l.courage@cornette-saintcyr.com

ARTS PREMIERS ET ARTS D'ASIE

Marie-Catherine Daffos et
Jean-Luc Estournel, Experts
daffos-estournel@aaarts.com
Clara Golbin, Administratrice de vente
Tél. 01 56 79 12 33 - c.golbin@cornette-saintcyr.com

PHOTOGRAPHIES

Didier Poupard, Spécialiste
photo@cornette-saintcyr.com
Clara Golbin, Administratrice de vente
Tél. 01 56 79 12 33 - c.golbin@cornette-saintcyr.com

Comptabilité - gestion

Béatrice Montchamp
b.montchamp@cornette-saintcyr.com

Comptabilité acheteurs

Bertrande de Pommereau
Comptabilité acheteurs
Tél. 01 56 79 12 54
b.depommereau@cornette-saintcyr.com

Gestion des stocks

Jean-Pierre Primault
Tél. 01 56 79 12 55
jp.primault@cornette-saintcyr.com

Relations clients

Anne-Cécile Avisse
Tél. 01 56 79 12 30 / 01 47 27 11 24
ac.avisse@cornette-saintcyr.com

Service juridique

Marylène Dinelli-Graziani
m.dinelli@cornette-saintcyr.com

Correspondants

SUISSE

Christophe Murat
Tél. +41 78 657 13 63
+33 614 26 68 67
cmurat.wines@aol.fr

BELGIQUE, PAYS-BAS, LUXEMBOURG

Réginald Thiry
Tél. +32 475 695 584
reginaldthiry@yahoo.fr

ITALIE

Alessandra de Bigontina
Tél. +39 347 85 28 996
ale.debig@tiscali.it

Crédit photographique

François Benedetti
Fabrice Gousset
Tél. +33 6 08 32 41 46

CORNETTE de SAINT CYR

6, avenue Hoche – 75008 Paris

tél. +33 1 47 27 11 24

www.comette-saintcyr.com